Essay

植物細胞生物学

上田 貴志 (生物科学専攻 准教授)





Ch.Lafite Rothschild のブドウ畑にて

少々強引だが、まずはおめでたい新年の床の間の飾りを 思い出していただきたい。漆塗り(または白木)の三方に 紙を敷き、裏白を重ね、鏡餅を飾る。その上には、色鮮や かな橙(地方によってはかぼすや温州みかんのことも)が 欠かせない。なんとも華やかかつ厳かなお正月の飾りであ る。一見してわかるように、これらはすべて、植物に由来 する品々である。植物が日本人の生活に様々な形で関わる とともに、古来より大切にされてきたことがうかがえる。

生物学の世界においても、植物学は長い歴史をもつ重要 な学問として認知されている。そのおかげで、植物の細胞 小器官(オルガネラ),中でも特に液胞の研究をしている 私も,動物や酵母の細胞の研究をされている諸先生から, 関連する分野の総説集や叢書の一部を担当しませんかと声 をかけていただくことがある。大変有り難いことで、もち ろん喜んで引き受けるのだが、いざ締切が間近になってく ると、さて何を書けばよいものやら、と毎回頭を悩ませる こととなる。これが、植物関連のトピックのみを集めた総 説集であれば話は簡単で、私の場合、植物細胞と動物細胞 の「違い」を強調して植物の細胞の研究を行う意義を強調 するのが常套である。植物を使ってはいるが動物と同じよ うな研究をしているという印象を読者に与えてしまうと、 「その研究は植物でやらなければいけないの?」と突っ込 まれることになり、まことに恐ろしい。これに対し、動物 のトピックの中に植物の話が一つだけ混じっている場合と いうのは、少々事情が異なる。考えすぎかも知れないが、 動物との違いをあまりに強調してしまうと、動物の研究を している方々にそもそも関心を持ってもらえないような気 がする。かといって動物と植物に共通の事象を列挙しても. 全く面白みが無いであろう。私はそのあたりのさじ加減が どうも苦手で、皆さんに面白いと思っていただけるものを

書けているのかどうか、非常に心配である。もちろん、万 人が刮目するような優れた成果を挙げてさえいればそんな 心配はそもそも不要、と言われると返す言葉も無いのであ るが。

最近は、植物の細胞小器官が我々の生活といかに密接に関係しているのかを、導入で紹介することにしている。例えば、大豆の主要なタンパク質であるグリシニンや米のタンパク質であるグルテリンをはじめとして、日本人の摂取する植物性タンパク質の多くは、植物の液胞に貯められている。この他にも液胞は、植物のからだを大きくするための空間充填の役割や、花や果実の色を決める色素の貯蔵といったはたらきも担う。実にはたらきものの細胞小器官なのである。さらには、果実のみずみずしさをもたらす水分や、さわやかな酸味をもたらす有機酸、甘みを与える糖分までも、その多くは液胞に貯蔵されている。あ、ということは、古代メソポタミアの頃から人類を魅了し、現在国立科学博物館で特別展まで開催されているブドウ由来のあの飲み物も、全ては植物液胞の賜ではないか!

植物の細胞、特に液胞の研究を行う植物細胞生物学がいかに大切か、これで皆様におわかりいただけるであろうか。

理学部ニュースではエッセイの原稿を募集しています。自薦他薦を問わず、ふるってご投稿ください。特に、学部生・大学院生の投稿を歓迎します。ただし、掲載の可否につきましては、広報誌編集委員会に一任させていただきます。ご投稿はrigaku-news@adm.su-tokyo.ac.jpまで。



