

「齊」の解釈について

【おおよその解釈】

「乃搜逮索耦、皋伊之徒、冠倫魁能。函甘棠之惠、挾東征之意、相與齊虛陽靈之宮」（乃ち逮たぐひをえら搜び偶を索め、皋伊の

郎

潔

徒、倫に冠たり能に魁たり。甘棠の恵みを函み、東征の意を挟む。相與に陽靈の宮に齊す。) そこで天子は皋陶、伊尹のような、比べる物のない優れた才能を持つ大臣を仲間として捜し求める。彼らは「甘棠」の詩に贊美された召公のように、仁慈の心を持ち、東征した周公のように国を安定させようとする意志を持っている。その彼らと一緒に天子は天を祭る宮に登る。

このうち「相與齊虛陽靈之宮」について解釈する。

【校勘】

なし

【旧注旧説の整理】

- (1) 顏師古注…「齊、同也、同集於此也（齊は、同である。一同ともにここに集まるの意である。）」
- (2) 李善注…「韓康伯周易注曰、洗心曰齊（韓康伯の『周易』注に曰く：心を洗うことを齊という。）」
- (3) 王先謙注…「漢舊儀、皇帝祭天、居雲陽宮、齋百日。善注是。（『漢舊儀』によれば、皇帝が天を祭る際、雲陽宮に住んで、百日にわたって齋戒する。李善の注が正しき。）」
- (4) Knechtges は「together to purify themselves in the palace of the yang spirit (一緒に陽神の宮殿で心身を清める).」と訳している。「齊」を purify へ訳すのは李善、王先謙の注にならつたのだね。

【問題提起】

「齊」について意見が分かれる。顏師古は「同」つまり「一同に会す」と解釈したが、李善以降は「齋戒」とする説が最も多く支持されている。「齊」がもしま「同」の意味であれば、前文の「相與」と重複してしまった、「齊」と「齋」

の通用例が古籍に多く見られるため、「同」より「斎」の説がより適切であると思われる。しかし、この「齊虛陽靈之宮」と後文の「集虛禮神之圓」、「登虛頌祇之堂」と文の構造が極めて似ていてことから、この「齊」は「躋」（もしくは「躋」）と通用し、「集」、「登」と同様に「登る、参る」という意味であると解釈すべきではないだろうか。「齊」は「躋」として使われる用例も少なくない。以下いくつかを挙げる。

【用例・考察】

〔用例①〕『詩・商頌・長發』に「湯降不遲、聖敬日躋（湯の降ること遲からず、聖敬日に躋る）」とあるが、『孔子問居』に「昔在『詩』曰：湯降不遲、聖敬日齊（昔『詩』に在りて曰く：湯の降ること遲からず、聖敬日に齊る）」とある。

注釈によれば、「湯の誕生は遅くない（その誕生は時宜を得ていたとの意味）、この方の賢明と謙恭は日一日と増していく」という意味になる。

〔用例②〕『禮記・樂記』に「地氣上齊、天氣下降（地氣上齊し、天氣下降す。）」とある。鄭玄の注に「齊、讀為躋。躋升也。（齊、躋と讀む。躋は升である。）」とある。

注釈によれば、「地の気が上に登り、天の気が下に降る」という意味になる。

〔用例③〕『荀子・禮論』に「祭、齊大羹、而飽庶羞、貴本而親用也。（祭には大羹を齊し、而して庶羞に飽かすは、本来を貴びて用に親しむなり。）」とある。俞樾『諸子平議・荀子三』に「齊、當為躋……躋大羹者、升大羹也。（齊は躋とするべきである。「躋大羹」は、大羹を差し上げることである。）」とある。

注釈によれば、「祭には大羹をまず捧げてから種々の供物を十分に上^{たてまつ}るのであるが、これらは飲食の根本を貴ぶと

共に実用にも近づけたものである。⁽¹⁾」という意味になる。

【結論】

「躋」字について、白川静氏の『字通』にはこう解釈する：「躋、躋、擠は同声。躋、躡は隣る。聖域に入ることを躋」という。擠はおしおとす。躋と対待の義をなすことからいえば、聖域への侵入者を排除する意であろう。」「躋」、「躋」、「擠」この三つの文字はともに「齊」声の字である。その上、意味も高所や聖所と関わりがあり、同源字であることがわかる。『字通』は、「齊」字を婦人が祭祀で奉仕する意味であると解釈する。では、なぜ登るの意味の「躋」、「躋」が「齊」の字義を受け継いでいるのだろうか。それは古代の祭祀の場所が高いところにあるからである。祭祀を行なうには、まず登らなければならない。『詩經・幽風・七月』の末尾の「躋彼公堂、稱彼兕觥、萬壽無疆（彼の公堂に躋り、彼の兕觥を稱げ、萬壽無疆なし。）」の句からは、人々が一緒に登り祈祷する様子が伺える。これらの用例に拠り、この「齊」字を「躋」と読み、「相與齊虛陽靈之宮」を「賢臣たちと一緒に天を祭る宮に登る」とする解釈を提案したい。

注

- (1) 藤井專英氏『新訳漢文大系・荀子』（明治書院・昭和四十一年十月）を参考した。
- (2) 白川静氏『字通』（平凡社・一九九六年十月）