

〈哲学×デザイン〉プロジェクト ——コラボレーションの記録

Introduction	1
〈哲学×デザイン〉プロジェクト実施報告	
1 哲学とデザインの邂逅	6
2 宇宙と思想をデザインする	9
3 Inside Out～世界を変える視点	13
4 戦争の語り方	15
5 哲学のビジネス化	17
6 ステキな問いの忘れ方 ポッキーイベント～空虚にして充実した時間	20
7 問いのアバンチュール～新しい人たちとつながる試み	23
8 Knowledge Forest～本を通して知と人を結ぶ	27
9 日常世界としてのルワンダ	30
10 音楽と想起のコミュニティ	32
11 映画と対話の出会い～中里龍造さんとのコラボイベント	36
12 文を以て人を繋ぐ～「キセキの高校」を振り返る	39
13 「ために」から「ともに」へ——哲学対話とInclusive Design	42
14 語ることによる排除を乗り越える～書く哲学対話の試み	45
15 異物を取り込み、音楽を開放する～現代音楽と共創哲学の出会い	49
16 哲学コレクティブ@UTCP & UTCP X'mas Party	51
17 愛のために出会いの場をデザインする	54
18 障壁のある人生をどのように生きるのか？	59
19 ビジネスの哲学化	65
20 ただ自分自身でいられる場を求めて～紫原明子さんとの対話	71
21 子育てと哲学対話～哲学カフェを運営する3人の母親との対話	74
22 哲学。をプロデュース！～新しい哲学の可能性を求めて	80
23 セックスという磁場を求めて～二村ヒトシさんとの対話	85
24 新たな結婚のカタチを求めて	93
25 居場所がなかったり、あったり、	100
26 カメラを持って、回して、そこにいる	104
イベントを共創的 (inclusive) にする工夫 —— “物証” としてのポスターコレクション	109
後記	129
著者紹介	130