

SCHOOL OF SCIENCE, THE UNIVERSITY OF TOKYO

The Rigakubu News

理学部ニュース

東京大学 09 月号 2021

特別記事 コロナ禍における 理学部・理学系研究科の教育

理学のスズメ

小さな巻貝から解き明かす
動物の陸上進出史

理学エッセイ

通じない英語の話(ベテルギウスの話)

理学の謎

スピン流を測る

理学の本棚

「分子地球化学」

学生支援室よりみなさんへ
コロナ禍での学生のメンタルヘルス

キャリア支援室よりみなさんへ
進路・就職の相談は、気軽にキャリア支援室へ

学部生に伝える研究最前線
小惑星リュウグウ上で最も始原的な岩石を発見

09 理学部 ニュース 月号 2021

駒場キャンパス梅林門に入って矢内原公園の向いにある数理学研究科棟の内部空間。左手は国際会議や学位授与式に使われる大講義室の入口。階段横はセミナー室がある。



表紙・裏表紙 Photo Koji Okumura (Forward Stroke Inc.)
撮影協力：宮澤 仁（数理学研究科 博士課程 1 年生）
玉木 丞（数学科 4 年生）

理学部ニュース2021年9月号をお届けします。今号では、各学科・専攻でのコロナ禍での講義や実習の取り組みに関する教務委員会からの特別記事、キャリア支援室の紹介が追加され、通常号より盛りたくさんな内容です。教務委員会記事からは、まだまだ行動制限が多い中、感染症防止対策を講じた上で教育・研究が進められていること、特にオンラインでは対応できない実験・実習などについて、各学科で工夫をして進めていることが判ります。また、学生の就職活動にも影響がありますが、ぜひキャリア支援室からの記事をご覧ください。ほかの連載記事も充実し、理学の幅の広さ・深さが判る内容になっています。さらに、今年度もオンラインで開催されたオープンキャンパスの報告とイメージコンテスト優秀作品が掲載されていますので、ホームページも含めてご鑑賞ください。先が見えない世の中にて毎日不安なニュースが続きますが、研究や教育を維持するために日々できることを進めていきたいものです。

岡林 潤（スペクトル化学研究センター 准教授）

東京大学理学系研究科・理学部ニュース

第 53 巻 3 号 ISSN 2187-3070

発行日：2021 年 09 月 20 日

発行：東京大学大学院理学系研究科・理学部

〒113-0033 東京都文京区本郷 7-3-1

編集：理学系研究科広報委員会所属 広報誌編集委員会
rigaku-news@adm.s.u-tokyo.ac.jp

安東 正樹（物理学専攻）
桂 法称（物理学専攻）
岡林 潤（スペクトル化学研究センター）
池田 昌之（地球惑星科学専攻）
稲垣 宗一（生物科学専攻）
吉村 太志（総務チーム）
武田加奈子（広報室）
印刷：三鈴印刷株式会社

理学部ニュース発刊の
お知らせメール配信中。
くわしくは理学部HPで
ご確認ください。



東京大学 理学部ニュース

検索

目次

理学エッセイ 第 54 回

- 03 通じない英語の話（ベテルギウスの話）
梅田 秀之

学部生に伝える研究最前線

- 04 かくれんぼをする銀河の発見
百瀬 莉恵子／嶋作 一大
小惑星リュウグウ上で最も始原的な岩石を発見
杉田 精司／諸田 智克／橘 省吾／湯本 航生
からみあう電子たち
小林 研介

理学のススめ 第 3 回

- 07 小さな巻貝から解き明かす動物の陸上進出史
井上 香鈴

特別記事

- 08 コロナ禍における理学部・理学系研究科の教育
理学部教務委員会

学生支援室よりみなさんへ 第 3 回

- 12 コロナ禍での学生のメンタルヘルス
鈴木 拓朗／李 智慧／遠藤 麻美

キャリア支援室よりみなさんへ 特別回

- 13 進路・就職の相談は、気軽にキャリア支援室へ
川野 充郎／山岸 慎司

理学の謎 第 15 回

- 14 スピン流を測る
長谷川 修司

トピックス

- 15 量子コンピューター・ハードウェア・テストセンター開設
理学部広報室／広報誌編集委員会編
理学部オープンキャンパス 2021 開催報告
高前田 伸也
理学部イメージコンテスト 2021 開催報告
高前田 伸也
暑さに負けず考える女子中高生の未来 2021
河野 孝太郎

理学の本棚 第 47 回

- 18 「分子地球化学」
高橋 嘉夫

お知らせ

- 18 新任教員紹介
東京大学理学部ホームカミグデイ 2021 Online
博士学位取得者一覧／人事異動報告



数理科学研究科棟の階段を降りた先に広がる幾何学的空間。大講義室が巨大なオーバル型のカーブを描き、直立した太い円柱に向かって外光が三角の大窓から差し込んでいる。