

二〇二一年度センター活動報告

1 構成

二〇二一年度のセンタースタッフは、次の通りであった。

第一分野（絵画史料）… 鴨川達夫（教授、センター長） 稲田奈津子（准

教授） 藤原重雄（准教授）

第二分野（画像史料）… 菊地大樹（教授） 杉森玲子（教授）

第三分野（古文書画像）… 荒木裕行（准教授）

このほか、前年度に引き続き、大山航氏（埼玉工業大学）に客員教員（教授）を委嘱した。

また、センター運営委員会は、上記のセンタースタッフ六名に、松澤克行（准教授、運営委員長）、及川亘（准教授）、林晃弘（助教）、堀川康史（助教）を加えた、一〇名で構成した。

2 研究プロジェクト

二〇二一年度は、下記の二三件のプロジェクトを立ち上げ、研究を行った。各プロジェクトのメンバーと活動の内容は以下の通りである。

【第一分野（絵画史料）】

① 『荘園絵図聚影』 釈文編・中世出版プロジェクト

〔メンバー〕 榎原雅治（代表者） 稲田奈津子 井上聡 遠藤基郎 及川亘

鴨川達夫 川本慎自 菊地大樹 末柄豊 高橋慎一朗 鶴田啓 藤原重雄

前川祐一郎 村井祐樹 山口英男 山家浩樹 高山さやか 谷昭佳 村岡ゆ

かり 坂本亮太（共同研究員、和歌山県立博物館） 高橋敏子（同、本所前

教授） 林謙（同、駒澤大学） 鈴木沙織（学術専門職員） 土山祐之（同）

〔活動の内容〕 荘園絵図トレース図、釈文、釈文貼込図の作成／『日本荘

園絵図聚影釈文編四 中世三・古代中世補遺』の解説の作成

② 長篠合戦図屏風プロジェクト—長篠合戦図屏風模写のための近世狩野派絵画および合戦図屏風の比較研究—

〔メンバー〕 金子拓（代表者） 黒嶋敏 藤原重雄 村岡ゆかり 薄田大輔

（共同研究員、徳川美術館） 白水正（同、犬山城白帝文庫） 津田卓子

（同、名古屋博物館） 原史彦（同、名古屋城調査研究センター） 阪野

智啓（同、愛知県立芸術大学） 藤本正行（同） 三宅秀和（同、群馬県立

女子大学）

〔活動の内容〕 村岡ゆかり「長篠合戦図屏風」武将の対比画像」（『画像史

料解析センター通信』九四号、二〇二一年一〇月）の公表

③ 中近世肖像画研究プロジェクト

〔メンバー〕 藤原重雄（代表者） 西田友広 松澤克行 太田まり子（学術

専門職員） 高岸輝（共同研究員、本学大学院人文社会系研究科） 藤井恵

介（同、本学名誉教授）

〔活動の内容〕 大谷大学図書館所蔵『集古十種』原稿類』の調査／『史料

編纂掛備用写真画像図画類目録』（一九〇九年）と所蔵模本との照合に着

手／歴史絵引データベースキャプション検索用データの作成／肖像情報デ

ータベースの新規データ作成

④ 近世都市図解析プロジェクト

〔メンバー〕 山口和夫（代表者） 及川亘 藤原重雄 杉森哲也（共同研究

員、放送大学） 西山剛（同、京都文化博物館）

〔活動の内容〕 オンライン研究会の開催（二〇二一年六月一四日）／京都

府立京都学・歴史館所蔵「洛外社寺絵巻」の調査（二〇二二年二月一日）／

『史料編纂掛備用写真画像図画類目録（一九〇九年）』ならびに『史料編纂

掛備用写真目録索引（目録印刷後撮影ノ分）』のデジタル撮影と公開

⑤ 港湾都市図研究プロジェクト—港湾都市那覇を題材とした空間図の総合的

研究プロジェクト—

〔メンバー〕 黒嶋敏（代表者） 須田牧子 畑山周平 渡辺美季（共同研究

員、本学大学院総合文化研究科）

〔活動の内容〕 国立歴史民俗博物館特集展示「海の帝国琉球―八重山・宮古・奄美からみた中世―」（二〇二二年三月一六日～五月九日）に研究成果を提供／黒嶋敏「国宝「島津領国絵図」のデジタルスキヤニングの報告」（『画像史料解析センター通信』九二号、二〇二二年四月）の公表／都城島津邸所蔵史料の調査／中山大学（中国）シンポジウム「歴史地図と東アジアのイメージ」にて黒嶋敏が「琉球の絵図と海上交通（琉球的絵図と海上交通）」をオンライン報告／九州国立博物館所蔵史料の調査／画像史料解析センター・前近代日本史情報国際センター共催公開研究会「新たな画像公開方法とデジタル連携」を開催し、黒嶋と須田が研究報告／黒嶋敏「公開研究会の開催とデジタルアーカイブの公開」（『画像史料解析センター通信』九五号、二〇二二年一月）の公表／本所HPデジタルギャラリーにて正保琉球国絵図デジタルアーカイブを公開（二〇二二年一月）／琉球沖縄歴史学会例会（二〇二二年一月）にて黒嶋敏が「正保琉球絵図を読み解く」を報告／黒嶋敏・安里進「寛永の琉球国絵図」について（補論）（『首里城研究』第二四号、二〇二二年三月）の公表

⑥地震関係絵画史料プロジェクト

〔メンバー〕 杉森玲子（代表者）
 〔活動の内容〕 安政東海地震・安政南海地震に関する海外史料の調査・研究／Sugimori, R. K. Arizumi, and K. Satake, Origin Time of the 1854 Tokai Earthquake Recorded in the Logbook of the Russian Frigate Diana. Journal of Disaster Research, 17 の執筆（二〇二二年四月刊行）

⑦正倉院宝物図プロジェクト

〔メンバー〕 稲田奈津子（代表者） 藤原重雄 山口英男 新井重行（二〇二二年九月までは共同研究員、宮内庁書陵部）
 〔活動の内容〕 本所データベース Hi-CAT Plus にて宮内庁書陵部所蔵資料の公開を開始／稲田奈津子「宮内庁書陵部所蔵・正倉院宝物図関係史料の画像公開について」（『画像史料解析センター通信』九五号、二〇二二年一月）の公表／京都大学附属図書館所蔵資料の調査・撮影

【第二分野（画像史料）】

⑧古写真研究プロジェクト―高精細デジタル画像解析による幕末明治初期の写真原板研究を基軸とする古写真研究プロジェクト―

〔メンバー〕 保谷徹（代表者） 箱石大 高山さやか 谷昭佳 高橋則英（共同研究員、日本大学） 吉田成（同、東京工芸大） 遠藤楽子（同、東京国立博物館）

〔活動の内容〕 登録有形文化財紙焼付写真アルバムの修理検討会に参加（於京都国立博物館文化財修理所）／重要文化財ガラス乾板の修理検討会に参加（於東京文化財研究所）／横山松三郎関係写真資料の調査（市立函館博物館・函館市中央図書館）／宮内庁書陵部図書寮文庫所蔵史料の調査／写真復元紙の調査・打合せ（於高知県立紙産業技術センター）／山内家旧蔵古写真史料の調査（於高知城歴史博物館）／菊池本家・新家史料の撮影調査（於和歌山県立博物館）／小川一真関係史料の調査（於平塚市中央図書館）／Nathan Sato 氏旧蔵ガラス乾板コレクションの高精細デジタル撮影／オンライン木展「菊池本家・新家史料について」の開催／谷昭佳「ウィーン万国博覧会と国家事業としての写真制作」（P・パンツァー、沓澤宣賢、宮田奈奈編『一八七三年ウィーン万国博覧会―日頃からみた明治日本の姿』思文閣出版、二〇二二年三月）の公表／愛媛県歴史文化博物館特別展「大名の船―海の参勤交代―」関連講座【海の学び講座③】（二〇二二年一月二二日、於愛媛県歴史文化博物館）にて谷昭佳が「高精細画像から紐解く幕末明治初期の日本」を講演／日本写真芸術学会年次大会（二〇二二年六月二二日、オンライン開催）にて谷昭佳が「歴史資料・写真フィルム原板の史料学―松重美人の被爆写真ネガフィルム」を報告／和歌山県湯浅町教育委員会町民歴史講座（二〇二二年三月二二日）にて保谷徹が「菊池海荘と菊池（垣内）家史料」の講演（『画像史料解析センター通信』本号に要旨掲載）

⑨戊辰戦争摺物画像研究プロジェクト―幕末維新期の諸藩出版物と版木・木活字の研究―

〔メンバー〕 箱石大（代表者） 保谷徹

〔活動の内容〕 山口県文書館所蔵長州藩版板木・木活字群の目録データ作成／松陰神社宝物殿至誠館所蔵前原家蔵書の調査

【第三分野（古文書画像）】

⑩花押彙纂等の花押画像データベース統合化プロジェクト

〔メンバー〕 川本慎自（代表者） 井上聡 大山航（客員教授、埼玉工業大学） 林譲（共同研究員、駒澤大学） 戸谷穂高（学術支援専門職員）
〔活動の内容〕 「花押データベース」への花押カード・花押彙纂データならびに新花押データの登録／既登録の花押カードデータを対象とした花押のサムネイル画像の作成

⑪電子くずし字字典データベース開発プロジェクト

〔メンバー〕 井上聡（代表者） 稲田奈津子 遠藤珠紀 小宮木代良 松澤克行 宮崎肇（特任研究員）

〔活動の内容〕 くずし字データの切り出しと「電子くずし字字典データベース」へのデータ登録

⑫本所所蔵台紙付写真・ガラス乾板に関する研究

〔メンバー〕 井上聡（代表者） 箱石大 藤原重雄 保谷徹 高山さやか 谷昭佳

〔活動の内容〕 ガラス乾板の保全とコンディションレポートの作成／行田市郷土博物館テーマ展「近代日本の写真と出版―原田家と小川一真―」（二〇二二年七月三日～八月二十九日）の開催に協力／平塚市中央図書館所蔵日本乾板株式会社関係資料の調査

⑬金石文拓本史料の整理と公開

〔メンバー〕 菊地大樹（代表者） 稲田奈津子 井上聡 金子拓 川本慎自 高橋慎一朗 藤原重雄 村山卓（共同研究員、埼玉県埋蔵文化財調査事業団）

〔活動の内容〕 拓本の裏打ちと撮影・デジタル化の準備／金石文史料の調査と拓本採集（於和歌山県高野町高野山町石・奈良県五條市栄山寺）

3 研究集会

二〇二一年度は、下記の公開研究集会を、本所前近代史料情報国際センターと共催でオンライン開催した。

新たな画像公開方法とデジタル連携 二〇二一年二月三日

4 センター通信

二〇二一年度は、次の四冊を発行した。

第九二号 二〇二一年四月発行 三二頁

あやまって組み合わされた書状の復元―『大日本古文書東大寺文書』編纂の事例から―（遠藤基郎）ほか

第九三号（特集『日本荘園絵図聚影』釈文編三の刊行） 二〇二一年七月発行 三二頁

高山寺所蔵の二つの「神尾山一切経蔵領古図」と丹波国野口庄（榎原雅治）ほか

第九四号 二〇二一年一〇月発行 二四頁

慶應義塾図書館蔵 橋本経亮旧蔵「山城国桂川用水差図」について（土山祐之）ほか

第九五号 二〇二二年一月発行 三二頁

賀茂氏人花押考―左衛門大夫長頭の場合（金子拓）ほか
(松澤克行)