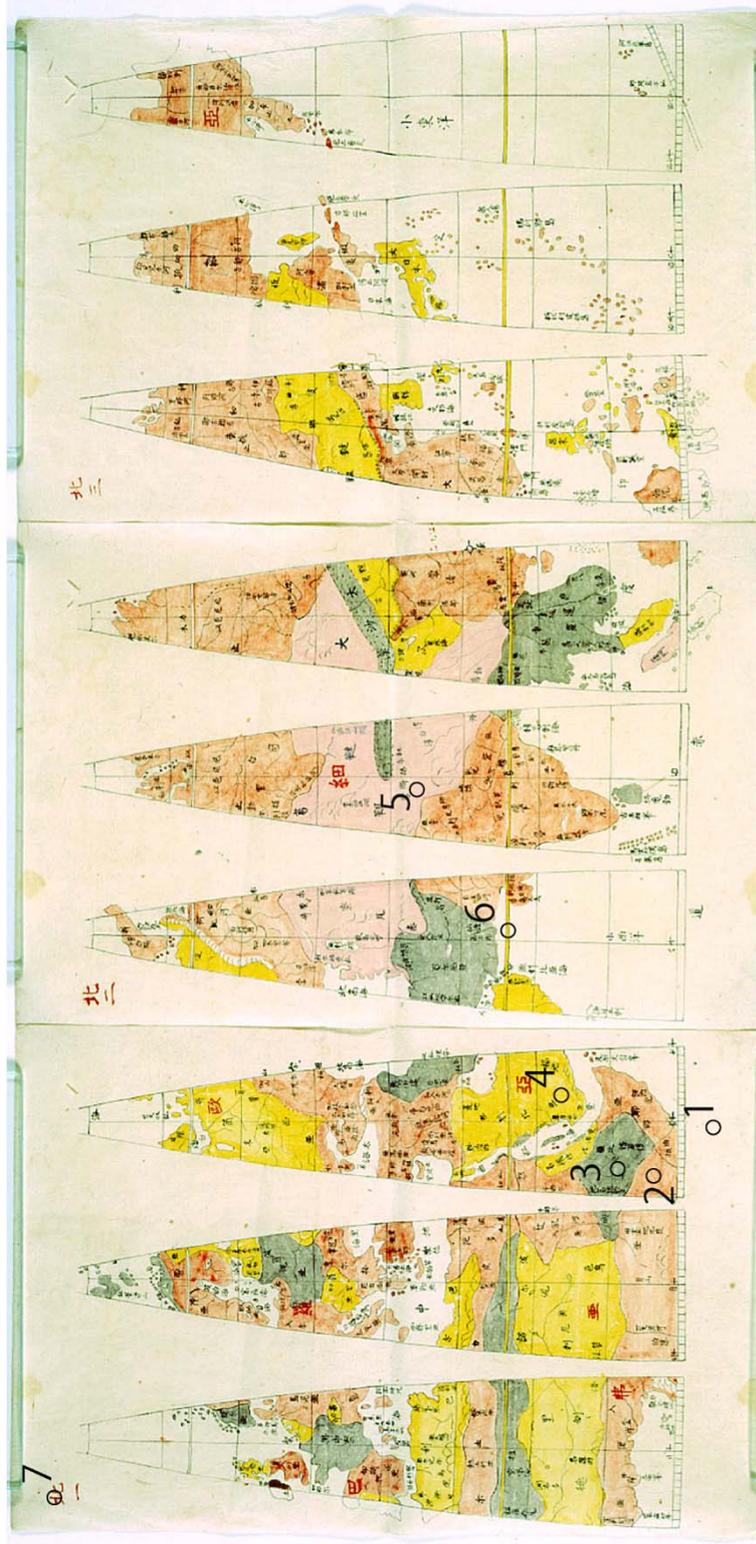


# 追加F2(舟形地球の図)



舟形地球の図 北6枚・南1枚

1831 年

所蔵機関 射水市新湊博物館

絵図名

追加F2

1831 年

所蔵機関 射水市新湊博物館

ポイントNo.

1

2010/12/01

地色

モチーフ

色 紙地

推定色料名

色なし

絵図調査日

2010/12/01

DICNo.

未調査

DICNo.

未調査

肉眼で紙地、100倍顕微鏡の観察で紙地を確認したことから、色なしと推定した。

絵図(部分)



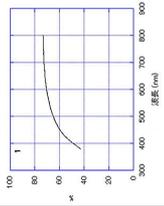
×100(ピーク)



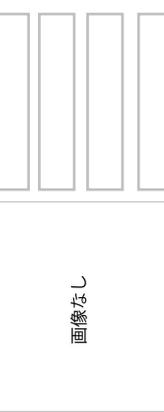
赤外線写真(部分)



可視反射スペクトル



蛍光X線スペクトル



メモ

画像なし  
未調査

舟形地球の図 北6枚・南1枚

1831 年

所蔵機関 射水市新湊博物館

ポイントNo.

2

2010/12/01

赤茶色

モチーフ

色 赤茶色

推定色料名

朱+墨か

絵図調査日

2010/12/01

DICNo.

未調査

DICNo.

未調査

肉眼で赤茶色、100倍顕微鏡の観察で赤色の粒子と黒色の粒子と黒色の確認。可視反射分光スペクトルは、辰砂の特徴を示していることから、朱(辰砂)と墨の混色と推定した。

絵図(部分)



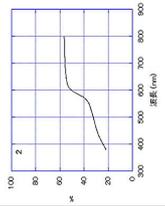
×100(ピーク)



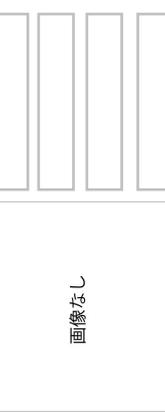
赤外線写真(部分)



可視反射スペクトル



蛍光X線スペクトル



メモ

画像なし  
未調査

舟形地球の図 北6枚・南1枚

1831 年

所蔵機関 射水市新湊博物館

ポイントNo.

3

2010/12/01

灰色色

モチーフ

色 灰色

推定色料名

墨か

絵図調査日

2010/12/01

DICNo.

未調査

DICNo.

未調査

肉眼で灰色、100倍顕微鏡の観察で黒色を確認したことから、墨と推定した。

絵図(部分)



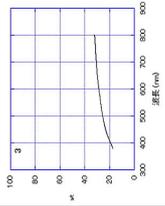
×100(ピーク)



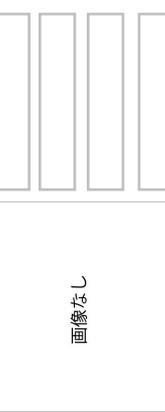
赤外線写真(部分)



可視反射スペクトル



蛍光X線スペクトル



メモ

画像なし  
未調査

舟形地球の図 北6枚・南1枚

1831 年

所蔵機関

射水市新湊博物館

絵図名

追加F2

モチーフ

黄地

色

黄色

藤黄か

推定色料名

ポイントNo. 4

2010/12/01

DICNo. 未調査

絵図(部分)



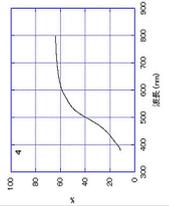
×100(ピーク)



赤外線写真(部分)



可視反射スペクトル



蛍光X線スペクトル



メモ

画像なし

舟形地球の図 北6枚・南1枚

1831 年

所蔵機関

射水市新湊博物館

ポイントNo. 5

モチーフ

桃色地

色

桃色

朱+胡粉か

推定色料名

絵図調査日

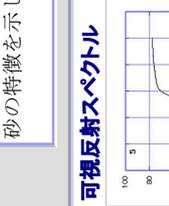
2010/12/01

DICNo. 未調査

赤外線写真(部分)



可視反射スペクトル



蛍光X線スペクトル



メモ

肉眼で桃色、100倍顕微鏡の観察で赤色の粒子、白色を確認、可視反射分光スペクトルは、辰砂の特徴を示していることから、朱(辰砂)と胡粉の混色と推定した。

舟形地球の図 北6枚・南1枚

1831 年

所蔵機関

射水市新湊博物館

ポイントNo. 6

モチーフ

北回帰線

色

黄色

藤黄か

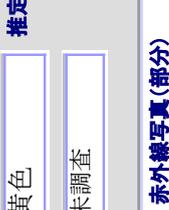
推定色料名

絵図調査日

2010/12/01

DICNo. 未調査

赤外線写真(部分)



可視反射スペクトル



蛍光X線スペクトル



メモ

肉眼で黄色、100倍顕微鏡の観察で透明感のある黄色を確認したことから、藤黄と推定した。

絵図名

追加F2

舟形地球の図 北6枚・南1枚

作成年代

1831

所蔵機関

射水市新湊博物館

ポイントNo.

7

モチーフ

赤文字

色

赤色

推定色料名

朱(辰砂)か

絵図調査日

2010/12/01

DICNo.

未調査

肉眼で赤色、100倍顕微鏡の観察で赤色の粒子を確認。可視反射分光スペクトルは辰砂の特徴を示していることから、朱(辰砂)と推定した。

絵図(部分)



×100(ピーク)



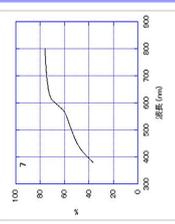
×175(キーエンス)



赤外線写真(部分)



可視反射スペクトル



蛍光X線スペクトル



メモ

Four empty rectangular boxes for notes.



2010/12/01測定

未調査

未調査

2010/12/01測定

未調査

未調査