

目 次

カリビアン・ショック——唯名論的研究旅行——	足 立 信 彦	1
セルバンテスが描くジプシー		
——盗人になるために生まれてきた?——	斎 藤 文 子	5
「ともに食卓を囲むことの叶わぬ友人たち」		
——イェイツとヒーニーのエレジーを読み直す——	中 尾 ま さ み	27
Adieu Komaba!	長 谷 川 ま ゆ 帆	45
Looking Back, Moving On:		
Suspension and Mobility in Willy Vlautin's <i>Northline</i>	Hiroyuki INOUE	75
都市 = 農村間の人的環流		
——集団化時期中国の「交叉地帯」をめぐる——	田 原 史 起	93
「想定」としての「構築」:		
「分析」とは何の謂いか」への補遺	原 和 之	115
ダンテ『神曲』の森と植物をめぐる		
——大江健三郎とマリア・コルティの対話に導かれて——	村 松 真 理 子	143
植民地期インドのユダヤ・コミュニティとシオニズム	井 坂 理 穂	157
あの頃の「ドイツ科」に思いを馳せて		
——足立信彦先生を送る——	川 喜 田 敦 子	175
足立信彦先生 業績一覧		179
爽やかな隣人～斎藤文子先生を送る	網 野 徹 哉	183
斎藤文子先生 業績一覧		185
鉛筆を買いに——中尾まさみ先生に贈る言葉	アルヴィ宮本なほ子	193
中尾まさみ先生 業績一覧		197
長谷川先生の語りの魅力——長谷川まゆ帆先生を送る——	井 坂 理 穂	203
長谷川まゆ帆先生 業績一覧		207
地域文化研究専攻教員の活動 (2021年1月～12月)		221
近世フランス農村における「多数決」について		
——一七七四年マコン小教区の村総代選出における紛糾事例——		
.....	長 谷 川 ま ゆ 帆	1

CONTENTS

Caribbean Shock: Nominalistic Research Travel.....	Nobuhiko ADACHI	1
Gypsies in ‘La gitanilla’ and Other Works of Cervantes: Born to Be a Thief?	Ayako SAITO	5
‘The Friends that Cannot Sup with Us’: Rereading the Elegies of Yeats and Heaney	Masami NAKAO	27
Adieu Komaba !	Mayuho HASEGAWA	45
Looking Back, Moving On: Suspension and Mobility in Willy Vlautin’s <i>Northline</i>	Hiroyuki INOUE	75
Rural-Urban Human Circulation: The “Cross Zone” in China’s Collective Era.....	Fumiki TAHARA	93
“Construction” as “Supposition”: A Supplement to “What Is Called “Analyzing”?”	Kazuyuki HARA	115
Journey Thorough the Forests of Dante's Divine Comedy: in the Wake of the Dialogue Between Kenzaburo Oe and Maria Corti	Mariko MURAMATSU	143
The Jews in Colonial India and Zionism	Riho ISAKA	157
Memories of the German Area Studies Course: A Farewell to Prof. Nobuhiko Adachi.....	Atsuko KAWAKITA	175
The Academic Career of Prof. Nobuhiko Adachi		179
A Pleasant Neighbor: A Farewell to Prof. Ayako Saito	Tetsuya AMINO	183
The Academic Career of Prof. Ayako Saito		185
A Pencil as a Pretext: a Farewell Message to Prof. Masami Nakao	Nahoko MIYAMOTO ALVEY	193
The Academic Career of Prof. Masami Nakao		197
A Fascinating Narrator: a Farewell to Prof. Mayuho Hasegawa	Riho ISAKA	203
The Academic Career of Prof. Mayuho Hasegawa		207
The Academic Research Output of the Faculty Members of Area Studies (Jan.–Dec. 2021)		221
Election “à la pluralité des voix” in the Early Modern France: Case of Mâcon’s Village Syndic in 1774.....	Mayuho HASEGAWA	1