

判読困難なサンスクリット写本を、いかに修補するか？

判読困難なサンスクリット写本を、 いかに修補するか？

——Nāgabodhiの『安立次第論』第1章に見るテキスト復元——

田 中 公 明

(1) はじめに

筆者は、今まで『秘密集会タントラ』の解釈学派「聖者流」のNāgabodhi/Nāgabuddhiに帰せられる *Śrī-guhyasamājamanḍalopāyikā-vimśati-vidhi*（以下 *Vimśatividhi*と略）について、ネパールで発見されたサンスクリット（以下 Skt.と略）写本 *Vajrācāryanayottama* から回収された原文を中心に研究を進めてきたが、これら一連の論文は、『東洋文化研究所紀要』第146号に寄稿した「Nāgabodhi の *Śrī-guhyasamājamanḍalopāyikā-vimśati-vidhi* における 5 種の *sthānaka* と 53 種の *ākṣepa* について」をもって一応の完結を見た。

Nāgabodhiには、*Vimśatividhi*の他に『秘密集会安立次第論』（以下『安立次第論』と略）と題するもう一篇の重要な著作が存在するが、そのSkt.写本は最近まで発見されていなかった。筆者は、前述の *Vajrācāryanayottama* に『安立次第論』とパラレルな一節があることを発見したが、*Vajrācāryanayottama* のカトマンドゥ写本は、この部分が破損しており、さらに研究を進めることはできなかつた。ところがその後、ゲッチンゲン大学図書館が入手したRāhula Sāṅkṛtyāyana撮影のSkt.写本の写真⁽¹⁾の中に *Vajrācāryanayottama* の別写本⁽²⁾があることがわかつた。さらに Rāhula Sāṅkṛtyāyana が同時に撮影した写真のセクター A に、『安立次第論』の完本が撮影されていることもわかつたが、後述のように Sāṅkṛtyāyana 撮影のセクター A は、ピンぼけにより全体の半分ちかくが判読困

難な状態にあった。

しかしこれら 3 写本の比較により、『安立次第論』全文のほぼ 8 分の 1 に当たる Skt. 原文が回収できた。そこで筆者は『東洋文化研究所紀要』第 148 号に、「Nāgabodhi の Samājasādhanavyavasthāna について— Vajrācāryanayottama から回収された Skt. 原文を中心にして—」と題する論文を発表し、Vajrācāryanayottama が引用した第 3 章の 1-3 から 3-3 までの Skt. テキストを公表したが、その他の部分は、十分に判読できない Sāṅkṛtyāyana 摄影の写真セクター A 以外には資料がなく、ローマ字化テキストを整定することができなかった。

ところがその後研究を進めるうちに、『安立次第論』は、Skt. テキストが残存する他の論書を、出典を明らかにすることなく引用したり、その逆に、他の後期密教聖典が出典を明らかにすることなく『安立次第論』を参照しているため、そこから判読不明な箇所を、かなりの確度で復元できることができた。そこで今回は、これらの資料を活用することにより回収された『安立次第論』第 1 章の Skt. テキストを公表するとともに、その内容を検討してみたい。

なお本文献の Skt. 題名は、チベット訳によれば *Samājasādhanavyavasthole* となっている。いっぽうゲッチンゲン写本には、*Vyavastholi* というタイトルが現れる。また本文献を引用する Muniśrībhadra の *Pañcakramatīppanī* の写本には、*vyastholyām* (sg. loc.) なる語形が現れ、これを蒋・苦米地は *vyavasthālyām* (sg. loc.) と修補している⁽³⁾。このように『安立次第論』の原題については、さらなる検討が必要である。

(2) 今回ローマ字化テキストを紹介する箇所

『安立次第論』は 4 章からなるが、今回取り上げるのは、その第 1 章である。これはゲッchinゲン写本セクター A の fol. 21b2 から 23b4 に相当する⁽⁴⁾。

Sāṅkṛtyāyana は、当時貴重品であった乾板を節約するため、一枚の板に 9 葉

判読困難なサンスクリット写本を、いかに修補するか？

の貝葉を貼り付け、撮影が終わると9葉すべてを裏返して貼り付け、一括して撮影した。ところがフォリオ番号のない表面15a–23aを撮影した3枚目の乾板は状態が悪く、とくにfol.22aは一葉の左半分が、ピンぼけのため文字の輪郭がおぼろげながら判別できる程度で、ほぼ判読不能になっていた。これに対してfol.23aは、一葉の右半分のピントが合っておらず判読がきわめて困難である。

チベット仏教ゲルク派の祖ツォンカパ（1357–1419）は本文献を重視し、『安立次第論註釈』*rNam gzung rim pa'i rnam bshad, dpal gsan ba 'dus pa'i gnad kyi don gsal ba*と名づける詳細な注釈書を著した⁽⁵⁾。同書では第1章の解説が、1. 器世間建立の次第と合わせて修習する *snod kyi srid pa dan mthun par bsgom pa*。2. 衆生世間の有の次第と合わせて修習する *bcud kyi srid pa'i rim pa dan mthun par bsgom pa*。3. 両者と合わせて修習すると仰せられたことの密意を解明する *de dag dan bstun nas bsgom par gsungs pa'i dgon pa gtan la dbab pa* の3節に分けられている。しかし『安立次第論』の本文に対応するのは、1. と2. だけである。

このうち最も判読が困難なfol.22aは、2.「衆生世間の有の次第と合わせて修習する」の前半部分に相当する。まず前節で器世間が完成した後、識主 *vijñānādhipati* である大持金剛が、衆生世間を化現させると説かれる。この後、衆生の生に、卵生・胎生・湿生・化生の別があることを説く。この部分は『俱舎論』3–8の註釈に、ほぼ同文⁽⁶⁾が見出せ、ピンぼけの写真に写っている文字の輪郭にはほぼ一致するため、そこから修補することができた。

つぎに須弥山世界には、東勝身洲・南瞻部洲・西牛貨洲・北俱盧洲の四大洲があるが、最後有 *caramabhavika* の菩薩が必ず南瞻部洲に生を享ける理由を述べる。この部分は、すでにツォンカパが指摘したように、『サンヴァラ』のウッタラタントラとされる『サンヴァローダヤ』の第2章に類似の一節がある⁽⁷⁾。

『安立次第論』が散文であるのに対し、『サンヴァローダヤ』は韻文となっているため完全に同文ではないが、用語法が酷似しており、チベット訳とピンぼ

けの写真、津田真一博士による『サンヴァローダヤ』の校訂テキストを比較することにより、何とか修補することができた。

最後に劫初の衆生は化生であり、種々の神通力をもっていたが、やがて段食を食することにより通力を失い、男女の根を生じ、有性生殖を営むようになったと説く。なお fol.22a は、この一節の冒頭部分で終わっている。

いっぽう同じく判読が困難な fol.23a には、中有の衆生が母の胎内に宿るプロセスが説かれる。まず受胎の三条件を説く一節は、『俱舍論』3-12 の註に同文が認められる⁽⁸⁾。つづいて父母の性行為を目撃したガンダルヴァ（中有の衆生）が母の胎内に入るプロセスについては、前述の *Vajrācāryayanayottama*⁽⁹⁾ と『サンヴァローダヤ』II-15 以下に類似の一節が認められる。ついで胎児の成長を論じる胎内五位の説明は、『俱舍論』3-18 の註が引用する『雜阿含』49 に一致する⁽¹⁰⁾。さらに胎内五位の五仏への配当等は、『サンヴァローダヤ』II-21 以下に類似偈が認められる。

ついで胎児の処胎については『俱舍論』が引用した『雜阿含』49 に続く部分に同文があり、fol.23a の末尾に当たる男女の処胎の別を説く一節は、『俱舍論』3-15 の註に同文が認められる⁽¹¹⁾。

このように『安立次第論』の第1章は、Sāṅkṛtyāyana が撮影した写真のピンぼけという事故により、サンスクリット原文の回収が困難であったが、サンスクリット原文が伝存する他のテキストとの比較によって、全体の9割以上の原文が回収できるようになった。またその引用・参照の方向は、『安立次第論』が『俱舍論』を引用し、それより後に成立した『サンヴァローダヤ』と *Vajrācāryayanayottama* に参照されたと見るのが妥当である。

なお本章の構成と他文献との引用・参照関係については、一々言及すると煩瑣になるため表を制作した。あわせて参照されたい。

(3) 回収されたサンスクリット原文

それでは以下に、Sāṅkṛtyāyana が撮影した写真とチベット訳、そして他の parallel passage から回収された『安立次第論』の原文を、中国藏学研究中心編『丹珠爾』所収のチベット訳（頁の右側）と対照させつつ、掲載することにする。

本写本は、東インド系写本の常として ba と va の区別が無いが、注記するところなく適宜転写した。また śa と sa もしばしば混同されており、明らかな誤綴には (sic) を付した。さらに写本では、sattva,tattva が常套的に satva,tatva となるなど、現在とは異なった正書法が見られるが、そのまま転写し訂正しなかった。

[]で括った部分は、筆者がチベット訳やparallel passageに基づき、判読不能や欠落している文字を修補した部分である。いっぽう { } は、写本に存在する文字や記号が不要であることを示し、不要な文字が校正段階で筆誅されている場合は{...}、書き損じの文字が放置されている場合は{??}とした。

(4) *Samājasādhanavyavasthālī**

mdor bstan pa

(21b2) namo vajrasatvāya//

(337) dpal rdo rje sems dpa' la phyag

'tshal lo/

vajrasatvam namaskṛtya

rdo rje gsum po mi phyed sku/

trivajrābhedyavigraham/

rdo rje sems dpa' phyag byas te/

samājasādhanāṅgasya

'dus pa'i sgrub thabs yan lag gi/

vyavastholir niga{??}dyate//

rnam gzung rim pa bṣad par bya//

prathamam tāvad	de la dañ por re žig
abhāvetyādi-	dños po med la žes bya ba la sogs pa
gāthām uccārya	tshigs su bcad pa brjod nas
sthā (21b3) va// //rādipadārthān	snod la sogs pa'i dños po rnames
śūnyatāyām praveśayet/	stoñ pa ñid du gžug par bya'o/
tatrākāśadhātumadhyastham	de nas/ nam mkha'i dbyiñs kyi dbus gnas par/
bhāvayed vāyumanḍalam (=PIK,19)	rluñ gi dkyil 'khor bsgom par bya/
ity ādinā	žes bya ba la sogs pas
manḍalacatuṣṭayena	dkyil 'khor bži'i rim gyis
bhūbhāgan niṣpādya	sa'i cha bsgrubs te/
tadupari bhrūmkāreṇa kūṭāgāram/	de'i sten du Bhrūm las gžal yas khan bskyed la/
tatrākṣobhye (21b4) tyādi	der mi bskyod pa la sogs pa'i
samastadevatācakram vinyased	lha'i 'khor lo thams cad lhag par mos pas
ity adhimokṣyah//	dgod par bya'o/
tato	de'i 'og tu
yogānuyogā-	rnal 'byor dañ/ rjes su(338) rnal 'byor dañ/ śin tu rnal 'byor dañ/
tiyoga-	rnal 'byor chen po'i rim pas
mahāyogāḥ krameṇa	rdo rje 'chañ chen po'i
mahāvajradharam	bdag ñid du bskyed de/
ātmānam niṣpādya	dbañ po gñis mñam par sbyar ba las
dvayendri[yasamāpattyā]	dkyil 'khor gyi lha rnames phyun ste/
[māṇḍaleyadevatā] utsṛjya	

判読困難なサンスクリット写本を、いかに修補するか？

japan bhāvanāṁ ca kṛtvā	bsgom pa dañ bzlas pa byas nas
visarjjayed iti//	gśegs su gsol ba 'di
nyāśa (<i>sic</i>) deśanā śūcītā (<i>sic</i>) syāt//	bsgom pa bsdus te bstan pa'o//

1. snod kyi srid pa dañ mthun par bsgom pa

(21b5) idānīm

vyavastholis tṛṭīyo-	rnam par gžag pa dañ po ū bar bstan pa
padeśam āha/	brjod par bya ste/
yadā 'smin loke	gan gi tshe 'dir 'jig rten du
gatisamvarttanīprāpte	'jig pa thob par gyur ciñ/
traidhātuka ekas satvo [']pi	khams gsum pa'i sems can gcig kyan
nāvaśiṣṭo bhavati/	ma lus par gyur nas
bhājanalokamātram avatiṣṭhate/	snod kyi 'jig rten 'ba' žig lus pa
tadā kramakramena	de'i tshe rim gyis rim gyis
saptasūryāṇāṁ raśmaya (21b6) h	ñi ma bdun gyi 'od zer rnams
prādurbhūya	rab tu bklags pas
traidhātukam dagdhvā	khams gsum pa bsregs te
ākāśamayam kurvvanti//	nam mkha'i rañ bžin du byed do//

imam artham utpattikramabhāvakah/	don 'di ltar bskyed pa'i rim pa sgom pa pos/
abhāveti	dños po med la žes bya ba la sogs pa'i
gāthām	tshigs su bcad pa
uc[c]āryālambayati/	brjod ciñ bsam par bya'o//

punah pratītyasamutpāda-	de nas yañ rten ciñ 'brel bar byuñ ba'i
prabandhabalān	rgyun gyi stobs las

mandamandā vāyavah ⁽¹²⁾	syandante/	khad kyis khad kyis rluñ rnams g-yos te/
tatas te (21b7)	vāyavo varddhamānā	rluñ de rnams 'phel bar gyur pa ni/
ṣoḍaśalakṣayojanodvedham		rñams su ni dpag tshad 'bum phrag bcu drug go//
parināhenāsaṃkhyam vāyumanḍalam		rgyar grañs med pa'i rluñ gi dkyil 'khor de
ākāśopari nivarttayanti/		nam mkha'i steñ du chags par gyur nas
tasmin vāyumanḍale		rluñ gi dkyil 'khor de las
meghā sambhūyākṣamātrābhīr		byuñ ba śiñ rta'i 'phañ lo tsam gyi
dhārābhīr varṣayanti/		char gyi rgyun bab par gyur te/
tad bhavaty apām		de las chu'i
ma (21b8) {ma}ṇḍa[la]ñ/		dkyil 'khor du gyur te/
tasya pramāṇam		de'i tshad ni
yojanānām ekādaśalakṣam		rñams su 'bum phrag bcu gcig dañ
udvedho vimśatiś ca sahasrāni/		stoñ phrag ñi śu'o//
tāś ca punar āpo vāyubhir		de yan slar chu la rluñ gis
āvarttyamānāḥ kāṃcanamayī		bsrubz pas gser gyi rai bzin gyi
mahī bhavaty apām upariṣṭhāt/		sa gži chu'i steñ du chags te/
tasyāḥ pramāṇam trayo lakṣā		de'i tshad ni 'bum phrag gsum dañ
udvedhās sahasrāni ca vimśatiḥ ⁽¹³⁾		stoñ phrag ñi śu'o//
a (21b9) gnimaṇḍalas tu		me'i dkyil 'khor yan
tad antarbhūta eva/		de dag gi nañ ñid du gnas so/
ayam sanniveśotpādo		de ltar yan dag par bsgrub ciñ
yoginām		bskyed pa'i rnal 'byor pas/
ākāśadhātumadhyastham		nam mkha' dbyiñs kyi dbus gnas par/

判読困難なサンスクリット写本を、いかに修補するか？

bhāvayed vāyumanḍalam (=PIK,19)	rluṇ gi (339) dkyil 'khor bsgom par bya/
ity ādinā	žes bya ba la sogs pas
caturmaṇḍalakramenā	dkyil 'khor bži'i rim pas
bhūbhāgāvalambanam/	sa'i cha bskyed par bya'o//
evam satvānām	de ltar sems can rnams kyi
karmaprabhāvasambhūtair	las kyi dbaṇ gis yaṇ dag par byuṇ ba'i
vāyubhis saṃhr̥tya	rluṇ rnams kyis yaṇ dag par bsrubs pas
suva (22a1) rṇṇādayo rāśī	gser la sogs pa'i tshogs kyis
kriyante?/	byas pa'i ri rab la sogs pa'i ri daṇ/
[]	lha'i gžal med khaṇ daṇ/
[]	glin lcags ris bskor ba tshun chad du
[]	śin daṇ ljon pa daṇ lcug ma la sogs pa
[γ]	'byuṇ bar 'gyur ro//
bhavotpattikrama-	srid pa'i rim pa
bhāvakānām	de ltar sgom par byed pa rnams kyis
śūnyatābhāvanālakṣaṇapūrvakam	der ni žes bya ba la sogs pa'i gžuṇ gis
caturmaṇḍalakramenā	stoṇ pa ūnid dmigs pa ūnion du soṇ bas
bhūbhāgan niṣpādya	dkyil 'khor bži'i rim pas
tad upa (22a2)[ri] kūṭāgāram	sa'i cha bskyed la/
niṣpādayed ity uktam bhavet/	de'i sten du gžal yas khaṇ bskyed par bya'o žes bstan par 'gyur ro//

2. bcud kyi srid pa'i rim pa daṇ mthun par bsgom pa

tato vijñānādhipatir de nas rnam par ūses pa'i bdag po

mahāvajradharaḥ	rdo rje 'chañ chen po
satvajanakah/	sems can skyed par mdzad pa pos
bhājanalokān niśpādyā	snod kyi 'jig rten bskyed kyi 'og tu
satvalokam	sems can gyi khams
nirmiṇoti/	ńes par sprul par mdzad de/
ālayaniśpattipūrvikā	gnas ni bsgom pa sñon 'gro bas/
trivajrotpattibhāvanā karttavyeti	rdo rje gsum bskyed bsgom par bya/
vacanāt/	žes gsuñs pa'i phyir ro//
tatra catasro (22a3) yonayah/	der skye gnas bži po
tadyathāñdajā	'di lta ste/ sgo ḡa las skies pa dañ/
jarāyujā	mñal las skies pa dañ/
sam̄svedajā	drod gšer las skies pa dañ/
upapādukā yoni[h]/	rdzus te skies pa'o//
yonir nāma jātih/	skye gnas ni skye ba'o//
añdajā yoniḥ katamā	sgo ḡa las skies pa gañ že na/
ye satvā añdebhyo jāyante	sems can gañ dag sgo ḡa las skye bar 'gyur ba'o//
tadyathā	de dag kyañ gañ že na/
hansakrauñcamayūra-	ñāñ pa dañ/ khruiñ khruiñ dañ/ rma bya dañ/
śukasārikā (sic) dayah/	ne tso dañ/ śa ri ka la sogs pa'o//
jarāyujā (22a4) yoniḥ katamā	mñal nas skye ba gañ že na/
ye satvā jarāyor jāyante/	sems can gañ dag mñal nas skye ba ste/
tadyathā	de dag kyañ gañ že na/

判読困難なサンスクリット写本を、いかに修補するか？

hastyāśva[go]mahiṣa-	glaṇ po daṇ/ rta daṇ/ ba laṇ daṇ/ ma he daṇ/
kharavarāhamanusyādayah/	boṇ bu daṇ/ phag daṇ/ mi la sogs pa'o//
samsvedajā yoniḥ katamā/	drod gśer las skyes pa gaṇ ū na/
ye satvā bhūtasa[m]svedajas	sems can gaṇ dag 'byuṇ ba'i drod las (340) skyes pa ste/
tadyathā	de dag kyaṇ gaṇ ū na/
kṛmikīṭapataṅga-	srin bu daṇ/ phye ma leb daṇ/
maśakādayah[]	mchu sbraṇ la sogs pa'o//
upapādukā yoniḥ kata (22a5)mā/	rdzus te skyes pa gaṇ ū na/
ye satvā	sems can gaṇ dag
avikalā	dbaṇ po ma tshaṇ ba med ciṇ
ahīnendriyāḥ	ma rdzogs pa med pa
sarvāṅgapratyāṅgopetāḥ	yan lag daṇ ūn lag thams cad daṇ ldan par
sakṛd upajāyante/	cig car skyes pa ste/
tadyathā	de dag kyaṇ gaṇ ū na/
devanārakāntarābhava-	lha daṇ/ dmyal ba daṇ/ srid pa bar ma daṇ/
prāthamakalpikādayah/	bskal pa daṇ po pa'i mi la sogs pa'o//
atrāha dvīpatraye [']pi manusyāḥ	'dir gsol pa/ gliṇ gsum pa'i mi rnams kyaṇ
prativasanti kim artham	so sor gnas pa ma lags sam/ ci'i slad du
cara (22a6) mabhaviko	skye ba gcig gis thogs pa'i
bodhisatvo mahāsatvas	byaṇ chub sems dpa' sems dpa' chen po
tuṣitavarabhavanāt	dga' ldan gyi gnas mchog nas
tatra nā[]	der 'jug par mi mdzad par

avaśyam evātra jambudvīpe	'dir ñes pa kho nar 'dzam bu gliñ du
avatīrya manusyāñāṁ	'jug ciñ mi rnams la
dharman deśayanti (<i>sic</i>)/	chos ston pa'i
kāraṇam atra nirdeśatu	rgyu ñid bcom ldan 'das rdo rje slob dpon
bhagavān vajraguruḥ śāstā/	ston pas bśad du gsol/
vajraguru (22a7) r āha/	rdo rje slob dpon gyis smras pa/
pūrvavidehe/	śar gyi lus 'phags dañ/
aparagodhanīye/	nub kyi ba lañ spyod dan/
uttarakurau manusyā	byañ gi sgra mi sñan gyi mi rnams
mahābhogena pra{dū} yuktāḥ/	loñs spyod chen po dañ ldan te/
kin tu dhandhā jaḍā	de lta mod kyi blun žiñ rmoñs pas
avivekacāriṇah/	mi spyod ciñ mi 'byed do//
ayañ tu jambudvīpakarmabhūmih/	'dzam bu'i gliñ pa 'di ni las kyi sa ⁽¹⁴⁾ pa yin te/
tena sukṛtaduhkṛtāñāṁ	de ni legs par spyad pa dañ/ ñes par spyad pas
uttamamadhyā (22a8) mādhamāñāḥ	mchog dañ 'briñ dañ tha ma'i
satvāñāṁ karmaphala-	sems can rnams su las kyi 'bras bu
vipāko 'tra dr̄ṣyate/	rnam par smin pas 'dir snañ bar 'gyur ro//
tadyathā?/ jambudvīpe manusyāḥ	'di lta ste 'dzam bu'i gliñ pa'i mi rnams
śāthakapaṭamada-	g-yo dañ/ sgyu dañ/ dregs pa dañ/
mātsaryaduṣṭāś ca	phrag dog dañ gdug pa'i bsam pas
jarāvyādhīparipīḍitāḥ/	rims nad la sogs pas yoñs su gzir bar

判読困難なサンスクリット写本を、いかに修補するか？

'gyur ro//

kin tūpacita?jñās	'on kyañ mgo smos pas go ba dañ/
tīkṣṇendriyāḥ/ patujātīyāḥ/	dbaī po rno žiñ sgrin pa ste/
te(22a9)na bodhisatvā	des na byañ chub sems dpa' rnames
jambudvīpe[]	'dzam bu'i gliñ gi skye ba'i gnas kyiñ
[]	dbus su sku 'khruñ śiñ
dharman deśayanti/	chos ston par 'gyur ro//
ata āha?/	de'i phyir gsuñs pa/
manuṣyalābhāḥ prathaman nidhānam/	mi ru (341)'khruñs pa ñes tshul dañ po ste/
niṣkrāntalābho dvitīyan nidhānam/	rab tu byuñ ba tshul ni gñis pa'o/
pra[vrajyā]lābhas tṛtīyam nidhānam/	'dul ba sruñ ba tshul chen gsum pa ste/
samādhilābhaś {ca} caturthan nidhānam tiñ 'dzin brñes pa tshul chen bži pa yin/ iti/	samādhilābhaś {ca} caturthan nidhānam tiñ 'dzin brñes pa tshul chen bži pa yin/ žes bya ba
asādhāraṇagu(22a10)hya- mahāyogatantre [']py āha/ atītānāgatapratyutpanna	thun moñ ma yin pa'i gsañ ba žes bya ba'i rnal 'byor chen po'i rgyud las gsuñs pas 'das pa dañ ma 'oñs pa dañ da ltar byuñ ba'i sañs rgyas thams cad mi'i bdag ñid kyi srid par žugs te
[]	thams cad mkhyen pa'i dños grub
[]	kyi go 'phañ
sarvajñasiddhipadam	brñes pa dañ ldan par 'gyur ro//
āpnuvantīti/	
ataḥ kāraṇān manuṣyāñām	rgyu des na 'dir mi'i srid pa'i

utpattikramo nirdiṣyate/	skyे ba'i rim pa bstan to//
prāthamikakalpikā manusyāś sarvabuddhaguṇālamkṛta (22b1)	de la bskal pa dañ po pa'i mi rnams sañs rgyas kyi yon tan thams cad kyis
rūpiṇo manomayāḥ/ sarvāṅgapratyāṅgopetā	brgyan ciñ yid kyi rañ bžin gyi lus can yan lag dañ ñiñ lag thams cad kyis mtshan pa/
avikalā	dbañ po ma tshañ ba med ciñ
ahīnendriyāḥ/	ma rdzogs pa med pa/
śubhavarṇṇakāyināḥ svayamprabhā	kha dog gsal ba'i lus can/
ākāśagāminā	rañ gi mthus nam mkhar 'gro ba/ tshe riñ žin
dīrghāyuṣaḥ	dga' ba la spyod pa/ ye śes kyi lus can yin yañ de rnams kyis sgyu ma lta bu'i tiñ ne 'dzin
prītyāhārā jñānamūrttayas	mi śes śin
te māyopamasamādhiṃ	ma śes pas na thog ma med pa'i dus nas
na prajānanti/	mi śes pa'i bag chags kyi gyun gyi stobs las
aprajānanto 'nādikālān	rim gyis rañ gi sems las byuñ ba'i
ajñānavyasanāpraba (22b2) ndhabalāt	las dañ ñon moñs pa rnams kyis
krameṇa svacittodbhūtaḥ	moñs par zil gyis mnan par 'gyur ro//
karmakleśair	
abhibhūyante	
tatas te manomayakāyam	de nas de dag gis yid kyi rañ bžin gyi lus
avahāya kleśaprabandhānukrameṇa	spañs te/ ñon moñs pa'i rgyun gyi rim gyis
prākṛtamanyuṣyātmabhāvam	tha mal pa'i mi'i bdag ñid kyi dños por
parigṛhṇanti	yoñs su 'dzin to//

判読困難なサンスクリット写本を、いかに修補するか？

evam̄ svacittavajrah	de lta bu'i thugs rdo rje
kalyāṇamitravirahitah/	dge ba'i bṣes gñen dan̄ bral bas
svasvabhāvam̄ na jñātvā	rañ gi rañ bžin yoñs su ma śes pas
satvanikāyāc cyutvā cyutvā	sems can gyi ris nas 'pho žin/
yāva (22b3) d āyanti sāmagrīn na labhate	ji srid du skye ba'i tshogs pa ma rfied pa
tāvat saptāhan	de srid du ūn žag bdun du
antarābhavet tiṣṭhatī	srid pa bar ma dor gnas so žes
niścayam āha/	īnes par bśad do//

antarābhavasya kiñ lakṣaṇam̄	srid pa bar ma'i rañ bžin ji lta bu lags/
āha marañabhadavasya/	smras pa/ 'chi ba'i srid pa dan̄
utpattiḥavasya cāntare	skyē ba'i srid (342) pa'i bar na
ya ātmabhāvo [J]bhinirvarttate/	bdag gi ū bo mñon par grub ciñ
deśāntaropapattisamprāptaye so	yul gžan du skye ba grub pa de la
'ntarābhava i (22b4) ty ucyate/	srid pa bar ma žes bya'o//

sa tu paṭvindriyo bhavati/	de yañ dbañ po rno bar 'gyur te/
yathā caramabhadaviko	ji ltar skye ba gcig gis thogs pa'i
bodhisatvah sampūrṇayauvanaḥ	byañ chub sems dpa' mtshan thams cad dañ
sarva {jñā} lakṣaṇānuvyāñjanaś ca	dpe byad dañ lañ tsho yoñs su rdzogs pa
tathaivāntarābhavastho 'pi	de bžin du srid pa bar ma na gnas pa yan̄
mātuḥ kukṣau praviśet/	ma'i rum du rab tu 'jug pa'o//

koṭīśatam cāsya dīpikānām	bye ba brgya yañ 'di'i 'od kyi snañ bas
ābhāsate/	gsal bar byed do//

ya(22b5) thoktam̄	ji skad du
bhadrapālipariprcchāsūtre/ sa ca sopabhūtapuruṣah	bzañ skyoñ gis žus pa'i mdo las gsuñs te/ de yan̄ 'byuñ ba chen po rnams
pra[]tā	rab tu spañs te
divyām̄ smṛtim̄ pratilabhatē/ śatkāmāvacarān devān	lha'i dran pa rab tu thob ciñ 'dod pa drug la spyod pa'i lha
paśyati/ śodaśamahānirayān paśyati/	mthon̄ ba dañ dmyal ba bcu drug mthon̄ no//
sa ca samakaracaraṇam ātmabhāvam̄ paśyati/	de yañ rkañ pa dañ lag pa ma tshañ ba med ciñ rañ gi no bor snañ bar 'gyur ro//
evam̄ ca prajā(22b6) nāti/ idānīn tam̄ madīyam̄ kalevaram iti/	'di ltar yañ bdag gi lus de dañ de ni 'di yin no žes rab tu šes so//
yat tathoktam̄	de yan̄ ji skad du
kośakārikāyām̄/	mdzod kyi tshig le'ur byas pa las/
sa jātiśuddhadivyākṣa drśyah karmarddhivegavān/ sakalākṣo 'pratighavān anivarttyas sa gandhabhug (=3-14) iti//	sn̄on dus srid pa'i ſa tshugs can/ dbañ po kun tshañ thogs med ldan/ las kyi rdzu 'phrul ūsugs dañ ldan/ ris mthun lha mig dag pas mthon̄/ žes gsuñs pa'o//
anenotpattikrama- bhāvakai(22b7)r	'dis bskyed pa'i rim pa sgom par byed pa rnams kyis kyan̄

判読困難なサンスクリット写本を、いかに修補するか？

sā yogānuyogakramenā	rnal 'byor dañ rjes su rnal 'byor gyi rim pas
niśpannadevatāmūrtti deśayati/	lha'i sku bskyed pa bstan te/
yathā caramabhadhaviko	ji ltar skye ba gcig gis thogs pa'i
bodhisatvo mahāsatvas	byañ chub sems dpa' sems dpa' chen pos
sāmbhogakāyena manuṣyāñām	loñs spyod rdzogs pa'i skus mi rnams kyi
arthahṛ kartun na śaknuta iti kṛtvā	don mdzad par mi spyod pas
skandhadhātvāyatana-	phuñ po dañ khams dañ skye mched kyi
nupraveśena	rjes su žugs pas
nirmā (22b8) ḥakāyagrahaṇārtham	sprul pa'i sku 'dzin pa'i don du
garbbhāvakrāntim upadarśayati/	mñal du 'jug pa ñe bar bstan pa
tathā 'ntarābhavastho 'pi	de bžin du srid pa bar ma na gnas pa yan
saptāhātyaye (=je) nānādi-	ñin žag bdun pa dor te/ thog ma med pa'i
svavikalpavāsanāprabandho-	rañ gi rnam par rtog pa'i bag chags las
dbhūtakarmaṇā samcodite saty	byuñ ba'i las kyis yañ dag par bskul te
utpatti gṛhṇāty anena kramenā/	rim pa 'dis skye ba len to//
tatrāyam kramahṛ/	de la rim pa ni 'di yin (343) te/
prāthamakalpi (22b9) kānām	dañ po'i bskal pa'i mi rnams
manuṣyāñām/	
amṛtam āhāramāñānām yāvat	bdud rtsi za ba nas ji srid du
kavali (=dī) kā cāhāraparyante	'bras chan za ba yan chad kyis
kharatvam gurutvam kāye vardddhantā	lus sra ba dañ lci ba ñid kyis non te/
prabhā 'ntarhitā/	'od mi snañ bar 'gyur ro//
tato 'ndhakāre utpanne	de'i 'og tu mun pa skyes pas
sūryācandramasau loke	ñi ma dañ zla ba dag 'jig rten du
prādurbhūtau/	rab tu byuñ ba'o//

tata[ḥ] prajñopāyavibhāga-	de nas thabs daṇ śes rab kyi rnam par dbyo ba
darśanārtham teṣāṁ	bstan pa'i ched du de dag gi
strīpuruṣendri (22b10) ye prādurbhūte	pho daṇ mo'i dbaṇ po rab tu dod ciṇ
samsthānam cā (sic) bhinnan teṣāṁ	dbyibs tha dad ciṇ/ de dag snon
anyonyam paśyatāṁ pūrvābhyaśavaśād	goms pa'i dbaṇ gis gcig la gcig lta žin
anyonyarāgacittam utpannā	phan tshun du chags pa'i sems skye'o//
yato vipratipannāḥ/ tad	gaṇ gi phyir log par žugs pa de nas
ārabhya strīpuruṣa iti samjñāntaram	brtsams te pho daṇ mo žes bya ba'i miṇ du
adyāpi loke pravarttate/	'jig rten du grags so//
tatas {ma??} gandharvasatvas	de nas dri za ūne bar 'khor ba'i sems can
trayānāṁ sthānā (23a1) nāṁ	gnas skabs gsum
sammukhībhāvān mātuḥ kukṣau {sam}	ūne bar gyur pas ma'i rum du
garbbhasyāvakrānto bhavati/	mīal du 'jug par 'gyur te/
mātā kalyā bhavati ḥtumatū/	mo nad med pa daṇ/ khrag daṇ ldan pa daṇ/
mātāpitaraū raktau bhavataḥ/	ma daṇ pha rjes su chags par 'gyur ba'o//
tatas taylor anyonyam anurāgaṇa-	de nas de dag phan tshun rjes su chags pas
rakt (=vajr) ādhīṣṭhānenālīṇagana-	rdo rje sbyin gyis brlabs nas 'khyud pa da
cumbanādikriyā dvayendriya-	'o bya ba la sogs pa'i bya bas dbaṇ po gnis
samāpattim dr̄ṣṭvā {kā} (23a2)	mīam par sbyor ba mthon bas 'dod pa
kāmopadānāyā ⁽¹⁵⁾ ntarābhavāṁ hitvā	ūne bar len pa'i phyir srid pa bar ma spaṇs te
aśvārohaṇavād vijñānādhipatiś	rta žon pa bžin rnam par śes pa'i bdag po

判読困難なサンスクリット写本を、いかに修補するか？

cittavajro vāyuvāhana-	thugs rdo rje rluñ gi bżon pa la
samārūḍhaś śīghrataram āgatyā	yañ dag par žon nas śin tu myur bar 'on̄ ū
kṣaṇalavamuhūrttam	skad cig thañ cig gam yud tsam gyis
āveśajñānasatva iva vairocana-	ye śes sems dpa' ltar rnam par snañ mdzad kyi
dvāreṇa praviśya jñānabhūmim̄ prāpya	sgo nas žugs te/ ye śes kyi sa thob nas
upāyajñānenā	thabs kyi ye śes dañ
sahādvayībhū (23a3) ya	lhan cig gñis su med par gyur nas
niyatīśāś ca? prītyākṣiptahṛdayah/	śin tu dga' bar chud pa'i sñiñ po yin te/
tam̄troktasarvatathāgatā-	rgyud las de bžin gšegs pa thams cad
bhibhavanasamādhi-	zil gyis gnon pa'i tiñ ne 'dzin
nyāyena prajñāsūtrokta	gsuñs pa'i rigs pa dañ/ śes rab kyi mdo las
[ubhau paramānandasukhena]	gñis ka mchog tu dga' ba'i bde bas
dvāsaptaśinādīsaḥasram̄	tshim par byas pas rtsa stoñ phrag bdun cu
samcodya	rtsa gñis yañ dag par bskul te/
ubhāv api paramānandasukhena	gñi ga'añ (344) mchog tu dga' ba'i bde bas
toṣayitvā	tshim par bya'o//
ālikālikāv ekībhūya	āli dañ kāli rnams gcig tu gyur nas
sūkṣmadhā (23a4) tuṣu? praviśāt	khams phra ba la žugs pas śes rab dañ/
prajñājñānaraśmyudayād ubhāv api	ye śes kyi 'od zer śar bas gñi ga yañ
drāvayitvā śukraśoṇitābhyaṁ	žu bar gyur te khu ba dañ khtag
sanmiśrībhūya yonimadhye	yañ dag par 'dres nas skye gnas kyi dbus su
bindurūpeṇa patitah/	thig le'i gzugs su babs so
imam artham dyotan āha	žes gsuñs so//
	'di'i don gsal bar gsuñs pa/

mūlatantre	rtsa ba'i rgyud las/
sarvatathāgatakāyavākcitta-	de bžin gšegs pa thams cad kyi sku dañ
vajrayoṣid (23a5) bhageṣu	gsuñ dañ thugs rdo rje'i btsun mo'i bha ga la
vijahāreti/	bžugs so žes gsuñs so//
tataḥ krameṇa varddhate/	de'i 'og tu rim gyis 'phel te/
prathamam kalalākāram/	dañ por mer mer po'i rnam pa'o//
kalalāj jāyate 'rbudam/	mer mer po las lhar lhar por 'gyur/
arbudāj jāyate peśī	lhar lhar po las gor gor po'o//
peśīto jāyate ghaṇam/	gor gor po las mkhrañ gyur/
ghaṇāt punar vāyunā preryamāṇāt	mkhrañ gyur la yañ rluñ gis bskul te/
śākhāpraśākhāpañcavidha-	des rkañ lag 'gyus te gnas skabs lña
sphoṭākārāḥ pra (23a6) jāyante/	gsal bar 'gyur ro//
tataḥ keśaromanakhādaya	de'i 'og tu skra dañ/ ba spu ⁽¹⁶⁾ dañ/ sen mo
indriyāni rūpāṇi	la sogs pa dañ/ dbañ po rnams dañ/ gzugs
vyañjanāny anupūrvaśa iti/	dañ mtshan ma rnams rim gyis skye'o//
sa ca pañcatathāgatādhiṣṭhānād	de yañ de bžin gšegs pa lñas byin gyis
bījāvasthām	brlabs pa las sa bon gyi gnas skabs nas
ārabhya pañcākāropajāyate[/]	brtsams te gnas skabs lña nes par skye'o//
atra kalalam akṣobhyasya	de la mer mer po ni mi bskyod pa'o//
arbudam ratnasambhavasya	lhar lhar po ni rin chen 'byuñ ldan gyi'o//
(23a7) peśī amitābhasya/	gor gor po ni 'od dpag med kyi'o//
ghano 'moghasiddheḥ/	mkhrañ gyur ni don yod grub pa'i'o//
prasākhā vairocanasyā-	rkañ lag 'gyus pa ni rnam par snāñ mdzad

判読困難なサンスクリット写本を、いかに修補するか？

dhiṣṭhānam iti/	kyis byin gyis brlabs pa'o//
mahāraktasyāpi pāmcākāram darśayati/	khrag gi yañ gnas skabs lñar bstan par bya ste/
tatra dravam akṣobhyasya raktam amitābhasya peśī ratnasambhavasya/ ghanam amoghasiddheḥ (23a8) [sammiśram]	de la žu ba ni mi bskyod pa'o// dmar po ni 'od dpag med kyi'o// gor gor po ni rin chen 'byuñ ldan gyi'o// mukhrañ gyur ni don yod par grub pa'o// yañ dag par 'dres pa ni rnam par
vairocanasyādhīṣṭhānam iti/	snañ mdzad kyis byin gyis brlags pa'o//
dvau nādī yonimadhye tu vāmadakṣiṇayos tathā/ vāme śukram vijānīyād dakṣiṇe raktam eva ca/ taylor mīlanam ekatvam dharmadhātau svasaṃgraha iti//	de yan/ skye gnas dbus kyi rtsa gñis ni/ g-yas dan g-yon na de bžin gnas// g-yon na khu ba šes par bya// g-yas pa na ni khrag ñid de// de dag gcig tu 'dres pa ñid// chos kyi dbyiñs su bsdus pa yin// žes gsuñs so//
[]rūpena bījāṅkura (23a9) vat/ paripākaprāptasya garbbhaśalyasyābhyanṭare mātuḥ kukṣau karmavipākajā vāyavo vānti/ ye ga{??}rbbhāśalyam	de ltar na mer mer po la sog pas sa bon dan myu gu bžin yoñs su smin pa thob ste/ mñal gyi snod kyi nañ du las kyi rnam par smin pa las skies pa'i rluñ rgyu ba gan dag gis mñal gyi snod yoñs su bsgyur

samparivartya mātuś ca kuksau	nas ma'i rum nas chos kyi 'byuñ gnas kyi
dharma dayadvārābhīmukho	sgor mn̄on par phyogs śin
'vasthāpayanti/	gnas par 'gyur ro//
sacet punsān bhavati	de yañ pho žig yin na
mātūr dakṣinākuksim āśritya	ma'i rum gyi g-yas su brten ciñ
prsthā (23b1) bhīmukhah/	rgyab tu mn̄on par bltas te
utkuṭukas sambhavati/	tsog tsog por gnas so//
atha strī tato vāmam̄ kukṣim	gal te mo žig na de'i phyir mñal gyi g-yon du
āśritya udarābhīmukhībhavati/	brten te lte bar mn̄on par bltas te gnas so//
tato daśānām̄ māśānām ante	de'i 'og tu zla ba bcu'i tha mar
mūlasūtrokta-	rtsa ba'i rgyud las gsuñs pa'i
samayodbhavavajrasamādhipradarśanāya	dam tshig 'byuñ ba'i rdo rje'i tiñ ū 'dzin la
mātūr ggarbbhāt	yañ dag par bstan pa'i rim pas ma'i mñal
pracyuto 'bhūd iti/	nas 'thon par gyur te/
atas sa{rva} gandharvasatvo	de'i phyir dri za ū bar 'khor gyi sems can
māṁsaca (23b2) kṣuṣā dṛśyatāṅgatah/	śa'i mig gi yul du gyur to//
ataś cāha mūlasūtre/	de ltar rtsa ba'i rgyud las gsuñs te/
bha{va} gavān bodhicittavajras	bcom ldan 'das de bžin gšegs pa
tathāgatas trimukhākāreṇa	byañ chub kyi sems rdo rje žal gsum pa
sarvatathāgatais	lta bur de bžin gšegs pa thams cad kyis
samdr̄syate smeti/	yañ dag par gzigs par gyur to
	žes gsuñs so//

判読困難なサンスクリット写本を、いかに修補するか？

atrāha/ abdhātuḥ paitṛko jñeyas	'dir gsuṇs pa/ chu'i khams ni pha yin te//
tejodhātuś ca māṭrakah/	me yi khams ni ma žes bya//
tvagmānsaś ca raktañ ca	pags pa śa dañ khrag rnames ni//
māṭrka ity ucyate/	ma žes su ni bstan pa yin//
snā (23b3) yur majjā {{?}} śukram ca	rus pa rkaiñ dañ khu ba rnames//
paitṛka iti kathyate/	pha žes su yañ bstan pa yin//
etan māṭrāny uktāni	de tsam ūig tu bstan pa yin//
piṇḍasya samgrahāni ca/	lus kyi goñ bu bsdus pa'o//
rūpavedanāsamjnā-	gzugs dañ tshor ba 'du šes dañ//
samskārvijñānam eva ca/	'du byed rnam par šes pa ñid//
pamcabuddhamayam viśvamī	phuñ po la sog sāñ rgyas lha'i//
skandhādyā iti kathyate/	rañ bzin dños žes bstan pa yin//
ity uktam bhagavatā caturdevī	žes bcom ldan 'das kyis (346) lha mo bžis
(23b4) pariprcchāmahāyogatantra/	žus pa'i rnal 'byor chen po'i rgyud las
iyatā granthena caturyoganiṣpanno	gsuṇs so//
[']ham iti mañtrinā dārpyam	gžuñ 'dis rnal 'byor bži las bsgrubs pa ni
utpādayitavyam iti//	bdag yin no žes snags pas ña rgyal
[tathotpattikramavyavasthā	bskyed par bya'o žes bstan to//
prathamah paricchedah//1//]	(¹⁷) rnam par dgod pa bstan pa'i rim par phye ba ste dañ po'o// //

1 ゲッチングン・コレクションについては、加納和雄「ゲッティンゲン所蔵の仏典梵本写本管見－『バンドルスキーモードル』序文の和訳－」（高野山大学論叢第44巻、2009年）を参照。

- 2 上掲の『バンドルスキー目録』では XC14/30 という番号が与えられているが、實際には複數の文献が撮影されている。
- 3 Jiang, Zhongxin (蒋忠新) and Tomabechi, Toru (苦米地等流) :
The Pañcakramatīppanī of Muniśribhadra, Introduction and Romanized Sanskrit Text, Bern 1996, p.14.
- 4 Skt.写本では、チベット訳の第1章末尾に相当する箇所に第2章 dvitīyaparicchedah と記されており、チベット訳の章立てと相違している。第1章の章題（註17参照）は fol.22a の下段欄外に記されており、挿入位置が明らかでない。
- 5 同書については、北村太道・ツルティムケサン共訳『ツォンカパ著 秘密集会安立次第論注釈』（永田文昌堂、2000年）を参照。
- 6 Swami Dwarikadas Shastri: *Abhidharmakośa and Bhāṣya*, Part II., 1971 Varanasi, pp.401-402.
- 7 Shinichi Tsuda: *The Samvarodaya Tantra*, Selected Chapters, Tokyo 1974, pp.73-77.
- 8 *Abhidharmakośa and Bhāṣya*, Part II., p.410.
- 9 この部分は筆者がC群に分類した究竟次第関係のテキストで、その概要は拙稿「中觀派を自称した密教者たち = 『秘密集会』聖者流の思想と実践体系—新出のSkt.写本 *Vajracaryanayottama* から回収されたtextを中心に—」（江島恵教博士追悼論集『空と実在』春秋社〔CD-ROM ブック、2000年〕所収）で紹介したが、ローマ字化テキストは、いまだ公表していない。
- 10 *Abhidharmakośa and Bhāṣya*, Part II., p.433.
- 11 *ibid.*, p.427.
- 12 Ms.: *vayavah*
- 13 Ms.: *viśamṛtiḥ*
- 14 bstan 'gyur: *las kyis*
- 15 Ms.: *kāmopadānāya*
- 16 bstan 'gyur: *kha sru*
- 17 this line inserted from the margin of fol.22a

判読困難なサンスクリット写本を、いかに修補するか？

『安立次第論』第1章の構成と引用・参照文献

ツォンカパによる分科			写本	蔵訳	引用・参照文献
要旨 mdor bstan pa			21b2 21b3	337-1 337-7	<i>Pindikrama</i> v.19
1. 器世間建立の次第と合わせて修習する snod kyi srid pa dañ mthun par bsgom pa	(1) 器世間の壊滅と空劫と同様に修習	1) 器世間を壊滅する次第 2) 隨順していくことを修習	21b5 21b6	338-4 338-9	
	(2) 器世間の生成と同様に修習	1) 四大輪等の生成 2) 山と四大洲の生成	21b6 21b9 21b9	338-11 338-21 339-2	<i>Pindikrama</i> v.19
2. 衆生世間の有の次第修習する bcud kyi srid pa'i rim pa dan mthun par bsgom pa	(1) 略説 (2) 詳説		22a2 22a2 22a3 22a5 22a7 22a9 22a10 22b3 22b5 22b6 22b10 23a4 23a4 23a5 23a6 23a9 23a9 23b2 23b2	339-9 339-13 339-13 340-6 340-11 340-21 341-7 341-21 342-6 342-11 343-9 344-3 344-5 344-8 344-14 345-4 345-7 345-13 345-16	
		1) 一般的説示 2) 人の有を生じる次第のみ 3) 次第そのものを説く			<i>Abhidharmakośa</i> II 401-402 <i>Samvarodayatantra</i> II <i>Asādhāraṇaguhyamahāyoga</i> <i>Abhidharmakośa</i> II 405 <i>Bhadrapāliparipr̄cchā</i> <i>Abhidharmakośa</i> v.3-14 <i>Abhidharmakośa</i> II 410 <i>Vajrācāryanayottama</i> <i>Guhyasamāja</i> I <i>Abhidharmakośa</i> II 433 <i>Samvarodayatantra</i> II <i>Abhidharmakośa</i> II 433 <i>Abhidharmakośa</i> II 427 <i>Guhyasamāja</i> I <i>Caturdevīpariprcchā</i>

How to Restore Sanskrit Text from a Photograph in Bad Condition: Nāgabodhi's *Samājasādhanavyavasthātī*

—The Tibetan Translation and Sanskrit Text of Chapter I—

by Kimiaki TANAKA

The **Samājasādhanavyavasthātī* (hereafter: *Vyavasthātī*), attributed to Nāgabodhi/Nāgabuddhi of the Ārya school of interpretation of the *Guhyasamāja-tantra*, explains the philosophical significance of *yoga* involving the use of the *mandala*, and considerable importance has been attached to it in Tibetan Buddhism, especially in the dGe-lugs-pa school.

But until recently no Sanskrit manuscript of this work had been discovered. Recently, a complete manuscript of the *Vyavasthātī* was identified in Sector A of photograph Xc14/30 photographed by Rāhula Sāṅkṛtyāyana in Tibet and later acquired by the Niedersächsische Staats- und Universitätsbibliothek, Göttingen. However, the frame No.3 of Xc14/30 which corresponds to fol. 15a-23a of the manuscript, is in very bad condition. Hence, about one half of the manuscript becomes illegible since the photograph is out of focus.

Recently, I discovered that the *Vyavasthātī* frequently quotes the *Abhidharmakośa* without mentioning its source, and later tantric texts such as the *Samvarodaya-tantra* and the *Vajrācaryayanayottama* also refer to the *Vyavasthātī* without mentioning their source. Parallel passages such as these account for about 90% of the illegible part of Chapter I.

In this article I have therefore transcribed the Sanskrit text of Chapter I of the *Vyavasthātī* including illegible parts restored from parallel passages, together with the Tibetan translation. For further details, reference should be made to pp. 432-452.