

## 卒業論文・修士論文・博士論文題目一覧

### 1988年3月～1992年3月

#### 卒業論文

年次	氏名	論文題目
1988年	青木 健	首都圏における大規模再開発の現状と展望
	田上 貴彦	山村地域における空間的生活行動
	大野 兼司	北海道産炭地域の変容に関する社会地理学的考察 —夕張市の事例—
	住本 隆弘	住宅地域形成過程に関する都市地理学的考察
	戸沢 冬樹	森林生態系からみたブナ帯山村の変容
	西澤栄一郎	農産物の地場消費の今日的諸問題 — 現状・運動・展望 —
	前島 規子	秋川渓谷の地域社会 — サイノカミ行事を中心に —
	森 真一	精神薄弱関係施設の建設に対する地域住民の対応
	今井 真一	近世における房総台地の集落と土地利用 —平川村御林の空間構成と管理=用益構造—
	小野寺 淳	中国における経済地域と地域開発
1989年	川原 武史	交通流動からみた九州北部の地域構造
	小木田敏彦	仙台市北部の都市化
	松本 利久	大規模小売店立地による地域商業への影響
	村田 孝文	自動車交通流からみた南九州地方の地域構造
	吉永 証	大都市近郊住民の生活意識と生活空間
	大熊 一寛	大規模スキー場開発の山村社会への影響 —福島県南会津郡舘岩村高杖原集落の事例—
	伊勢田昌樹	多摩市における住宅地域形成
	後藤 晋吾	東京都市圏における土地利用と立地要因の関連分析 —昭和56-61年産業別従業者変動の分析—
	佐々木当子	文京区小日向台地周辺における戦後の土地利用の変遷
	竹中 克行	島嶼社会の変貌 — 伊豆諸島の事例 —
1990年	遠山 綾子	農村における生活の変化 — 兼業農家社会の一体性の変化について、千葉県君津市小糸地区の事例 —
	原 真志	社会的一体性と都市化地域 —堺市百舌鳥地域のふとん太鼓運営の場合—

	原田 昌彦	大都市近郊の小売商業の立地動向と交通の役割
1991年	中川 泰志	農山村における交流型観光の導入
	池田 博之	首都圏における都市の勢力圏と中心地機能
	石村 源生	空間におけるイメージ及び行動の形成
	北田 晃司	宇部市における工業の質的転換と地域の発展との関係
	佐藤 一幸	富士市南郊における都市化 — 市街地隣接地区における商業地の形成 —
	田原 正人	東京西郊地域における中心地システムの変容 — 大都市圏の構造変化と要因分析 —
	戸川 達雄	中国自動車道開通の周辺農村への影響 — 自動車道開通に伴う岡山県北部への工場進出 —
	早見 敏治	農村の通勤兼業による社会的影響 — 岐阜県清見村の事例 —
1992年	池澤 竜哉	大都市圏における文化施設利用の変化
	片山 稔	我が国におけるLNG利用の拡大過程と今後の可能性 — 都市ガス事業に着目して —
	萩野 和実	大阪中心部における空間構造の変化
	富士原志奈	歴史的町並みの修景と動態保存 — 鎌倉市の事例 —
	松尾 秀樹	有明海の漁場利用における生態—社会関係考察
	山本陽一郎	東京大都市圏における地域構造変容と住工混在地域
	柳下 修一	緑地空間の変遷と分布特性 — 東京都世田谷区を事例に —
	若木 孝優	三浦半島南部における自立的経営農家集積地域の形成要因と特質

### 修 士 論 文

1988年	石村 英雄	都心部における建物更新と地域構造変動
	佐藤 潤	都市小河川の水害と住民の対応 — 横浜市入江川の災害誌 —
	浅野 敏久	環境保全住民運動の地理学的考察 — 霞ヶ浦流域の住民運動を事例として —
1989年	中川 聰史	東京大都市圏の年齢別居住パターンの分析
	佐藤 直行	藩政村領域の構造とその空間的展開 — 陸前国柴田郡小野村を事例として —
	永田 淳嗣	南大東島糖業とサトウキビ作の収穫機械化
1990年	遠藤 元	北部タイ, チェンマイ市の人団成長とその要因

- 戸沢 冬樹 木の実の生産の技術と生態 — 飛騨地方北部、高原川流域におけるトチノミとナラノミの生産 —
- 1991年 小野寺 淳 中国農村工業の存立構造の変化 — 南京市江寧県を例に —  
今井 真一 市場圏としてみた江戸の近世
- 1992年 小木田敏彦 力織機の導入と産業組合の役割  
澤 滋久 ジャカルタのカンポン社会と環境改善  
— 都市改良計画での住民参加とその素地 —  
仙田 裕子 高齢者の社会関係からみた生活空間の一側面  
原 真志 定着と領域性の相互作用 — 堺市百舌鳥梅北町を事例に —  
和田真理子 住工混在地域における街区レベルでの土地利用の混在構造  
— 大田区大森地区における事例研究 —

### 博士論文

- 1988年 諏訪 哲郎 西南中国納西族の農耕民性と牧畜民性  
1989年 山田 晴通 わが国におけるCATV（有線テレビジョン）の存立基盤