



ヒューマンティーズセンター  
Humanities Center

# 排他と頼杖 ——作家イメージの類型論

永井 久美子

# INDEX

---

はじめに

文学の「毒」と三島

文士と憂鬱——漱石、芥川、太宰の系譜

頼杖の前近代と現代——排他と親密さと

おわりに

図版一覧

参考文献一覧

著者プロフィール