アトミズムの東西(二)

――古代中国に原子論は存在したか―

第一章 墨経に於ける「端」の概念に就て(承前)

3

無限分割の否定

れるべきものであつて、それらをテクストの解釈に混入せしれるべきものであつて、それらをテクストの解釈に混入せした。また、さうした資料の不備に帰せしめることは悉く誤りである。また、さうした資料の不備に帰せしめることは悉く誤りである。また、さうした資料の不足を時代精神や社会状況の分析によつて安易に補はうとする態度も厳に戒めなければならない。我々に与へられてゐるのは、如何に錯簡に満ちてゐるによって安易に補はうとする態度も厳に戒めなければならない。我々に与へられてゐるのは、如何に錯簡に満ちてゐるによって安易に補はうとする態度も厳に戒めなければならない。我々に与へられてゐるのであつて、それらをテクストの解釈に混入せし、不知道を見い、あたかも解説者の数だけ解釈が存在するかのやられてをり、あたかも解説者の数だけ解釈が存在するかのやられてをり、あたかも解説者の数だけ解釈が存在するかのやられてをり、あたかも解説者の数だけ解釈が存在するかのやられてをり、あたかも解説者の数だけ解釈が存在するかのやられてをり、あたかも解説者の表情に表情によっている。

内部分析』あるいは「純粋原典主義」と命名してゐるものにがある。我々が方法論上採るべき途は、末木剛博氏が「純粋めるならばテクストそれ自体をあらぬ姿に変へてしまふ惧れめるならばテクストそれ自体をあらぬ姿に変へてしまふ惧れ

といふ主張に対する反論であることは、フォルケを除く大多日その半分づつを取つていけば、永遠に尽きることがない。)れてゐる「一尺之棰、日取其半、萬世不竭』(一尺の杖も毎この箇所が『荘子』天下篇に弁者(公孫竜)の説として記さ

他ならない。

なのであつて抽象的な線分ではないといふことこそが何にもない。さうした議論以前の問題が等閑に付されてゐるのでは重要な点が見落されてゐたやうに想はれる。公孫竜の院では重要な点が見落されてゐたやうに想はれる。公孫竜のでは「永遠」といふ形而上学的問題に重点が置かれてゐるのではない。さうした議論以前の問題が等閑に付されてゐるのではなからうか。公孫竜の説が無限二分割であることは自明であるが、その無限二分割される当の対象はあくまで「一尺之極なからうか。公孫竜の説が無限二分割であることは自明であるが、その無限二分割される当の対象はあくまで「一尺之極なからうか。公孫竜の説が無限二分割であることは自体は正し数の注釈家が認めてゐるところである。そのこと自体は正し数の注釈家が認めてゐるところである。そのこと自体は正し数の注釈家が認めてゐるところである。

まして重要なのである。

長さである。)が高度の抽象性を帯びた概念規定であるのに比原さである。)が高度の抽象性を帯びた概念規定であるのに比京であった。「経説上」2に現れる「尺之端也」の「尺」が線分あらう。「経説上」2に現れる「尺之端也」の「尺」が線分あらう。「経説上」2に現れる「尺之端也」の「尺」が線分あらう。「経説上」2に現れる「尺之端也」の「尺」が線分あるとは明白であらう。 ユークリッドを発由してゐるが、これがユークリッドの点および線の定義とは全く異質のものである。)がユークリッドの点および線の定義とは全く異質のものであがユークリッドの点および線の定義とは全く異質のものである。)が高度の抽象性を帯びた概念規定であるのに比第二定義、「アークリッドの点には、「一尺之種」の無限二分割といふ事態から、我々が直ちに「一尺之種」の無限二分割といふ事態から、我々が直ちに「一尺之種」の無限二分割といふ事態から、我々が直ちに「一尺之種」の無限二分割といふ事態から、我々が直ちに「一尺之種」の無限二分割といふ事態から、我々が直ちに

(4) とて「経説上」2の「尺」と「端」とは「経上」2「體、分 を幾何学上の概念と捉へ得るかには疑念が残る。因みに、フ を幾何学上の概念と捉へ得るかには疑念が残る。因みに、フ を幾何学上の概念と捉へ得るかには疑念が残る。因みに、フ を幾何学上の概念と捉へ得るかには疑念が残る。因みに、フ を幾何学上の概念と捉へ得るかには疑念が残る。因みに、フ を幾何学上の概念と捉へ得るかには疑念が残る。因みに、フ の論、この「経上」2が、「経説上」1「小故、有之不必 な、無之必不然。體也。若有端。大故、有之必然。若見之成 (2) なとほりである。なほ、高田氏は「大故」と「小故」とを大 小関係と解してゐるが、末木剛博氏は前者を必要・十分条件、 (3) 後者を必要条件と断定してゐる。

でも具体的な物体の分割であるといふ点にこそ問題の鍵が隠象化された思弁でも純粋に幾何学的な思考でもなく、あくま

も明かである。「端」概念の解明にとつて重要なことは、そつてゐたが、それが正当であることは以上のやうな理由からされてゐる。前節で見たやうに、譚戒甫は「経下」60を現代されてゐる。前節で見たやうに、譚戒甫は「経下」60を現代でも具体的な物体の分割であるといふ点にこそ問題の鍵が隠

かかる二面性に於て捉へられねばならない。次にこの点を考自然学的であるといふことができる。従つて「端」の概念は幾何学的であり、「物体の」無限分割の否定である点に於てまりこの概念は、物体の「無限分割の」否定である点に於ては外での概念は、物体の「無限分割の」否定である点に於ては、物体の無限分割否定であるといふのみならず、同時れが単に無限分割論の反措定であるといふのみならず、同時も明かである。「端」概念の解明にとって重要なことは、そ

(4) 「端」概念の二面性

以上で「端」の概念が幾何学的側面と自然学的側面を併せ

へることにする。

てゐる次のやうな箇所には、フォルケ自身の困惑が透見出来ることは既に見たとほりであるが、「経下」60に直接言及しはれる。勿論、フォルケが「端」を幾何学的点と結論してゐい。これに或る程度気付いてゐたのはフォルケであつたと想従来この「端」の二面性が全く問題にされなかつた訳ではな持つてゐるといふことが、何程か 示唆 されたかと想ふが、

るやうに想はれるのである。

Eine Spitze oder ein Punkt ist für uns die kleinste Fläche. Ein Punkt läßt sich nicht mehr halbieren oder zerteilen. Aus dem unzerteilbaren Pumkte hat sich der Begriff des Atoms entwickelt. Hui-tse hat diesen Beriff und nennt ihn das unendlich Kleine oder die kleine Einheit. Aber seine Atome haben überhaupt keinen Inhalt mehr und sind mathematische Punkte.

は概ねそれ以上の内容は無く、数学的点でしかない。)のこと。訳者註。)と名付けてゐる。尤も、恵子の云ふ原子に(「至小」のこと。訳者註。)あるいは極微の統一体(「小一」は恵施の尊称。訳者註。)であり、それを無限に小さいものは恵権の尊称。訳者註。)であり、それを無限に小さいものは恵子(恵子開するのである。かうした概念を有してゐたのは恵子(恵子

の源泉として扱つてゐる。この箇所の原文は、「至大無外謂公孫竜の説には触れず恵施の説を紹介し、これを「経下」60奇妙なことにフォルケは『荘子』天下篇に言及しながら、

とである。点は、もはや二分することも細分することも出来

(「先端」もしくは「点」なるものは極微の大きさといふこ

ない。かかる分割不可能な点といふ考へから原子の概念が展

であるが、フォルケはこの後半部のみを引用して「経下」60さいものは、それが含むものがないので小なる一者と呼ぶ。)含まれないものがないので、大いなる一者と呼び、無限に小之大一、至小無内謂之小一」(無限に大きいものは、それに

と関連付けたのである。この箇所が無限大と無限小といふ対

学でいふ真無限の概念の素朴な表現であると解釈してゐる。学でいふ真無限の概念のなる。なほ、末木剛博氏は、前半部を現代数の概念であつて、「経下」60に見られる「分割」といふ契機の概念を述べたものであることは措くとしても、この箇所だけ概念を述べたものであることは措くとしても、この箇所だけ概念を述べたものであることは措くとしても、この箇所だけ

「端」概念の二面性を指示し得たといふ意味では極めて貴重とのやうにフォルケの引用には、やや不適切な面があるが、

後者が幾何学的点である、と明言してゐる訳ではない。 を者が幾何学的点である、と明言してゐる訳ではない。 をや曖昧な点があり、Eine Spitze oder ein Punkt(「先端」もやや曖昧な点があり、Eine Spitze oder ein Punkt(「先端」もしくは「点」)といふ表現もフォルケの場合、前者が Atomであるとも十分には理解できなかつた。そのため叙述の仕方にることも十分には理解できなかつた。そのため叙述の仕方にることも十分には理解できなかつた。その場合、前者が Atomであるとして関いた。 と明言してゐる訳ではない。

「端」概念の二面性をフォルケよりも更に明確に指摘した

その「経説」に就て次のやうに述べてゐる。のは方孝博氏であつた。方氏は、「端」概念を「経上」61と

のは「経上」61に関してだけであつて、「経下」60とその「経れ、何学で云ふ「点」に相当するもの、そして(二)或る物体の最先端もしくは一本の線の両端、である。この二つの意味最先端もしくは一本の線の両端、である。この二つの意味を加ケが気付きかけてゐた問題が、かなり整理されてゐるとないケが気付きかけてゐた問題が、かなり整理されてゐるとないケが気付きかけてゐた問題が、かなり整理されてゐるとないケが気付きかけてゐた問題が、かなり整理されてゐるとない方氏の場合も全く曖昧な点がなくなつた訳ではないが、フ方氏の場合も全く曖昧な点がある。すなはち、(一)幾

「端」とは幾何学的点に相当するものである。先に第十 「端」とは幾何学的点に相当するものである。先に第十 「端」とは幾何学的点に相当するものである。先に第十 の本質を説明したのである。 (「経下」60を指す。訳者註。)でまた別の角度から「点」 (20) の本質を説明したのである。 説」に就ては、「端」を幾何学的であると明言してゐる。

概念である以上とれを「『原子』と考へることには些か無理が 学的点の概念が明確にされたと考へ、それが純粋に数学的な ある」として王謙氏等の説を暗に批判してゐる。「端」を結 このやうに方氏は「経下」60に於ては、曖昧であつた幾何 と呼んだが、これは『墨経』に於ける「端」の概念と殆ど同 空間的な大きさの観念を脱してゐないアトム的な「数」であ つた。アリストテレスはこれを「物体的数」σωματικός ἀριθμός[ε] 「数論的数」 ἀριθμητικὸς ἀριθμός と名付けたものではなく、

局のところ幾何学的点と結論したといふ点では、方氏もフォ

じものであると云へよう。

ルケの轍を踏んだものと云へよう。

このやうに従来の研究がアポリアに陥つてゐたのは、「端」

学的なものへの自然哲学的なものの混入、自然哲学的なもの

初期ピュタゴラス学派のかかる数観念を鈴木照雄氏は「数

まずとする近代的な先入観に因るものであつたと云はねばな を幾何学的点か自然学的アトムかの孰れかに決定せずんば止 による数学的なものの混濁化」と呼んだが、それはそのまま(s) 『鑍経』に於ける「端」の概念にも妥当すると云ふことがで

きる。尤も、ここで注意しなければならないのは、初期ピュ

らない。これまで見て来たやうに「端」そのものが両方の要

素を具へてゐることが自明であるにもかかはらず、或る者は

幾何学的点としての、また或る者は自然学的アトムとしての

論』(吖τοιχεῖα, Elementa)に匹敵し得る思惟体系を有して やうに古代中国の戦国末期の思想集団がユークリッドの『原 代人との距離を忘れてゐるといふだけでなく、すでに述べた 要素を強調して来たのである。さうした見方は、古代人と近 される万物の「始源」doxnへの問ひと不可分のものだからで も初期ピュタゴラス学派の「数的一」はミレトス学派に象徴 とがあつてはならないといふことである。といふのはそもそ る観念の未分化といふ現象に於ける共通性を拡大解釈するこ は、あくまでもこの点に就てだけなのであつて、古代に於け

万物の根拠と考へた「数」は抽象化を経た数、すなはちアリ ストテレスが「数学的数」 $\mu\alpha\theta\eta\mu\alpha\tau\iota\kappa \circ \varsigma$ $\dot{\alpha}\rho\iota\theta\mu \circ \varsigma$ もしくは 来る。それに就てはアリストテレスの証言があるが、彼等が タゴラス学派の「一」の二面性との類縁を指摘することが出 かかる二面性をギリシアの思想圏に索めるならば、初期ピュ ゐなかつたといふ単純な事実を見落してゐる。「端」概念の ある。かかるアルケーへの問ひに於てギリシア的思惟方法が(%) はすでに冒頭に置かれてゐるではないか、と云はれるかも知 化に対して鋭い警告を発してゐる。『墨経』に於ても「端」 に示したのは、やはりニーチェであつたらう。ニーチェは 他の文化圏の思想には見られない特長を有し得たことを明確 「ピュタゴラスを中国人の間に立たせる」やうな価値の相対

タゴラス学派と後期墨家思想集団といふ二つの学団の共通性

45

人の間に立たせ」てはならないのである。
の決定的な相違がある。我々は安易に「ピュタゴラスを中国の決定的な相違がある。我々は安易に「ピュタゴラスを中国の決定的な相違がある。我々は安易に「ピュタゴラス学派との「問ひ」と直結しなかつたところにピュタゴラス学派との決定的な相違がある。我々は安易に「ピュタゴラス学派との決定的な相違がある。我々は安易に「ピュタゴラスを中国の決定的な相違がある。
しかしそれに特殊な意味を見出し得るかといれない。確かに現存のテクストでは「端」は「経説」上1にれない。確かに現存のテクストでは「端」は「経説」上1に

(5) 結

 $\kappa \epsilon \nu \delta \nu ($ 空虚)の対概念としての $\tau \delta \pi \lambda \eta \rho \epsilon \epsilon$ (充実せるもの) $\kappa \epsilon \nu \delta \nu ($ 空虚)の対概念としての $\tau \delta \pi \lambda \eta \rho \epsilon \epsilon$ (元) 表に触れたやうに「経下」60と内的関連を有してゐるとは認め難が、それらは「経下」60と内的関連を有してゐるとは認め難が、それらは「経下」60と内的関連を有してゐるとは認め難が、それらは「経下」60と内的関連を有してゐるとは認め難いものであつた。『墨経』に於ける「端」が、ギリシアのアトミズムにとつて重要であつた物体の運動も生成や消滅の問い。 「経下」60とその「経説」が、今まで見て来たやうなもの「経下」60とその「経説」が、今まで見て来たやうなもの「経下」60とその「経説」が、今まで見て来たやうなもの「経下」60とその「経説」が、今まで見て来たやうなもの「経下」60とその「経説」が、今まで見て来たやうなもの「経下」60とその「経説」が、今まで見て来たやうなもの「経下」60とその「経説」が、今まで見て来たやうなもの「経下」60とその「経説」が、今まで見て来たやうなもの」

とか、あるいはrà orouxeîa (要素) とか rà oxíµara (様々

「原子」を示す語は、materies(素材)、primordia(初原)、は他の語によつて云ひ替へられることはなかつた。更には、は他の語によつて云ひ替へられることはなかつた。更には、ウレティウスに至つては、韻律その他の理由があるとはいへクレティウスに至つては、前律その他の理由があるとはいへの形態)とか種々使ひ分けられたのに比して、「端」の概念の形態。

弁や問題意識に比肩すべくもないことは明白であらう。 principia (元素)、corpora (物質)等多種多様である。勿論、 principia (元素)、corpora (物質)等多種多様である。勿論、 語彙と概念とは明確に区別されねばならず、語彙の多寡が直語彙と概念とは明確に区別されねばならず、語彙の多寡が直語彙と概念とは明確に区別されねばならず、語彙の多寡が直語彙と概念の如何を決定する訳ではないが、この一事を以てし

も、ヴィンデルバントの場合には、デモクリトスの唯物論と学史に於て示した典型はヴィンデルバントであつたらう。尤力あることであらう。勿論、郭沫若のやうな異論もあるが、中国哲学史に於ける墨家を総じてその意味で肯定的に捉へた中国哲学史に於ける墨家を総じてその意味で肯定的に捉へた中国哲学史を単純に唯物論と観念論との闘争史観で捉へる者に哲学史を単純に唯物論と観念論との闘争史観で捉へる者に

原子であるとする主張に連なる可能性もあるであらうし、ような思想集団を古代中国に認めようとする意図が、「端」を地位を与へる立場が現れても不思議ではない。それと同じや地位を与へる立場が現れても不思議ではないが、かかる図式から古代れてをり、馮友蘭ほど単純ではないが、かかる図式から古代プラトンの観念論との総合者としてアリストテレスが考へら

ュタゴラス学派との類縁が目撃出来ることは確かである。れないが、すでに見たやうにアトミスト達よりも寧ろ初期ピ教れにせよ、「端」を原子であるとすることは到底認めら

らう。

り素朴なナショナリズムがそこになかつたとは云へないであ

註 第一章 (承前)

三年)四頁。

(36) 末木剛博『西田幾多郎―その哲学体系Ⅰ』(春秋社、一九八

- 八五年)四十八頁。 己同一の無矛盾的理解 ―― (『思想』第七三一号、岩波書店、一九3) 末木剛博「西田理解の方法と矛盾概念の解釈」 ―― 矛盾的自
- 後「墨経(下)」と略記する。) 三頁参照。 (について-」(東京女子大学論集第十五巻一号、一九六四年)(今のであるといふ点に就ては、高田淳「墨経の思想-経下・経説下のであるといふ点に就ては、高田淳「墨経の思想-経下・経説下
- 『莊子』(晋郭象注、台湾中華書局、一九八〇年)第十巻二 (5)

- 十三頁。(今後『荘子』郭注と略記する。)
- (4) 以下に主要なものを列挙する。
- 王冬珍『墨学新探』(世界書局、一九八一年)四九四頁。陳癸森『墨辯研究』(台湾学生書局、一九七八年)一四三頁。李漁叔『墨辯新注』(台湾商務院書館、一九六九年)一九九頁。梁啓超『墨経校釋』(上海商務院書館、一九二三年)八十六頁。孫詒讓『墨子閒詁』(世界書局版、一九七六年)二二九頁。
- (4) 『發微』七十七頁。

方孝博『墨経中的数学和物理学』(中国社会科学出版社、一九八三

- (42) 王冬珍前掲書、四五〇頁。
- (3) Eucl. Elementa, Liber I.
- (4) 『發微』七十七頁。
- (4) Forke, A., Mê Ti des Sozialethikers und seiner Schüler philosophische Werke. Kommissionsverlag der Vereinigung wissenschaftlicher Verieger, Berlin. 1922. S. 413.
- 十一頁。 学文学部研究年報11、一九六四年)(今後「墨経(上)」と略記する。) 学の単語・「墨経の思想-経上・経説上について-」(学習院大

<u>46</u>

『發微』七十四頁。

- (3) 末木、一九七〇年、二五二頁。cf. Needham, J., ibid. p.92.(4) 鈴木照雄「前ソクラテス期のギリシア哲学における『不可分(4) 末木剛博『東洋の合理思想』(講談社、一九七〇年)二四三頁。
- 高田淳「墨経(下)」二十六頁。 cf. Needham, J., ibid. p.92.

『訳注』三十四頁。

53

- Hongkong, 1978. p. 123 ff. Mohist Logic, Ethics and Science, Chinese University, 『墨経』に於ける否定辞に就ては、Graham, A. C., Later
- Forke, A., ebd. S. 433.
- <u>55</u> Forke, A. ebd. S. 433. Nr. 39.
- <u>56</u> 『莊子』郭注、第十巻二十一頁。
- 57 末木、一九七〇年、二四八頁。
- 58 方孝博前掲書、十一頁。

59

方孝博前掲書、二十四頁。

- $\widehat{60}$ 方孝博前掲書、二十八頁。
- <u>61</u> *Philosiphy*, 1930. p. 286. Arist. Met. 1080 b 17., cf. Burnet, J., Early Greek
- buchhandlung, 1956. 今後 DK と略記し、章篇番号のみを示す? mente der Vorsokratiker, ler Bd. Weidmannsche Verlags-Met. A5, 985 b 23. (H. Diels U. W. Kran 2 Die Frag-
- 58 B 4.
- <u>63</u> Met. M6. 1080 b 16, etc
- 64 Met. M8, 1083 b 16,
- 65 cf. Burnet, J., ibid. p. 290 ff.
- $\widehat{66}$ Met. N. 1092 b 22.
- <u>67</u> 鈴木前掲書、九頁。
- 68 鈴木前掲書、六頁参照。
- <u>69</u> der Griechen, Giorgio Colli u. Mazzino Montinari (hrsg.) Nietzsche, F. Die Philosiphie im tragischen Zeitalter

Nietzsche Werke, Kritische Gesamtausgabe, III 2.

Walter de Gruiter, 1973.

- 70 Nietzsche, F., a.a.O. S. 300.
- 71 高田淳「墨経(上)」十一頁。
- 『發微』一一九頁。
- 72
- Arist. De caelo. F2. 300 b 8. (DK67-A16.) Arist. De gen. et corr. A8, 324 b 35, (DK67-A7,)
- **7**5 Met. Z. 13, 1039 a 11, etc.

74 73

- 76 Met. A. 4. 985 b 4. (DK67-A6.)
- 77 78 De gen. et corr. A2. 3156 (DK67-A9.) Met. 4. 1. 1014 a 30.
- 西川亮『デモクリトス研究』(理想社、一九七一年)五十八
- 79 七十八頁。
- 80 Lucretius, De rerum natura.
- <u>81</u> 書店、一九五三年)一〇六頁以降参照。 郭沫若著、野原四郎他訳『中國古代の思想家たち』上(岩波
- 82 馮友蘭『中国哲学史新編』第二冊(人民出版社、一九六四年)

二五二頁参照。

- 83 sophie, hrsg. v. Heimsoeth, H., J.C., Mohr, Tubingen, Windelband, W., Lehrbuch der Geschichte der Philo-
- <u>84</u> Windelband, W. a.a.O. S. 85.

17. Aufl. 1980.

- 85 例えば、田中實『原子論の誕生・追放・復活』 (三一書房、
- 京都)一九五〇年。