



ヒューマニティーズセンター
Humanities Center

画文学への招待

—口絵・挿絵から考える明治文化—

出口 智之

INDEX

- 1 東京大学ヒューマニティーズセンター 第18回オープンセミナー
「文学研究と美術研究の越境—明治小説の口絵・挿絵を考える」

出口 智之

- 2 東京大学ヒューマニティーズセンター 第27回オープンセミナー
「明治期新聞・雑誌の口絵・挿絵を考える」

出口 智之

著者紹介