

陳啓修在東京的文學活動

——從日本留學到任北京大學教授——

【陳啓修札記(一)】

芦田 肇

陳啓修(1886-1960)本來是政治、經濟學家，不是文學家。陳啓修曾經留學日本，一九一七年從東京帝國大學法學部政治學科畢業。畢業後就回國，應北京大學的聘請，任北大政治學系教授。其後，任北大政治學系教授會主任，北大評議會評議員等等。二六年，陳啓修到南方去參加國民革命。先到廣東然後到武漢。二七年，隨着武漢政府的成立，他當了國民黨中央機關報《中央日報》的總編輯，作為知識份子站在了國民革命的第一綫。但不久國民革命却失敗了，他離開了武漢，回到曾經留學過的日本，在東京生活了兩年多。在東京期間陳啓修精力旺盛地從事了一系列文學活動。這些文學活動，以(陳)勺水為筆名，除了他撰寫的詩歌、詩論、日本及法國詩歌的翻譯、以日本為主的世界各國的關於無產階級文學以及無產階級作家的評論和介紹文章的翻譯和日本無產階級文學作品的翻譯，還包括了一些他本人創作的內容有趣的短、中篇小說。這些活動展示了陳啓修鮮人為知的作為文學家的一面。

筆者試圖着力于再現陳啓修在東京的一系列文學活動，並對之加以必要的分析和考察。為了實現這個研究目標，有必要在可能的範圍內明確陳啓修從第一次留學日本，任職于北大，服務于武漢政府，及再來東京期間的所有的歷程。據此，本文作為關於《陳啓修在東京的文學活動》的札記之一，旨在把從留學日本到任北大教授期間的陳啓修的事跡弄清楚。