

編集後記

READING 第35号をお届けいたします。今年は19世紀後半から20世紀はじめの60年間という、比較的短い期間に発表された三つの作品に関する力作が揃いました。ご高評、ご指摘等、お寄せいただけましたら幸いに存じます。

ご多忙中にも関わらず、例年より短い期間中に、熱心にご査読いただきました先生方に、心より御礼申し上げます。また、今回も多大なご尽力を賜りました七月堂の皆様に心から感謝申し上げます。

Corrigenda

Works Cited:

- p.48 Delete “Eliot, T.S. ‘The Beating of a Drum.’ *Nation and Athenaeum* 34.1 (Oct. 1923): 11-2.”
- p.48 Add “Eliot, T.S. *The Use of Poetry and the Use of Criticism: Studies in the Relation of Criticism to Poetry in England*. London: Faber and Faber, 1933.”
- p.49 Add “White, Peter. “‘Tradition and the Individual Talent’ Revisited.” *RES* 58.235 (2007): 364-92.”

リーディング 第35号

発行 2014年12月25日
発行所 〒113-0033 東京都文京区本郷7-3-1
東京大学文学部英文研究室内
TEL 03-5841-3830
大学院英文学研究会／リーディング編集部
山本毅雄、鞠子和子

冊子版 ISSN 2186-6171 電子版 ISSN 2186-8670