

IIS NEWS

☆ 講演 ☆

- ◇教授 久保田 広 “Diffraction Image of the polarization microscope” Research Center of the American Optical Co. (Southbridge, Mass.) (1957. 9. 20)
- ◇技官 小瀬輝次 臨時筆生 鈴木恒子「連続チャートの End Effect」応用物理学会にて。(1957. 10. 10)
- ◇技官 小瀬輝次 「光学系の分解能に関する最近の研究」電子顕微鏡学会シンポジウムにて。(1957. 10. 3)
- ◇助教授 鳥飼安生 「球面 concave 音源による音場」超音波専門委員会—工大において (1957. 10. 11)
- ◇教授 亙理 厚「自動車の力学 (ローリングとヨーイング)」機械学会創立60周年記念東京講演会(1957. 10. 14)
- ◇助教授 丹羽 登 雇員 佐下橋市太郎 元雇員 現日立製作所 奥野 裕「電子管切換超超音波流量計」大阪大学工学部, 日本非破壊検査協会秋期講演会において (1957. 9. 27)
- ◇教授 高橋武雄 雇員 桜井 裕「自動連続電量測定法の研究」日本分析化学会第6年会, 京大工学部において(1957. 10. 19)
- ◇教授 高橋武雄 助手 白井ヒデ「アルギン酸による Al と Be との分離について」同上 (1957. 10. 20)
- ◇教授 福田義民 研究員 河添邦太郎 技術研究生 有吉繁樹「炭化水素混合液の吸着による分離」日本化学会, 燃料協会等 6 学会共催の石油に関する研究発表大会, 学士会館本館において (1957. 9. 24)
- ◇教授 浅原照三「 α -スルホ脂肪酸に関する研究」日本化学会油脂討論会——名古屋において (1957. 10. 22)

☆ 寄稿 ☆

- ◇教授 久保田 広 研究生 大頭 仁 “Method of Measurement of Response Function by means of Random Chart” Jour. Opt. Soc. Am. Vol. 47 No. 7 666-667 (1957.)
- ◇教授 高橋武雄 「リスボン国際分析化学会会議事録」分析化学, 6, 590—594 (1957. 9)
- ◇教授 高橋武雄「欧州とことごと」(1~22) 化学工業時報 886号~908号 (1957. 2~10)

☆ 著書 ☆

- ◇教授 永井芳男 大学院学生 中島利誠「アセチル化ならびにエステル化 (染料における)」新化学工学講座 IX-3, 59~84 日刊工業新聞社 (1957. 4. 20)

☆ 人事 ☆

- ◇研究生 大頭 仁 (第1部) は第1回オーストリア政府招致留学生としてウィーン工科大学に留学した。(1957. 10. 1)

☆ カッパ IV 型ロケットの飛ばし ☆

カッパIV型ロケットの飛ばし実験は、9月20、22の両日夜間、秋田県道川の実験場で行われた。今回の飛ばしは、国際地球観測年最初のロケット観測として、GM計数管をのせて宇宙線強度の観測を行った外、ロケットの性能をしらべるため、加速度、減速度をはかる計器ものせ、これらを地上に送信するためのテレメータと、高度、飛跡等を観測するためのレーダならびに光学系機器による観測を行った。

IIS NEWS

来る11月17日より本研究所の局線番号は下記通のり変更になります。
 (新) 千葉(2) 0261-0265 (旧) 千葉 366-370
 自動即時通話 東京—→千葉市外局番(072)

筆者紹介

- ◇山田嘉昭 助教授 専攻 材料力学・塑性学
- ◇加藤正夫 助教授 工博 専攻 加工冶金学
- ◇中村康治 技官 専攻 加工冶金学
- ◇宇井正泰 雇員 専攻 同上

- ◇一色貞文 教授 工博 専攻 放射線工学・物理冶金学
- ◇池辺 陽 助教授 専攻 建築配置および機能学
- ◇鳥飼安生 助教授 理博 専攻 音響工学
- ◇水町長生 助教授 専攻 ガスタービン

編集委員
 編集委員長 渡辺 要
 編集委員 *森 大吉郎
 小瀬輝次
 小川正義

編集委員 田宮 真
 石原智男
 野村民也
 黒川兼行
 金森九郎

編集委員 *野崎 弘
 原善四郎
 関野 克
 久保慶三郎

* 印当番委員

第9巻 第10号

生産研究

1957年10月1日 発行

(本誌は生産技術研究所の研究紀
 (内誌として、毎月1回発行する))

頒価 60 円

編集者
 発行者

渡辺 要
 谷 安 正

印刷者
 発行者

三美印刷株式会社
 東京都千代田区神田多町2の7
 東京大学生産技術研究所
 千葉市弥生町1
 電話 千葉 366-370