

主催: 東京大学大学院総合文化研究科・教養学部附属「共生のための国際哲学研究センター」(UTCP)
上掲共生哲学寄付研究部門はプロジェクト「Philosophy for Everyone(哲学をすべての人に)」



The encounter between Design and Philosophy

デザインと 哲学の邂逅

2016年

10月22日(土)

13:00 ~ 16:00

東京大学駒場キャンパス

21 KOMCEE WEST 303

ますます複雑になり変化しやすい
この社会の中で、私たちは何を問題とし、
どのようにそれと向き合えばいいのか
——デザインと哲学は、まったく違ったところから
いつの間にか、かつてないほどに接近している。

今、デザイン／哲学は、何を問い、何をしようとするのか。
哲学とデザインが出会うところで、何が新たに生まれるのか？

《講演会とディスカッション》

水内智英 (名古屋芸術大学)「デザインに哲学は必要か？」

《プロフィール》

武蔵野美術大学基礎デザイン学科卒業、ロンドン大学ゴールドスミス校大学院
DesignFutures修了。基礎デザイン学、メタデザインを専門とし、ソーシャルデザインに関する
研究活動やプロジェクトを行う。同時に、名古屋芸術大学ライフスタイルデザインブロックにお
いて総合的な視点からデザイン教育を実践。

入場無料・事前登録制

UTCP 検索 参加申込はUTCPの公式サイトから⇒ <http://utcp.c.u-tokyo.ac.jp>

※登録なしでもご参加いただけますが、あらかじめ参加人数を把握させていただきたいため、
できるかぎり登録をお願いいたします。

企画: 梶谷真司(UTCPセンター長、東京大学大学院総合文化研究科・教養学部教授)

ポスター 1. デザインと哲学の邂逅

宇宙と思想は、いずれも無限と超越に接し、そこから未知の（外部）へつながる道が通じている。この二つが交差するところに、生と知の新たな可能性が見いだされるのか。

スピーカー（当日話す順番ではありません）

高梨直結（天文学者・東京大学）

思想とデザインを宇宙する！？

小阪 淳（美術家）

宇宙にダメ出し！

片桐 暁（コピーライター）

「巻き込まれる」という生きろ！コピーライターの仕事をデザインする

吉田幸司（哲学者・東京大学学振員）

プロセス哲学の実践と哲学機創の試み

堀越耀介（哲学生・早稲田大学）

「○○×哲学」のデザインと実践

今井祐里（哲学生・上智大学）

「哲学する場」をデザインする

進行 梶谷真司（哲学者・UTCPC）

宇宙と思想 をデザインする 〈哲学×デザイン〉プロジェクト 3

日時: 2016年11月20日(日) 13~16時

場所: 東京大学駒場キャンパス

KOMCEE West K303

入場無料・事前登録制

※参加申込はUTCPCの公式サイトから<http://utcp.c.u-tokyo.ac.jp>

University
of Tokyo
Center
for
Philosophy

東京大学大学院総合文化
研究科・教養学部附属
「共生のための国際哲学
研究センター」(UTCPC)
上座共生哲学寄付研究部門3プロジェクト
「Philosophy for Everyone (哲学をすべての人に)

Inside OUT

〈哲学×デザイン〉プロジェクト4

——— 世界を変える視点 ———

2017.3.18 (土) 13:00~

東京大学駒場キャンパス KOMCEE West303 入場無料

参加申込み <http://utcp.c.u-tokyo.ac.jp>

内と外、表と裏 — どこから見るか、どこに線を引くかでまったく違った景色が見える。

内を外に、表を裏に。豊かにもなれば貧しくもなる、美しくもなれば醜くもなる。

あなたはどこに立ち、なにを考え、どのような世界に生きるのか。

梶谷真司 (哲学者)

ライラ・カセム (グラフィックデザイナー)

村本真紀 (紅色タイパーシティ代表)

University
of Tokyo
Center
for Philosophy

東京大学「共生のための国際哲学研究センター」(UTCP)
上席共生哲学寄付研究部門 Philosophy for Everyone (哲学をすべての人に)

ポスター 3. Inside Out ~世界を変える視点

「戦争の語り方」

〈哲学×デザイン〉プロジェクト 5

持田睦 (演出家)

佐藤香織 (哲学研究者)

梶谷真司 (コンセプト・デザイナー)

批判、賛美、罪悪感、高揚感、絶望、憧憬、憎悪、熱狂、興奮、動揺、無関心・・・
私たちは今、戦争をいかに語るのか。
想起と展望の間で、どのような言語を見出すのか。

日時：2017年7月30日（日）14:00～17:00（入場無料/事前申込制）参加申込はこちらから →

🔗 <http://utcp.c.u-tokyo.ac.jp>

場所：東京大学駒場キャンパス KOMCEE WEST 303

子連れ大歓迎！

注意事項：会場で撮影した写真や映像を、UTCPの活動記録に使用させていただく場合があります。

主催：東京大学大学院総合文化研究科附属「共生のための国際哲学研究センター」(UTCP)

東京大学ヒューマニティーズセンター LIXIL Ushioda Humanities Initiative 企画研究「21世紀における共生の理論と実践」



主催：東京大学大学院総合文化研究科、教養学部附属「共生のための国際哲学研究センター（UTC）」
東京大学コミュニケーションセンター（UCC） 東田東アリア人文研究領域企画研究「1世紀における共生の哲学と実践」

注冊事項：会場で撮影した写真や映像を、UTCの活動記録に使用させていただきます。

堀越耀介

対話・探究ラボSCIPメンバー

吉田幸司

クロス・フィロソフィーズ（株）代表取締役

哲学が思考の革新である限り、それは社会のいたるところで大きな可能性を秘めているはずだ。
哲学とビジネス——この一見無縁なものとの出会いから何が生まれるのか。

梶谷真司
哲学者

三宅陽一郎

日本デジタルゲーム学会 理事、人工知能のための哲学塾主宰

岡田基生

上智大学 哲学徒

日時：2017年10月15日 14:00～
場所：東京大学駒場キャンパス

KOMGEE West 303

哲学のビジネス化

〈哲学×デザイン〉プロジェクト6

（入場無料/事前申込制）参加申込はこちらから

📍 <http://utcp.c.u-tokyo.ac.jp>

ステキな問いの忘れ方

P4E& (哲学デザイン) プロジェクト7 コラボ企画

2017年11月11日(土) 14:00~
 東京大学駒場キャンパス 17号館2階 KALS
 入場無料・事前登録制・子連れ大歓迎
 ※当日ポッキー持参のこと(ブリッツも可)



参加者 (いろいろ)

梶谷真司 (哲学者)

Photo by Pim Chu

主催：東京大学大学院総合文化研究科・教養学部附属「共生のための国際哲学研究センター」(UTOP)
 東京大学ヒューマニティーズ・センター LIXIL 潮田東アジア人文研究拠点企画研究「21世紀における共生の理論と実践」



ポスター 6. ステキな問いの忘れ方

主催：東京大学大学院総合文化研究科・教養学部附属「共生のための国際哲学研究センター」(UTOP)

東京大学ヒューマニティーズ・センター LIXL 韓国東アジア人文研究拠点企画研究「21世紀における共生の理論と実践」



問い、問われ、言葉を投げかけ、受け取る。ゆっくり、時にはやく。先は見えず、どこに行くのか分からない。でも、一緒に行けば、きっと楽しい——哲学はそんな思考の冒険だ。

梶谷真司（哲学者）

夏生さえり（ライター）

2017年12月3日（日）14:00～

東京大学駒場キャンパス KOMCEE WEST 303

入場無料・事前登録制・子連れ大歓迎！

P4E & 「哲学xデザイン」プロジェクト8 ユラボ企画

問いの3バンチュール

Photo by Andrew Welch

ポスター7. 問いのアバンチュール

梶谷真司（哲学者）
×
河本有香（デザイナー）

2017年
12月17日[日]
10:00- 知の土づくり
13:00- 知の森づくり
東京大学駒場キャンパス
KOMCEE WEST 303

これは、図書館で
本と人の間に隠れていたお話。

ご自身のお薦め本を持参するか、
思い浮かべて来てください。

ナレッジフォレスト
～つながる、ひろがる、図書館～
Knowledge
forest 知の木

University
of Tokyo
Center
for Philosophy

入場無料！子連れ大歓迎！事前登録制。

主催：東京大学大学院総合文化研究科・教養学部付属「共生のための国際哲学研究センター」（UTCPS）

東京大学ヒューマニティーズ・センター LIXIL 潮田東アジア人文研究拠点企画研究「21世紀における共生の理論と実践」

加藤雅子

(ルワンダに取り憑かれている山羊座の女)

2018年6月17日(日) 14:00～

東京大学駒場キャンパス 17号館2階 KALS
入場無料・事前登録制・子連れ大歓迎！

梶谷真司

(哲学に飽きた双子座の哲学者)

ルワンダへの恋、ルワンダからの問い

愛、喜び、悲しみ、憎しみ、驚き、恥、恐れ、怒り、恨み、絶望、許し、諦め、慈しみ、感謝、共感……ありとあらゆる感情を経験した国、ルワンダ。現地の人たちと暮らす中ではじめて出会った数々の問いをみんなといっしょに考えたい。その先に新しい道が見えてくるのを期して。



主催：東京大学大学院総合文化研究科・教養学部附属「共生のための国際哲学研究センター」(UTCP)
東京大学ヒューマニティーズ・センター LIXIL 潮田東アジア人文研究拠点企画研究「21世紀における共生の理論と実践」

Photo by Masako Kato

音楽と想起のコミュニティ

アサダワタル

(日常にギリギリこだわる放浪芸人)

梶谷真司

(凡庸さにネチネチこだわる哲学者)

音楽も言葉も、意味や記憶を蓄え、
伝える。現在に響き、過去と未来に
広がり、自己と他者を結びつける。
その二つが出会うところで生まれる
つながりのカタチをどのように展望
するのか。そこにあなたはどのような
アイデンティティを見出すのか。

2018年10月6日(土) 13:00～

東京大学駒場キャンパス KOMCEE WEST 405

入場無料・事前登録制・子連れ大歓迎！

主催：東京大学大学院総合文化研究科・教養学部附属「共生のための国際哲学研究センター」(UTCP)

東京大学ヒューマニティーズ・センター LIXL 潮田東アジア人文研究拠点企画研究「21世紀における共生の理論と実践」

日本学術振興会科学研究費基盤 (C)「デザインとの協同による共創哲学の理論と実践」



映画をめぐる試行錯誤

× 対話ワークショップ

ぐるぐる回る光の中で

中里龍造 (DAYDREAM THEATER)
梶谷真司 (UTCP)

2018年12月23日 (日) 13:00～

東京大学駒場キャンパス
KOMCEE WEST303

* 入場無料・事前登録制・子連れ大歓迎！

UTCP

主催：東京大学ヒューマニティーズ・センター LIXIL 菊田東アジア人文研究拠点企画研究「21世紀における其の共生の理論と実践」
東京大学大学院総合文化研究科・教養学部附属「其生のための国際哲学研究センター」(UTCP)
日本学術振興会科学研究費基盤 (C) 「デザインとの協働による其の共生の理論と実践」

いろいろな方向を向いた人々が出会い共に一つの物語を作る。
そのズレやえに思い通りにいかず衝突し失敗しアクシデントに
見舞われる。そこから徐々に成長するナラティブ。
宇宙の歴史と生命の誕生にもつながるそんな不思議な盛り立ちの
ずっと生まれつづめた未来の出来事。



ポスター 11.「ぐるぐる回る光の中で」～映画をめぐる試行錯誤×対話ワークショップ

文を以て人を繋ぐ

高橋元氣（おもさげねっと新聞記者）

梶谷真司（たあけかけて哲学者）

文は時空を超えて人をつなぐ。共にいない人たちを一つの地平に置く。
魂が出会い、対話が生まれる。だから言葉を紡ぐのだ。その力を信じて。

2019年6月30日（日）14:00～

東京大学駒場キャンパス KOMCEE WEST 303

入場無料・事前登録制・子連れ大歓迎！

主催：東京大学大学院総合文化研究科・教養学部附属「共生のための国際哲学研究センター」（UTCP）
東京大学ヒューマニティーズ・センター LIXIL 朝田東アジア人文研究拠点企画研究「21世紀における共生の理論と実践」
日本学術振興会科学研究費基盤（C）「デザインとの協同による共創哲学の理論と実践」

「ために」から「ともに」へ

～インクルーシヴ・デザインによる関係性のつくり方～

私たちはよく相手のために何かをしようと
する。それでいい関係にならなきゃって頑
張る。でも、本当はその人と一緒にやれ
ばいいだけじゃない？ 自分の思った通
りには行かないかもしれないけど、共に
作っていくことで、おのずとできていくも
のがある。それでいいし、それがいいん
だ、きっと。

(インクルーシヴな環境の探求者/Collable 代表理事)

山田小百合

梶谷真司

(エグスクルーシヴな環境の破壊者/UTC P センター長)

2019年7月6日(土) 14:00～

東京大学駒場キャンパス KOMCEE EAST 211

入場無料・事前登録制・子連れ大歓迎！

主催：東京大学大学院総合文化研究科・教育学部附属「共生のための国際哲学研究センター」(UTC P)

東京大学エデュケーション・センター LUXIL 瀬田重アシア人文研究拠点企画研究「21世紀における共生の理論と実践」

日本芸術振興会科学研究費助成 (C)「デザインによる共創哲学の理論と実践」

ポスター 13. 「ために」から「ともに」へ～インクルーシヴ・デザインによる関係性のつくり方

哲学×言語

全人類が可能なコミュニケーションとは？

〈哲学×デザイン〉プロジェクト15

7.28(SUN)14:00-

東京大学駒場キャンパス

KOMCEE WEST 303

入場無料・事前登録制

子連れ大歓迎！



梶谷真司

国立大学法人東京大学



菊永ふみ

一般社団法人異言語 Lab.



松田崇弥

株式会社ヘラルボニー

主催

東京大学大学院総合文化研究科・教養学部附属「共生のための国際哲学研究センター」(UTC/P)

東京大学ヒューマニティーズ・センター・LIXIL 福田東アジア人文研究拠点企画研究「21世紀における共生の理論と実践」

日本学術振興会科学研究費基盤 (C)「デザインとの協同による共創哲学の理論と実践」(代表：梶谷真司)

P4E & 〈哲学×デザイン〉プロジェクト16 コラボ企画

LANDSCAPE ⇄ SOUNDSCAPE

聞く・聴く・きく

〈軽さ〉の時代、氾濫するコミュニケーションに絶望する世界の中で、聴衆は運動する。景色と音色の間で作曲に戯れる現代音楽の瞬間を体感せよ！

オンガクカ
小野龍一



テツガクシヤ
梶谷真司

2019年10月26日(土) 14:00～

東京大学駒場キャンパス KOMCEE WEST 201

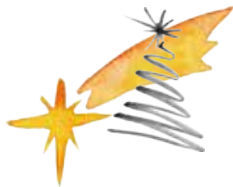
入場無料・事前登録制・子連れ大歓迎！

主催：東京大学大学院総合文化研究科・数理学部附属「共生のための国際哲学研究センター」(UTCp)
東京大学トューマネージャーズ・センター LIXIL 瀬田東アジア人文研究拠点企画協賛「21世紀における共生の理論と実践」
日本学術振興会科学研究費基盤 (G)「デザインとの協同による共創哲学の理論と実践」

「哲学 コレクティブ」 @ UTCP

vol. 6 「コレクティブについてのコレクティブ」

2019. 12. 21. SAT 14:00-



after the event

UTCP Xmas Party

「哲コレ」会場：

東京大学駒場キャンパス 18 号館 4F コラボレーションルーム 3

講師：阿部 ふく子 | 新潟大学人文学部准教授

「クリパ」会場：

駒場キャンパス 101 号館 UTCP オフィス

参加無料 (Xmas Party は会費制) ・ 事前登録制 (子連れ大歓迎！)

web : <https://utcp.c.u-tokyo.ac.jp/>

主催：◎東京大学大学院総合文化研究科・教養学部附属「共生のための国際哲学研究センター (UTCP)」

◎東京大学ヒューマニティーズ・センター LIXIL 潮田東アジア人文研究拠点企画研究「21 世紀における共生の理論と実践」

◎日本学術振興会科学研究費基盤 (C)「デザインとの協同による共創哲学の理論と実践」(代表：梶谷真司)

参加申込フォーム



題字 Hiroko Fukami

いかにして愛のために出会いの場をデザインするか

私たちは、愛のために出会おうとして、苦しみ、傷つく。

求め、待ち、臆し、恐れ、黙す。

どうすれば私たちは、出会い、つながり、共に生きることができるのか。

〈婚活×哲学〉コラボレーション・プロジェクト始動！

石原鉄兵

出会いと結婚を心から応援するバツイチ独身男/ (株) マハロー

井上敬一

誰よりモテたい “モテさせ屋” / (社) 恋愛・結婚アカデミー協会

梶谷真司

婚活イベント好きの哲学野郎 / (東大) ユーティシービー

2019年12月22日 (日) 14:00～
東京大学駒場キャンパス KOMCEE WEST 303
入場無料・事前登録制 / 老若男女・独身・既婚・子連れ大歓迎！

主催：東京大学大学院総合文化研究科・教育学部附属「未来のための国際哲学研究センター」(UTCOP)
東武大寺ヒューマニティーズ・センター LIXIL 湘田東アジア人文研究拠点企画研究「21世紀における未来の理論と実践」
日本芸術振興会科学芸術基金 (C) 「デザインとの協同による芸術哲学の理論と実践」(代表：梶谷真司)

Photo by Laura-Ockel in Unsplash

障壁のある人生を

どのように生きるのか？

guest

伊是名夏子 (身長 100cm ちょびり辛口コラムニスト)

藤原雪 (シングルマザー院生)

Michael G. Peckitt (Disabled Writer & Academic)

commentator

稲原美苗 (声が出せない哲学者)

梶谷真司 (おしゃべりな哲学者)

人生において立てはだかる障壁と、
私たちはどのように向き合うのか、
——乗り越えるのか、避けるのか、
引き返すのか、抜け道を探すのか、
——穴を穿つのか、その前で頼れるのか、
——そのとき私たちは、誰と共に、
いかにして生きるのか。

2020年1月12日(日) 14:00～

東京大学駒場キャンパス KOMCEE WEST 303

入場無料・事前登録制／子連れ大歓迎！

主催：東京大学総合文化研究科・後援学部附属「共生のための国際哲学研究センター」(UTCp)

東京大学ヒューマニティーズ・センター LIXIL 瀬田東アジア人文研究拠点企画研究「21世紀における共生の理論と実践」

日本芸術振興会科学研究費基盤 (C) デザインとの協同による共生哲学の理論と実践 (代表：梶谷真司)

日本芸術振興会科学研究費基盤 (B) 「哲学プラグマティクスと当事者研究の融合：マイノリティ当事者のための対能と支援の考察 (代表：梶谷真司)」