



本論文は二章で構成されている。第一章では Fraïssé 圏とその極限についての理論を構築する。この章では最初の二節で基本的な道具である近似等距離写像及び近似埋め込みを導入し、その基本的な性質を述べる。続く第三節で Fraïssé 圏の定義を与え、ジェネリックな極限についての諸結果を証明する。第二章では第一章で構築した Fraïssé 理論の作用素環への応用を行う。最初の節では UHF 環、第二節では Jiang–Su 環について取り扱う。