

昭和62年度全国共同利用
外国図書(大型コレクション)

開架三階用

DANTE COLLECTION



1988

東京大学附属図書館

はじめに

本目録は、昭和62年度全国共同利用外国図書購入費（大型コレクション）の配分を受け、本学附属図書館に備えつけることとなった「ダンテ・コレクション」全150点を収録したものである。

このコレクションは、中世イタリアの詩人ダンテの叙事詩「神曲」を中心に、彼の主要な作品とこれをめぐる研究文献を収集したものである。「神曲」の写本は5百余種あるといわれ、これらの原典にもとづいて、ダンテ学会版、ムーア版、デ・ウィッテ版、スカルタツィーニ版、パジェット・トゥインビー版など種々の刊本が生まれているが、当コレクション中にはこのうちのいくつかの版が認められる。

また、当コレクションには、書誌学的、美術的見地から見るべきものがあり、1481年フィレンツェのニコラウス・ラウレンティーノから刊行された「神曲」は、ボッティチェルリのデッサンをもとにした当時としては数少ない銅版彫りの挿絵がはり込まれている点で書誌学的価値が高く、この他にもサベリオ・フランチェスコ・クワドリオ、サルバトール・ダリなど著名な画家達の挿絵や図版が豊富に見られる点でも貴重なコレクションといえる。

本コレクションが広く全国の研究者に利用されることを期待し、目録を作成した次第である。

昭和63年9月

東京大学附属図書館長

黒 田 晴 雄



[1] La Commedia, commento di Christophoro Landino. Inferno XVIII.



[72] La Divina Commedia. Inferno, illustrata da Salvador Dali.

1. 本目録は、1481年～1980年に刊行されたダンテの主要な著作とダンテに関する研究書について収録した。
2. ダンテの著作については次のように分類しその刊行年代順に書名で配列した。
 - A. 神曲
 - (イタリア語版)
 - (ドイツ語版)
 - (英語版)
 - B. 新生
 - C. 饗宴
 - D. 帝政論
 - E. 詩（リーメ、カンツォーネ、ソネット）
 - F. その他
3. 研究書（伝記を含む）については、イタリア語、ドイツ語、英語の別に、著者のアルファベット順に配列した。
4. 各著作項目の右下に記載されている〔 〕内数字は、著作の一連番号であり、左上の英数字は、当図書館における図書請求記号である。
5. 巻末の人名索引は、ダンテ以外の人名についてそのアルファベット順に配列した。

I ダンテの著作

A. 神 曲

(イタリア語版)

A100
1760 Comento di Christophoro Landini
Fiorentino sopra la comedia di Danthe
Alighieri poeta Fiorentino. In Firenze :
Impresso per Nicholo di Lorenzo, 1481.
736 p. : ill. ; 43 cm.

[1]

A100
1761 Dante col sito, et forma dell'Inferno.
[Benacus?]; P.[aganius et Alex.[ander]
Pag.[anini] F.[ecerunt], [1506?]
[496] p. : ill. ; 16 cm.
Signature : a-H⁸

[2]

A100
1763 Comedia di Danthe Alighieri poeta diuino :
cōl'esponitione di Christophoro Lādino :
nuouamēte impressa : e con somma
diligētia rivista & emēdata : & di
nuouissime postille adornata. In
Venetia : instantia del nobile messere
Lucantonio Giūta, 1529.
12 p. l., ccxcv l. : ill. ; 31 cm.

[3]

A100
1767 Comedia del divino poeta Danthe
Alighieri / con la dotta & leggiadra
spositione di Christophoro Landino ; con
somma diligentia & accuratissimo studio
nuovamente corretta, & emendata ; da
Infiniti errori Purgata, ac etiandio di
utilissime postille ornata ; aggiuntavi
di nuovo una copiosissima Tavola,
nellaquale si contengono le storie,
favole, sententie, & le cose memorabili
& degne di annotatione che intutta
l'opera si ritrovano. In Vinegia :
instantia di Giovanni Giolitto, 1536.
440 p. ; 22 cm.

[4]

A100
1768 Il Dande, con argomenti, & dechiaratione
de molti luoghi, novamente revisto, &
stampato. In Lione : Per Giovan di
Toyrnes, 1547.
539 p. ; 13 cm.

[5]

A100
1771

Dante con l'espositione di M. Bernardino
Daniello da Lucca, sopra la sua Comedia
dell'Inferno, del Purgatorio, & del
Paradiso. Venetia : Appresso Pietro da
Fino, 1568.

iii leaves, 727 p. : ill. ; 22 cm.
"nuovamente stampato, & posto in luce".

[6]

A100
1772

La Divina Commedia di Dante , di nuovo
alla sua vera lettione ridotta con lo
aiuto di molti antichissimi esemplari.
Con argomenti, & allegorie per ciascun
canto, & apostille nel margine. Et
indice copiosissimo di vocaboli più
importanti, usati dal poeta, con la
spositione loro. In Vinegia : Appresso
Domenico Farri, 1569.

[36], 598 p. : ill. ; 14 cm.

Includes index.

[7]

A100
1774

Dante con l'espositioni di Christoforo
Landino, et d'Alessandro Vellutello.
Sopra la sua Comedia dell'Inferno, del
Purgatorio, & del Paradiso. Con tavole,
argomenti, & allegorie, & riformato,
riveduto, & ridotto alla sua vera
lettura, per Francesco Sansovino
Fiorentino. In Venetia : Appresso
Giovambattista, Marchio Sessa, et
fratelli, 1578.
[56], 392 [i.e. 487] p. : ill. ; 32 cm.

[8]

A100
1775
1,3

La Divina commedia di Dante Alighieri /
ridotta a miglior lezione dagli
Accademici della Crusca. In Firenze :
Domenico Manzani, 1595.
v. <1, 3 > : ill. ; 17 cm.
Includes index.

[9]

A100
1776

La Divina commedia di Dante Alighieri /
ridotta a miglior lezione dagli
Accademici della Crusca. In Firenze :
Domenico Manzani, 1595.
[11], 493 [i.e. 511] p. : ill. ; 17 cm.
Includes index.

[10]

E500
664
1-3

La divina commedia di Dante Alighieri
con varie annotazioni e copiosi rami
adornata. In Venezia : Presso Antonio
Zatta, 1757.
3 v. : ill., ports. ; 36 cm. (Opera di

- Dante Alighieri ; t. 1-3)
t. 1. Dell'inferno -- t. 2. Del
purgatorio -- t. 3. Del paradiso.
[11]
- E500 La Divina Commedia di Dante Alighieri. --
665 Edizione, corretta, illustrata, ed
1-3 accresciuta. In Venezia : Appresso
Antonio Zatta, 1760.
3 v. : ill., port. ; 20 cm.
[12]
- E500 Illustrazioni alla Commedia di Dante
665 Alighieri / composte dal signor Filippo
4 Maria Rosa Morando con altre del
Gianlorenzo Bertì Agostiniano con
eruditissime memorie che molto servir
possono a ben intendere la storia della
vita di Dante, e della di lui famiglia,
non più stampate. I setti salmi
penitenziali con il credo di Dante
Alighieri / illustrati con scientifiche
annotazioni dal signor abate Saverio
Quadrio, ed il trattato de monarchia.
In Venezia : Appresso Antonio Zatta,
1760.
120, 272, xcix p. : genealogical table ;
20 cm.
T. 4 of "La Divina commedia di Dante
Alighieri. Edizione corretta, illustrata,
ed accresciuta".
[13]
- A100 La Divina Commedia di Dante Alighieri.
1778 Parma : Nel regal Palazzo, co' tipi
1-3 Bodoniani, 1795.
3 v. ; 46 cm.
With: La divina commedia nell'edizione
bodoniana del 1795 : notizia
introduttiva di Angelo Ciavarella.
Milano : Antonio Vallardi, 1965.
Partial contents: t. 1. L'inferno di
Dante Allighieri -- t. 2. Il purgatorio
di Dante Allighieri -- t. 3. Il paradiso
di Dante Allighieri.
[14]
- BE000 La divina commedia di Dante Alighieri
50 con illustrazioni. Pisa, Italy : dalla
1-4 tipografia della Società letteraria,
1804.
4 v. : ill. ; 41 cm.
t. 1. Dell'inferno -- t. 2. Del
purgatorio -- t. 3. Del paradiso t. 4.
Vita di Dante, indexes.
[15]
- E500 La divina commedia di Dante Alighieri /
704 col commento del Pompeo Venturi. Firenze,
1-3 Italy : Presso Carli, 1813.
3 v. ; 14 cm.
"edizione conforme al testo cominiamo
del 1727".
t. 1. Dell'inferno -- t. 2. Del
purgatorio -- t. 3. Del paradiso.
[16]
- BE000 La divina commedia di Dante Alighieri
51 con tavole in rame. Firenze, Italy :
1-4 nella Tipografia all'insegna dell'Ancora,
1817-1819.
4 v. : ill. ; 49 cm.
Title vignette (v. 1-3, portrait of
author)
Dedication signed: gli editori, A. Renzi,
G. Marini, G. Muzzi.
Plates by L. Adamolli and F. Nenci.
v. 4 contains Vita di Ddante Alighieri,
scritta da Lionardo aretino, Breve
trattato sopra la forma, posizione e
misura dell'Inferno [di G. del Rosso],
discorso intorno al canto IV
dell'Inferno di G.F. Galeani Napione di
Cocconato, allegoria della Divina
Commedia [di G. Marchetti], annotazioni.
t. 1. dell'inferno -- t. 2. del
purgatorio -- t. 3. del paradiso t. 4.
vita di Dante, etc.
[17]
- E500 L'Inferno di Dante, o, Sia la prima
706 cantica della Divina Commedia / tradotto
e schiarito a senso preciso di frase in
versi eroici latini corrispondenti dal
Antonio Catellacci. Pisa, Italy :
Presso R. Prosperi, 1819.
xvi, 327 p. ; 20 cm.
[18]
- E500 La divina commedia di Dante Alighieri /
707 col commento di G. Biagioli. Parigi,
1-3 France : dai Torchi di Dondey-Dupré,
1818-1819.
3 v. ; 22 cm.
t. 1. dell'inferno -- t. 2. del
purgatorio -- t. 3. del paradiso.
[19]
- E500 La divina commedia di Dante Alighieri /
708 col commento del Pompeo Venturi. Bassano,
1-3 Italy : Remondini tipografo ed editore,
1820.
3 v. ; 15 cm.
"edizione conforme al testo cominiamo
del 1727".
t. 1. Dell'inferno -- t. 2. Del
purgatorio -- t. 3. Del paradiso.
[20]

- E500
709
1 Inferno. Ed. 3 romana. Roma, Italy : Nella Stamperia de Romanis, 1820. lxxxiv, 474 p. : ill. ; 23 cm. (La divina commedia di Dante Alighieri / corretta, spiegata, e difesa dal p. Baldassarre lombardi ; t. 1) "Si aggiungono le note de' migliori comentatori co'riscontri de famosi mss. non ancora osservati". [21]
- E500
709
2 Purgatorio. Ed. 3 romana. Roma, Italy : Nella Stamperia de Romanis, 1821. 496 p. : ill. ; 23 cm. (La divina commedia di Dante Alighieri / corretta, spiegata, e difesa dal p. Baldassarre lombardi ; t. 2) [22]
- E500
709
3 Paradiso. Ed. 3 romana. Roma, Italy : Nella Stamperia de Romanis, 1822. 496 p. : ill. ; 23 cm. (La divina commedia di Dante Alighieri / corretta, spiegata, e difesa dal p. Baldassarre lombardi ; t. 3) [23]
- E500
710
1-3 La divina commedia di Dante Alighieri : giusta la lezione del Codice Bartoliniano. Udine, Italy : Pei Fratelli Mattiuzzi, 1823-1828. 3 v. in 4 : ill. ; 49 cm. t. 1. Dell'inferno -- t. 2. Del purgatorio, Del paradiso -- t. 3, pt. 1. Prefazione diretta al Marchese Giangiacomo Trivulzio, da Quirico Viviani, un ragionamento sopra Dante, di Francesco Torti, tratto dal prospetto del parnasso italiano, e il commento storico della Divina Commedia, steso da Ferdinando Arrivabene Mantovano -- t. 3, pt. 2. Il dizionario etimologico compilato da Q. Viviani, gl'indici del commento storico di F. Arrivabene, e un supplimento alla tavola de'testi a penna ed a stampa della Divina Commedia che furono presi ad esame per la presente edizione. [24]
- E500
672
1-3 La Divina Commedia di Dante Alighieri, giusta la lezione del Codice Bartoliniano. [S.l.] : Udine pei Fratelli Mattiuzzi, 1823-1828. 3 v. in 4 ; 23 cm. [25]
- E500
732/
733
1 Inferno / Dante Alighieri ; dialoghi d'Antonio Cesari. Verona : Dalla tip. di Paolo Libanti, 1824. xiv, 666 p. ; 24 cm. (Bellezze della Commedia di Dante Alighieri / dialoghi d'Antonio Cesari ; t. 1) Includes index. [26]
- E500
732/
733
2 Purgatorio / Dante Alighieri ; dialoghi d'Antonio Cesari. Verona : Dalla tip. di Paolo Libanti, 1825. viii, 604 p. ; 24 cm. (Bellezze della Commedia di Dante Alighieri / dialoghi d'Antonio Cesari ; t. 2) Includes index. [27]
- E500
732/
733
3 Paradiso / Dante Alighieri ; dialoghi d'Antonio Cesari. Verona : Dalla tip. di Paolo Libanti, 1826. 648, 178 p. ; 24 cm. (Bellezze della Commedia di Dante Alighieri / dialoghi d'Antonio Cesari ; t. 3) Includes index. Bound with: Bellezze della Commedia di Dante Alighieri d'Antonio Cesari. Indice generale delle cose notabili in tutta l'opera. [28]
- E500
711
1-3 La divina commedia di Dante Alighieri / con le note di Paolo Costa. Firenze, Italy : nella Stamperia Magheri, 1835-1836. 3 v. ; 13 cm. t. 1. Dell'inferno -- t. 2. Del purgatorio -- t. 3. Del paradiso. [29]
- E500
712 La Divina commedia / Dante Alighieri ; ridotta a miglior lezione coll'aiuto di vari testi a penna da Gio. Batista Niccolini, Gino Capponi, Giuseppe Borghi e Fruttuoso Becchi. Firenze, Italy : F. Le Monnier e compagni, tipografi, 1837. 2 v. in 1 ; 27 cm. [30]
- E500
713
1-3 La divina commedia di Dante Alighieri / col commento del p. Pompeo Venturi. Nuova edizione a miglior lezione ridotta, ed arricchita d'inedite postille del dottor Giovanni Lami e di P.J. Fraticelli. Firenze, Italy : Presso G. Formigli, 1837. 3 v. : ill. ; 16 cm. "Dell prima e principale allegoria del poema de Dante, discusso di Pietro Fraticelli". "La vita di Dante scritta da Leonardo Aretino". t. 1. Dell'inferno -- t. 2. Del purgatorio -- t. 3. Del paradiso. [31]
- E500
714 La Commedia di Dante Alighieri / col commento di N. Tommaseo. Venezia, Italy : Co'tipi del Gondoliere, 1837. 3 v. in 1 : ill. ; 24 cm. [32]

- E500 715 1-3 La divina commedia di Dante Alighieri / con note di Paolo Costa. Firenze, Italy : dalla Tipografia Cardinali, 1839. 3 v. ; 14 cm.
t. 1. Dell'inferno -- t. 2. Del purgatorio -- t. 3. Del paradiso. [33]
- SE000 16 La Divina commedia di Dante Alighieri. Firenze, Italy : D. Passigli, 1840. 561 p. : ill. ; 10 cm.
"volume unico". [34]
- E500 718 1-2 Vita di Dante Alighieri / dettata da Melchior Missirini ; adorna di 50 vignette disegnate ed incise in legno da D. Fabris. La divina commedia di Dante Alighieri / con le note di Paolo Costa ; e gli argomenti dell'ab. G. Borghi ; adorna di 500 vignette disegnate ed incise in legno da D. Fabris ; ed una vita appositamente scritta dal prof. ab. Melchior Missirini. Firenze, Italy : Fabris, 1840-1842. 2 v. : ill. ; 25 cm.
"1 ed. originale italiana edeguita sotto la direzione dei sigg. G.B. Niccolini e G. Bezzuoli". [35]
- E500 717 L'inferno di Dante Alighieri : secondo il testo del p. Baldassarre Lombardi ; disposto in ordine grammaticale e corredato di brevi dichearazioni per uso degli stranieri da Lord Vernon. Firenze, Italy : nella Stamperia Piatti, 1842. cxx, 93 p. : ill. ; 24 cm. [36]
- E500 720 1-4 La commedia di Dante Alighieri / illustrata da Ugo Foscolo. Torino Italy : Tipografia Economica, 1852. 4 v. ; 20 cm.
v. 1. Discorso -- v. 2. Inferno -- v. 3. Purgatorio, Paradiso -- v. 4. indice, etc. [37]
- E500 721 1 Benvenuto Rambaldi da Imola illustrato nella vita e nelle opere e di lui commento latino sulla Divina commedia di Dante Allighieri / voltato in italiano dall'avvocato Giovanni Tamburini. Imola, Italy : dalla Tipografia Galeati, 1855. v. <1 > ; 23 cm. [38]
- E500 723 La divina commedia di Dante Alighieri / con note di Paolo Costa. Milano, Italy : Pagnoni, editore, 18--. 3 v. in 1 : ill. ; 17 cm.
t. 1. Dell'inferno -- t. 2. Del purgatorio -- t. 3. Del paradiso. [39]
- BE000 66 Le prime quattro edizioni della Divina commedia / letteralmente ristampate per cura di G.G. Warren Lord Vernon. Londra : Presso T. e G. Boone, 1858. xxvi, 748 p. : 5 facsim. ; 40 cm.
Reprint of the editions: Foligno 1472, Jesi 1472, Mantova 1472 and Napoli 1474. [40]
- E500 744 La Divina Commedia di Dante Alighieri. edizione minore / fatta sul testo dell'edizione critica di Carlo Witte. Berlino : Ridolfo Decker, 1862. 537 p. ; 21 cm. [41]
- E500 725 1-3 Commento su la Divina commedia di Dante Alighieri / per Antonio Gualberto de Marzo. Firenze, Italy : Grazzini, Giannini, 1864-1881. 3 v. ; 31 cm.
t. 1. Inferno -- t. 2. Purgatorio -- t. 3. Paradiso. [42]
- BE000 69 1-3 L'inferno di Dante Alighieri / disposto in ordine grammaticale e corredato di brevi dichiarazioni da G.G. Warren Lord Vernon. Londra : T. e G. Boone, 1858-1865. 3 v. : ill. ; 41 cm.
v. 2. Documenti -- v. 3. Album. [43]
- BE000 70 Il codice cassinese della Divina commedia, per la prima volta letteralmente messo a stampa per cura dei menaci benedettini della badia di Monte Cassino. Monte Cassino, Italy : Tipografia di Monte Cassino, 1865. lv, 592 p., 5 leaves of plates : ill. ; 39 cm. [44]
- E500 728 La Divina commedia di Dante Alighieri / col comento di Pietro Fraticelli. Nuova ed. con giunte e correzioni arricchita del ritratto e de'cenni storici intorno al poeta, del rimario, d'un indice, e di

- tre tavole. Firenze, Italy : G. Barbèra, 1865.
723, cxxx p., [4] leaves of plates. : ill., port. ; 20 cm.
Includes indexes. [45]
- E500 729 1-3 La Commedia di Dante Alighieri / con ragionamenti e note di Niccolò Tommasé o. Milano : Francesco Pagnoni, 1865-69. 3 v. : ill. ; 34 cm. [46]
- E500 730 1-3 Commedia di Dante Alighieri / con ragionamenti e note di Niccolò Tommasé o. Milano : Francesco Pagnoni, 1869. 3 v. : ill. ; 19 cm. [47]
- E500 731 1-3 Esemplare della divina comedia donato da papa (Benedetto XIV) Lambertini con tutti i suoi libri allo studio di Bologna. Ed. 2e la sua ortografia / illustrato dai confronti di altri XIX codici danteschi inediti e fornito di note critiche da Luciano Scarabelli. Bologna, Italy : Regia Tipografia, 1870. 3 v. ; 32 cm.
"edizione speciale di 50 esemplari con proprio discorso storico e filologico in onore del re d'Italia".
t. 1. Inferno -- t. 2. Purgatorio -- t. 3. Paradiso. [48]
- E500 749 La Divina commedia di Dante Alighieri / col commento di Pietro Fraticelli. Nuova ed. con giunte e correzioni arricchita del ritratto e de'cenni storici intorno al poeta, del rimario, d'un indice, e di tre tavole. Firenze, Italy : G. Barbèra, 1881.
723, cxxx p., [4] leaves of plates. : ill., port. ; 19 cm.
Includes indexes. [49]
- E500 667 1 Inferno / Dante Alighieri ; ridotta a miglior lezione con l'aiuto di ottimi manoscritti italiani e forestieri e soccorsa di note edite ed inedite antiche e moderne per cura del Giuseppe Campi. Trino : Unione tipografica, 1888. xciv, 836 p., [44] leaves of plates ; 23 cm. (La Divina commedia / di Dante Alighieri ; ridotta a miglior lezione con l'aiuto di ottimi manoscritti italiani e forestieri e soccorsa di note
- edite ed inedite antiche e moderne per cura del Giuseppe Campi)
Includes index. [50]
- E500 667 2 Purgatorio / Dante Alighieri ; ridotta a miglior lezione con l'aiuto di Ottimi manoscritti italiani e forestieri e soccorsa di note edite ed inedite antiche e moderne per cura del Giuseppe Campi. Torino : Unione tipografica, 1891.
726 p., [40] leaves of plates ; 23 cm. (La Divina commedia / di Dante Alighieri ; ridotta a miglior lezione con l'aiuto di ottimi manoscritti italiani e forestieri e soccorsa di note edite ed inedite antiche e moderne per cura del Giuseppe Campi ; 2) [51]
- E500 667 3 La paradiso di Dante Alighieri / ridotta a miglior lezione con l'aiuto di Ottimi manoscritti italiani e forestieri e soccorsa di note edite ed inedite antiche e moderne per cura del Giuseppe Campi. Torino : Unione tipografica, 1891.
719 p., [41] leaves of plates ; 23 cm. (La Divina commedia / di Dante Alighieri ; ridotta a miglior lezione con l'aiuto di ottimi manoscritti italiani e forestieri e soccorsa di note edite ed inedite antiche e moderne per cura del Giuseppe Campi ; 3) [52]
- E500 669 Divina comedia di Dante / con commenti secondo la scolastica del P. Gioachino Berthier. 2a migliaia. In Friburgo (Svizzera) : Nella libreria dell' Università. v. ; 35 cm.
v. 1. Inferno. [53]
- E500 751 La Commedia di Dante Alighieri / fiorentino nuovamente riveduta nel testo e dichiarata da Brunone Bianchi. 11a ed. Firene : Successori Le Monnier, 1896. xxvii, 762, 112 p. ; 18 cm. [54]
- E500 670 La Divina Commedia di Dante Alighieri ; con il commento di Tomasso Casini. 4a edizione, riveduta e corretta, nuova impressione. In Firenze : G.C. Sansoni, 1899.
xi, 820 p. ; 20 cm. (Biblioteca scolastica di classici italiani) [55]

- E500 671 La Divina Commedia di Dante Alighieri / riveduta nel testo e commentata da G.A. Scartazzini. 2a edizione, riveduta e corretta e notevolmente arricchita coll'aggiunta del rimario perfezionato del Luigi Polacco. Milano : Ulrico Hoepli, 1896.
xx, 1034, 122 p. ; 20 cm.
[56]
- E500 739 Studii sulla Divina commedia / Francesco d'Ovidio. Milano : Sandron, 1901.
xvi, 606 p. ; 21 cm.
Includes index.
[57]
- E500 675 La Divina Commedia di Dante Alighieri / illustrata da Gustavo Doré ; e dichiarata con note tratte dai migliori commenti per cura di Eugenio Camerini. Edizione economica. Milano : Società editrice Sonzogno, 1904.
679 p., pl. ; ill. ; 34 cm.
[58]
- E500 676 La Divina Commedia di Dante Alighieri ; con note tratte dai migliori commenti per cura di Eugenio Camerini. edizione stereotipa. Milano : Società editrice sonzogno, 1907.
430 p. ; 19 cm.
[59]
- BE000 53 La Divina Commedia di Dante Alighieri, nell'arte del cinquecento (Michelangelo, Raffaello, Zuccari, Vasari, ecc.) / a cura di Corrado Ricci. Milano : Fratelli Treves, 1908.
xxviii, 324 p., plates ; ill. ; 44 cm.
[60]
- E500 681 La Divina Commedia di Dante Alighieri / illustrata da Gustavo Doré ; e dichiarata con note tratte dai migliori commenti per cura di Eugenio Camerini. Edizione economica. Milano : Società editrice Sonzogno, 1911.
679 p., pl. ; ill. ; 34 cm.
[61]
- E500 752 La divina commedia / Dante Alighieri ; commentata da G. A. Scartazzini ; sesta edizione riveduta e corretta da G. Vandelli col Rimario Perfezionato di L. Polacco e indice dei nomi proprii e di cose notabili. Milano : Ulrico Hoepli, 1911.
xxxii, 1047 p. ; 19 cm.
Includes index.
[62]
- BE000 54 La comedia del vivino / Dante Alighieri ; con la esposizione di Giuseppe Lando Passerini da Cortona. In Firenze : Appresso Leo S. Olschki, 1912.
xi, 524 p. ; ill. : 42 cm.
[63]
- BE000 67 Il codice Trivulziano 1080 della Divina commedia riprodotto in eliocromia sotto gli auspici della Sezione milanese della Società dantesca italiana nel sesto centenario della morte del poeta, con cenni storici e descrittivi di Luigi Rocca. Milano : Ulrico Hoepli, 1921.
8 p., 109 leaves ; 39 cm.
Facsim. of: Il codice Trivulziano 1080. "Note bibliografiche": p. 7-8.
[64]
- E500 743 I tre canti di Sordello (Purg. VI, VII, VIII) / Dante ; commentati da Isidoro del Lungo ; aggiuntovi il "Compianto" di Sordello e la figurazione trentina "Virgilio e Sordello" di Cesare Zocchi. Firenze, Italy : Felice Le Monnier, 1923.
50 p., [1] leaf of plate : port. ; 19 cm.
[65]
- E500 688 Comedia / Dante Aldigherii poetae Florentini. [Sancasciano val di Pesa : Stabilimento Tipografico fratelli Stianti, 1930]
497 p. ; 35 cm + La prima stampa del Codice Caetani della Divina commedia / a cura di Gelasio Caetani.
[66]
- E500 689 La divina commedia / Dante ; con nuovi quadri illustrativi a colori di Tancredi Scarpelli ; e con la volgarizzazione in prosa del M. Manfredini. Firenze, Nerbini, 1932.
499 p., plates ; 32 cm.
[67]
- E500 690 La divina commedia / Dante Alighieri ; esposizione, testo e varianti di edizioni e codici insigni a cura di Nicola Zingarelli ; tavole illustrative da opere antiche e moderne ordinate e compilate da Paolo d'Ancona. Bergamo : Istituto italiano d'arti grafiche, 1934.
xxxii, 368 p., 177 leaves of plates ; 35 cm.
Includes index.
[68]

E500
692
1-3 La divina commedia di Dante Alighieri.
Parigi : [Stato composto da Alberto
Tallone, 1939]
3 v. ; 31 cm.
t. 1. Inferno -- t. 2. Purgatorio -- t.
3. Paradiso.
"Divina commedia, il cui testo venne
curato da Francesco Flora"--colophon.

[69]

E500
694 La Divina Commedia / Dante Alighieri ;
con 36 illustrazioni fuori testo di
Sandro Botticelli ; a cura di Onorato
Castellino. Torino : Edizioni Palatine
di R. Pezzani, 1946.
xvii, 861 p., [36] leaves of plates ; 33
cm.

[70]

E500
695 La divina commedia / Dante Alighieri ;
esposizione, testo e varianti di
edizioni e codici insigni a cura di
Nicola Zingarelli ; tavole illustrative
da opere antiche e moderne ordinate e
comilate da Paolo d'Ancona. Bergamo :
Istituto italiano d'arti grafiche, 1948.
xxxii, 368 p., 177 leaves of plates ; 35
cm.
Includes index.

[71]

A100
1777 La Divina Commedia / Dante Alighieri ;
illustrazioni di Dali. Salani : Arti e
scienze, 1964.
3 v. in 6 ; 35 cm.
1. Inferno -- 2. Purgatorio -- 3.
Paradiso.
"Ne sono stati impressi, sotto la
direzione del ... Giovanni Mardersteig,
quarantaquattro esemplari nel torchio a
mano dell'Officina Bodoni di Verona
..."--colophon.

[72]

BE000
62 La Divina Commedia / [Dante Alighieri] ;
introduzioni ai canti di Natalino
Sapegno ; disegni a colori di Antony de
Witt. Firenze : Nuova italia editrice,
1964.
405 p., plates ; 42 cm.

[73]

BE000
63 Il Dante Urbinate della Biblioteca
vaticana (Codice urbinata latino 365).
Vatican : Biblioteca apostolica vaticana,
1965.
2 v. ; 40 cm. (Codices e Vaticanis
selecti phototypice expressi ... Pauli
VI pont. max. ; v. 29)

Partial contents: 1. Introduzione di
Luigi Michelini Tocci ; con una premessa
di Mario Salmi e una nota filologica di
Giorgio Petrocchi -- 2. Riproduzione del
Codice.

[74]

E500
701 La divina commedia / Dante Alighieri ;
illustrata da Sandro Botticelli ;
proemio / Salvatore Battaglia / storia
dei disegni / Lamberto Donati ; commento
alle tavole / Virgilio Guzzi ; Direzione
tecnica / Beniamino Carucci. Roma :
Canesi, 1965.
li, 289 p. ; 33 x 44 cm.

[75]

E500
703 La Divina Commedia / [Dante Alighieri] ;
testo, concordanze, lessici, rimario,
indici. [Italy] : IBM Italia, 1965.
xxiv, 978 p. ; 33 cm.
"Il presente volume è stato elaborato e
stampato nel VII centenario della
nascita del poeta, in occasione della
inaugurazione del Centro nazionale
universitario di Calcolo elettronico e
del sistema elettronico IBM 7090,
avvenuta in Pisa alla presenza del
presidente della repubblica on. Giuseppe
Saragat".

[76]

(ドイツ語版)

E500
745 Die Göttliche Komödie des Dante
Alighieri / metrische Uebersetzung mit
Erläuterungen, Abhandlungen und
Register von August Kopisch. 2. verb.
Ausg. mit Dante's Bildniss und zwei
Karten seines Weltsystems. Berlin :
Verlag von J. Guttentag, 1862.
xv, 636 p., [3] leaves of plates (some
folded) : port., maps ; 19 cm.
Includes index.

[77]

- E500 746 Dante Alighieri's Göttliche Komödie / uebersetzt von Karl Witte. Berlin : Rudolph Ludwig von Decker, 1865. 727 p. : port. ; 25 cm. [78]
- E500 747 1 Die Hölle / Dante Alighieri ; metrisch übertragen und mit kritischen und historischen Erläuterungen versehen von Philalethes. Unveränderter Abdruck der berichtigten Ausg. von 1865-66. Leipzig : B.G. Teubner, 1868. viii, 301 p. [3] folded leaves of plates : ill., port. ; 20 cm. (Dante Alighieri's Göttliche Comödie / metrisch übertragen und mit kritischen und historischen Erläuterungen versehen von Philalethes ; t. 1) [79]
- E500 747 2 Das Fegfeuer / Dante Alighieri ; metrisch übertragen und mit kritischen und historischen Erläuterungen versehen von Philalethes. Unveränderter Abdruck der berichtigten Ausg. von 1865-66. Leipzig : B.G. Teubner, 1868. viii, 344 p. [2] folded leaves of plates : ill. ; 20 cm. (Dante Alighieri's Göttliche Comödie / metrisch übertragen und mit kritischen und historischen Erläuterungen versehen von Philalethes ; T. 2) [80]
- E500 747 3 Das Paradies / Dante Alighieri ; metrisch übertragen und mit kritischen und historischen Erläuterungen versehen von Philalethes. Unveränderter Abdruck der berichtigten Ausg. von 1865-66. Leipzig : B.G. Teubner, 1868. xi, 447 p. [3] folded leaves of plates : ill., port. ; 20 cm. (Dante Alighieri's Göttliche Comödie / metrisch übertragen und mit kritischen und historischen Erläuterungen versehen von Philalethes ; t. 3) [81]
- BE000 68 1-2 Dante Alighieri's Göttliche Komödie / uebersetzt von Wilhelm Krigar ; illustriert von Gustav Doré ; mit einem Vorwort von Karl Witte. Berlin : Verlag von W. Moeser, 18--. 3 v. in 2 : ill. ; 39 cm. T. 1. Die Hölle -- T. 2. Das Fegfeuer -- T. 3. Das Paradies. [82]
- E500 766 Philologischer Kommentar zu der französ. Übertragung von Dantes Inferno in der Hs. LIII 17 der Turiner Universitätsbibliothek / von E. Stengel. Paris : H. Welter, 1897. 174 p. ; 24 cm. (Les plus anciennes traductions françaises de la Divine comédie / publiées par C. Morel. Supplement) [83]
- E500 754 Dantes Göttliche Komödie / übersetzt von Otto Gildemeister. 5. Aufl. Stuttgart : Cotta, 1911. xii, 551 p. ; 24 cm. [84]
- E500 755 Göttliche Komödie / Dante ; Übertragungen von Stefan George. Berlin : George-Bondi, 1912. 123 p. ; 22 cm. [85]
- E500 756 1 Die Hölle / Dante Alighieri. München : Hans von Weber Verlag, 1914. 189 p. ; 29 cm. (Dante Alighieris Göttliche Comödie / Dante Alighieri ; übertragen von Philalethes ; no. 1) [86]
- E500 756 2 Das Fegfeuer / Dante Alighieri. München : Hans von Weber Verlag, 1915. 191 p. ; 29 cm. (Dante Alighieris Göttliche Comödie / Dante Alighieri ; übertragen von Philalethes ; no. 2) [87]
- E500 756 3 Das Paradies / Dante Alighieri. München : Hans von Weber Verlag, 1916. 196 p. ; 29 cm. (Dante Alighieris Göttliche Comödie / Dante Alighieri ; übertragen von Philalethes ; no. 3) [88]
- E500 685 1 Hölle / Dante Alighieri ; deutsch von Otto Gildemeister ; hrsg. von Karl Toth farbenphantasien von Franz von Bayros. Zürich : Amalthea-Verlag, 1921. xlii, 428 p. [20] leaves of plates ; 28 cm. (Die göttliche Komödie / Dante Alighieri ; deutsch von Otto Gildemeister ; hrsg. von Karl Toth ; farbenphantasien von Franz von Bayros ; Bd. 1) Added t.-p. in Italian. [89]

E500
685
2 Fegefeuer / Dante Alighieri ; deutsch von Otto Gildemeister ; hrsg. von Karl Toth ; farbenphantasien von Franz von Bayros. Zürich : Amalthea-Verlag, 1921. 434 p. [20] leaves of plates ; 28 cm. (Die göttliche Komödie / Dante Alighieri ; deutsch von Otto Gildemeister ; hrsg. von Karl Toth ; farbenphantasien von Franz von Bayros ; Bd. 2)
Added t.-p. in Italian.

[90]

E500
685
3 Paradies / Dante Alighieri ; deutsch von Otto Gildemeister ; hrsg. von Karl Toth ; farbenphantasien von Franz von Bayros. Zürich : Amalthea-Verlag, 1921. 441 p. [20] leaves of plates ; 28 cm. (Die göttliche Komödie / Dante Alighieri ; deutsch von Otto Gildemeister ; hrsg. von Karl Toth ; farbenphantasien von Franz von Bayros ; Bd. 3)
Added t.-p. in Italian.

[91]

E500
758 Dantes Göttliche Komödie / Übersetzt von Otto Gildemeister. 7. Aufl.. Stuttgart : Cotta, 1922. xii, 551 p. ; 24 cm.

[92]

E500
757 Die göttliche Komödie / Dante Alighieri ; übersetzt von Karl Witte ; mit einer Einleitung von Max von Boehn. Berlin : Askanischer Verlag, 1925. 573 p., plates ; 26 cm.

[93]

(英 語 版)

E500
772 Dante / translated into English verse by I.C. Wright ; illustrated with engravings on steel, after designs by Flaxman. 3rd ed. London, Henry G. Born, 1855. xxiv, 460 p., 35 leaves of plates : ill., port. ; 19 cm.

[94]

E500
773
1-3 The divine comedy of Dante Alighieri / translated by Henry Wadsworth Longfellow. Boston : James R. Osgood, 1877-1883. 3 v. ; 26 cm.

[95]

E500
780
1-2 Readings on the Purgatorio of Dante / chiefly based on the commentary of Benvenuto da Imola, by William Warren Vernon ; with an introduction by the Dean of St. Paul's. London : Macmillan, 1889. 2 v. ; 20 cm.

[96]

E500
779/
781
1 Readings on the Inferno of Dante / chiefly based on the commentary of Benvenuto da Imola / by William Warren Vernon ; with an introduction by the rev. Edward Moore, in two volume. London ; New York : Macmillan 1894. 2 v. ; 20 cm.

[97]

E500
781
1-2 Readings on the Paradiso of Dante, chiefly based on the commentary of Benvenuto da Imola / by William Warren Vernon ; With an introd. by the Bishop of Ripon. London : Macmillan, 1900. 2 v : illus ; 20 cm. Includes text, translation, and commentary on Dante's Paradiso. Bibliography: v. 1, p. lxxi-lxxxvi.

[98]

E500
774 The paradiso of Dante Alighieri / with a translation into English triple rhyme and a brief introduction by Geoffrey L. Bickersteth. Cambridge, Cambridgeshire : The University Press, 1932. xxxiii, 299 p. ; 22 cm. Original title: Paradiso.

[99]

E500
775 La divina commedia di Dante Alighieri ; edited and annotated by C. H. Grandgent. Rev. ed. Boston : Heath, 1933. xlii, 1003 p. ; 21 cm. (Heath's modern language series)
Italian text with English annotation. Includes index.

[100]

E500
776
1 Hell = L'inferno / Dante Alighieri, the Florentine / translated by Dorothy L. Sayers. Harmondsworth [Eng.] : Penguin Books, 1945. 345 p. ; 18 cm. (The Penguin classics ; 16. The comedy of Dante Alighie)
Translation of Divina commedia. Commentaries at the end of each canto.

[101]

E500
777
1-2 Inferno / translated with a commentary,
by Charles S. Singleton. London :
Routledge and K. Paul, 1971.
2 v. ([5], 382 p. ; [10], 683 p. [10]
leaves, (1 fold.)) : illus., maps (incl.
1 col.) ; 21 cm. (Bollingen series ; 80.
The divine comedy)
Original title: Inferno.
Parallel Italian text and English prose
translation.
Partial contents: v. 1. Italian text and
translation — v. 2. Commentary.

[102]

B. 新 生

A100 Dante con nuove et utili ispositioni.
1770 Aggiuntovi di più una tavola di tutti i
vocaboli più degni d'osservatione, che
a i luoghi loro sono dichiarati. In
Lyone : Appresso Guglielmo Rouillio,
1551.
644, [12] p. : ill., port ; 13 cm.

[103]

A100 Dante con nuove et utili ispositioni.
1773 Aggiuntovi di più una tavola di tutti i
vocaboli più degni d'osservatione, che
a i luoghi loro sono dichiarati. In
Lione : Appresso Guglielmo Rovillio,
1571.
627, [12] p. : ill., port ; 13 cm.

[104]

E500 Vita nuova di Dante Alighieri. 16. ed.,
719 a corretta lezione ridotta mediante il
riscontro di codici inediti e con
illustrazioni e note di diversi / per
cura di Alessandro Torri. In Livorno :
coi tipi di P. Vannini, 1843.
civ, 160 p. ; 25 cm.

[105]

BE000 La vita nuova di Dante Alighieri / con
52 prefazione su beatrice di Aurelio Gotti.
Firenze : G. Civelli, 1865.
xxxiv, 79 p., [1] leaf of plates ; 44 cm.

[106]

E500 La vita nuova e Il canzoniere di Dante
750 Allighieri / ridotti a miglior lezione e
commentati da Giambattista Giuliani.
Firenze : Successori Le Monnier, 1868.
xii, 411 p. ; 19 cm.
Includes index.

[107]

E500 Gli amori di Dante : raccontati da lui
666 medesimo : Vita nuova e canzoniere / con
prefazione e note per G. Stiavelli.
Roma : Edoardo Perino, 1888.
viii, 190 p., [21] leaves of plates ; 35
cm.
Includes index.

[108]

E500 Dantes Vita Nova : kritischer text unter
765 Benützung von 35 bekannten
Handschriften / von Friedrich Beck. Mü
nchen : Piloty & Loehle, 1896.
lv, 136 p. : ill. ; 27 cm.
Includes bibliographical references.

[109]

SE000 La vita nuova / Dante Alighieri ;
17 novamente annotate da G.L. Passerini.
1 In Firenze : G.C. Sansoni, 1900.
xviii, 195 p. ; 11 cm. (Le opere minori
di Dante Alighieri ; novamente annotate
da G.L. Passerini ; 1)

[110]

E500 La vita nuova di Dante Alighieri / con
673 prefazione e note di Giovanni Canevazzi.
Milano : Albrighi, Segati, 1900.
xxiii, 164 p. ; 19 cm. (Nuova
collezione di classici italiani con note
ad uso delle scuole)

[111]

E500 La vita nuova = the new life / Dante
678 Alighieri ; trascritta e illustrata da
A. Razzolini. Firenze : Tipografia
domenicana, 1906.
[143] p. ; ill. ; 22 cm.
"Secondo la lezione del Cod. strozziano
VI, 143".

[112]

BE000 Vita nuova / Dante Alighieri ;
64 introduzione di Alfredo Schiaffini e
nota di Emerico Giachery, illustrazioni
riprodotte dagli affreschi di Andrea
Bonaiuti, presentate da Valerio Mariani.
[Firenze?] : Nanni Canesi, 1907.
xl, 101 p. ; ill. ; 39 cm.

[113]

E500 Das neue Leben / Dante Alighieri ;
753 übertragen von Otto Hauser ; mit
Titelzeichnung und Vollbildern nach
Dante Gabriel Rossetti. Berlin :
Verlegt von Julius Bard, 1908.
122 p. : [4] of plates ; 19 cm.

[114]

E500
759 Dantes Vita nova, deutsch / Rudolf Borchardt. Berlin : Rowohlt Verlag, 1922.
82 p. ; 22 cm. (Rudolf Borchardts Schriften)

[115]

E500
687 La vita nuova e Il canzoniere / Dante ; per cura di Michele Scherillo. 3a ed., ritoccata. Milano : Ulrico Hoepli, 1930.
510 p. ; 20 cm. (Biblioteca classica Hoepliana)
Includes index.

[116]

E500
762 Dantes Neues Leben / deutsch von Friedrich Freiherrn von Falkenhausen. Leipzig : Insel-Verlag, 1942.
95 p. ; 19 cm. (Insel-Bücherei ; Nr. 101)

[117]

C. 饗宴

A100
1764 L'amoroso convivio di Dante, con la additione, & molti suoi notandi, accuratamente revisto & emendato. In Vinegia : Impresso ... per Nicolo di Aristotile detto Zoppino, 1529.
[8], 124 leaves ; 16 cm.

[118]

A100
1766 L'amoroso convivio di Dante, con la additione, & molti suoi notandi, accuratamente revisto & emendato. La fiammenti amorosa di m. Giovanni Boccaccio. In Vinegia : Impresso ... per Nicolo di Aristotile detto Zoppino, 1531.
2 v. in 1 ; 16 cm.

[119]

D. 帝政論

E500
662 Dantis Aligherii florentini Monarchia. Coloniae Allobrogum : Apud Henr. Albert. Gosse & soc., 1740.
iv, 95 p. ; 20 cm.
Benevolo atque erudito lectori: p. [iii]-iv.

[120]

E500
761 Dante : die Monarchie. Breslau : Hirt, 1926.
118 p. ; 21 cm. (Heilige und Helden des Mittelalters / Wolfram von den Steinen)
Translator's name at head of title.
"Literatur": 1 leaf at end.

[121]

E. 詩 (リーメ, カンツォーネ, ソネット)

A100
1762 Sonetti e canzoni di diversi antichi autori toscani in dieci libri raccolte. Di Dante Alaghieri, libri quattro. Di m. Cino da Pistoia, libro uno. Di Guido Cavalcanti, libro uno. Di Dante da Maiano, libro uno. Di fra Guittone d'Arezzo, libro uno. Di diverse canzoni è sonetti senza nome d'autore, libro uno. Impresso in Firenze : per li heredi Philipppo di Giunta, 1527.
[8], 148 [i.e. 296] p. ; 16 cm.

[122]

E500
664
4 Prose, e rime liriche / edite, ed inedite di Dante Alighieri con copiose ed erudite aggiunte. In Venezia : Presso Antonio Zatta, 1758.
2 v. : ill., ports. ; 36 cm. (Opera di Dante Alighieri ; t. 4)

[123]

E500
665
5 Prose, e rime liriche di Dante Alighieri. In Venezia : Appresso Antonio Zatta, 1760.
480 p. ; 20 cm.
T. 5 of "La divina commedia di Dante Alighieri. Edizione corretta, illustrata, ed accresciuta".

[124]

E500
722
1 Rime di Dante Alighieri e di Giannozzo Sacchetti : messe ora in luce sopra Codici Palatini / da Francesco Palermo. Firenze, Italy : col tipi di Cellini, 1857.
cxlii, 59 p. ; 30 cm.

[125]

E500
722/
735
2 Appendice al libro intitolato Rime di Dante Alighieri e di Giannozzo Sacchetti, sull'autenticità di esse rime e sul codice CLXXX Palatino scoperto autografo del Petrarca. Firenze, Italy : dalla Tipografia Galileiana di Cellini, 1858.
xiv, 256 p., 3 folded plates : facsim. ; 23 cm.

[126]

E500
686 Il canzoniere / Dante Alighieri ; a cura
di Giuseppe Zonta. Torino : G.B.
Paravia, 1921.
xv, 191 p., pl. ; 20 cm. (Biblioteca di
classici italiani)
Includes index.

[127]

BE000
61 Rime per la donna Pietra di Dante
Alighieri. Verona : Le Rame, 1965.
45 p. : ill. ; 50 cm.

[128]

F. その他

A100
1769 Prose antiche di Dante, Petrarca, et
Boccaccio, et di molti altri nobili et
virtuosi ingegni, nuovamente raccolte.
Stampate in Fiorenza : Appresso il Doni,
1547.
78 p. : ill. ; 21 cm.

[129]

E500
663 I sette salmi penitenziali, trasportati
alla volgar poesia da Dante Alighieri ed
altre sue rime spirituali / illustrate
con annotazioni dall'abate Francesco
Saverio Quadrio. Bologna : Giovanni
Gottardi, 1753.
203 p. : port. ; 22 cm.

[130]

E500
738 Il Boccaccio lettore di Dante :
conferenza letta da Orazio Bacci nella
Sala di Dante in Orsanmichele. Firenze :
Sansoni, [1913?]
34 p. ; 25 cm.

[131]

E500
683 Le opere di Dante Alighieri : testo
critico della Societa dantesca
italiana / a cura di M. Barbi ... [et al.] ;
con indice analitico dei nomi e delle
cose di Mario Casella. Firenze : R.
Bemporad & Figlio, 1921.
xxxi, 976 p. ; 20 cm.

[132]

E500
684 Tutte le opere di Dante Alighieri,
novamente rivedute con un copiosissimo
indice del contenuto di esse. 2a ed.,
riveduta e corretta. Firenze, G. Barbè
ra, 1921.
vi, 453, clvii p. ; 19 cm.

[133]

II 研究書

(イタリア語)

E500
737 Bernasconi, Bartolommeo Felice
Dante e il potere temporale : lettura
fatta all'Accademia Filarmonica in
Casale Monferrato il di 11 marzo 1888.
Firenze : Tipografia Galletti e Cocci,
1888.
47 p. ; 25 cm.

[134]

A100
1765 Boccaccio, Giovanni, 1313-1375
Dante De la volgare eloquenzia /
Giovanni di Boccaccio da certaldo, ne la
vita di Dante. Vicenza : Stampata per
Tolomeo Ianiculo da Bressa, 1529.
[52] p. ; 29 cm.

[135]

BE000
65 Boccaccio, Giovanni, 1313-1375
In laude di Dante / Giovanni Boccaccio :
testo critico delle due redazioni
autografe a cura di Aldo Rossi, con uno
scritto di Ernest Giacomo Parodi,
illustrazioni dal Codice chigiano L.
VIII-296, presentate da Valerio Mariani
e da Agostino Ghilardi. [Firenze?] :
Nanni Canesi, 1907.
xxxi, 194 p. : ill. ; 39 cm.

[136]

E500
760 Borchardt, Rudolf, 1877-1945
Einleitung in die Vita nova / Rudolf
Borchardt. Berlin : Rowohlt Verlag,
1923.
104 p. ; 22 cm. (Rudolf Borchardts
Schriften. Epilegomena zu Dante ; 1)

[137]

E500
736 Carducci, Giosuè, 1835-1907
L'opera di Dante : discorso di Giosuè
Carducci / Giosuè Carducci. Bologna :
Zanichelli, 1888.
62 p. ; 23 cm.
"Tenuto in Roma a di VIII gennaio
MDCCCLXXXVIII", being the first of a
series of "conferenze dantesche"
instituted in that city.

[138]

E500
693 Giuffrè, Liborio, 1854-
Nuovi studi Danteschi : critica di
commenti alla Divina commedia / Liborio
Giuffrè. Palermo : G.B. Palumbo, 1940.
246 p. ; 21 cm.
Includes index.

[139]

E500
682 Ignudi, Stefano
La divina commedia e l'Imitazione di
cristo / Daniele da Mineo ; rilievi,
raffronti e note con prefazione del P.
Stefano Ignudi. Roma : Desclée, 1914.
xxiv, 582 p. ; 22 cm.

[140]

E500
734 Leoncavallo, Ruggiero
Manuale dantesco per gli studiosi della
Divina commedia / compilato da Ruggiero
Leoncavallo ; preceduto da un discorso
di Ludovico Trombacco. 2a ed.
napolitana, ritoccata ed ampliata
dall'autore. Napoli : Dalla tipografia
delle belle arti, 1856.
332 p. 19 cm.
Includes index.

[141]

E500
740
1 Leynardi, Luigi
Lectura dantis genovese. Firenze :
Successori le Monnier, 1904-1906.
2 v. ; 19 cm.
[1] I canti I-XI dell'Inferno /
interpretati da L. Leynardi -- [2] I
canti XII-XXIII dell'Inferno /
interpretati da F. Peliegrini.

[142]

E500
741 Mannucci, Luigi, 1874-
Una "Forcatella" di "Spine" dantesche /
L. Mannucci. Roma : Tipografia
dell'Unione, [1913]
[927]-938 p. ; 25 cm.
"Estratto dal fascicolo di giugno 1913
dalla Rivista d'Italia".

[143]

BE000
65 Mariani, Valerio, 1899-
In laude di Dante / Giovanni Boccaccio :
testo critico delle due redazioni
autografe a cura di Aldo Rossi, con uno
scritto di Ernest Giacomo Parodi,
illustrazioni dal Codice chigiano L.
VIII-296, presentate da Valerio Mariani
e da Agostino Ghilardi. [Firenze?] :
Nanni Canesi, 1907.
xxx, 194 p. : ill. ; 39 cm.

[144]

BE000
53 Michelangelo Buonarroti, 1475-1564
La Divina Commedia di Dante Alighieri,
nell'arte del cinquecento (Michelangelo,
Raffaello, Zuccari, Vasari, ecc.) / a
cura di Corrado Ricci. Milano :
Fratelli Treves, 1908.
xxviii, 324 p., plates ; ill. ; 44 cm.

[145]

E500
682 Mineo, Daniele da
La divina commedia e l'Imitazione di
cristo / Daniele da Mineo ; rilievi,
raffronti e note con prefazione del P.
Stefano Ignudi. Roma : Desclée, 1914.
xxiv, 582 p. ; 22 cm.

[146]

E500
677 Nediani, Tommaso
La preghiera di Dante / Razzolini
disegnò ; [prefazione di Tommaso
Nediani]. [Firenze? : prato, F.
Passerini?], 1907.
115 p. ; ill. ; 17 cm.
[Comprising the Credo, Sette sacramenti,
Decalogo, Sette peccati mortali, Pater
noster, Ave Maria, Sonetto alla Madonna
and Sette salmi penitenziali]--BL
General catalogue, v.76.

[147]

BE000
65 Parodi, Ernesto Giacomo, 1862-1923
In laude di Dante / Giovanni Boccaccio :
testo critico delle due redazioni
autografe a cura di Aldo Rossi, con uno
scritto di Ernest Giacomo Parodi,
illustrazioni dal Codice chigiano L.
VIII-296, presentate da Valerio Mariani
e da Agostino Ghilardi. [Firenze?] :
Nanni Canesi, 1907.
xxx, 194 p. : ill. ; 39 cm.

[148]

S000
1729 Prato, Stanislao
La pena dei suicidii nella Divina
commedia e la tradizione popolare /
Stanislao Prato. Firenze : Olschki,
1907.
ca. 200 p. ; 19 cm.
"Saggio critico-estetico di letteratura
e mitologia comparata estratto dal
giornale Dantesco diretto da G.L.
Passerini vol. XV, quad. VI e vol. XVI,
quad. I e II".

[149]

BE000
53 Raphael, 1483-1520
La Divina Commedia di Dante Alighieri,
nell'arte del cinquecento (Michelangelo,
Raffaello, Zuccari, Vasari, ecc.) / a
cura di Corrado Ricci. Milano :
Fratelli Treves, 1908.
xxviii, 324 p., plates ; ill. ; 44 cm.

[150]

E500
677 Razzolini, A. (Attilio)
La preghiera di Dante / Razzolini
disegnò ; [prefazione di Tommaso
Mediani]. [Firenze? : prato, F.
Passerini?], 1907.
115 p. ; ill. ; 17 cm.
[Comprising the Credo, Sette sacramenti,
Decalogo, Sette peccati mortali, Pater
noster, Ave Maria, Sonetto alla Madonna
and Sette salmi penitenziali]--BL
General catalogue, v.76.

[151]

BE000
53 Ricci, Corrado, 1858-1934
La Divina Commedia di Dante Alighieri,
nell'arte del cinquecento (Michelangelo,
Raffaello, Zuccari, Vasari, ecc.) / a
cura di Corrado Ricci. Milano :
Fratelli Treves, 1908.
xxviii, 324 p., plates ; ill. ; 44 cm.

[152]

E500
691 Trucchi, Ernesto
Esposizione della Divina commedia di
Dante Alighieri : Paradiso / Ernesto
Trucchi. Milano : [s.n.], 1936.
571 p. ; 24 cm.

[153]

BE000
53 Vasari, Giorgio, 1511-1574
La Divina Commedia di Dante Alighieri,
nell'arte del cinquecento (Michelangelo,
Raffaello, Zuccari, Vasari, ecc.) / a
cura di Corrado Ricci. Milano :
Fratelli Treves, 1908.
xxviii, 324 p., plates ; ill. ; 44 cm.

[154]

(ドイツ語)

E500
768 Bassermann, Alfred
Dantes Spuren in Italien / Wanderungen
und Untersuchungen von Alfred Bassermann.
Kleine Ausg. München : Druck und
Verlag von R. Oldenbourg, [1898?]
xii, 631 p. : map ; 20 cm.
1 folded leaf of map in pocket.
"mit einer Karte von Italien".

[155]

E500
769 Baumgartner, M
Dante : Abhandlungen der Herren Dyroff,
Krebs, Baumgartner, Sauer. Köln :
Kommissionsverlag und Druck von J.P.
Bachem, 1921.
92 p. ; 24 cm.

[156]

E500
769 Dyroff, Adolf, 1866-1943
Dante : Abhandlungen der Herren Dyroff,
Krebs, Baumgartner, Sauer. Köln :
Kommissionsverlag und Druck von J.P.
Bachem, 1921.
92 p. ; 24 cm.

[157]

E500
769 Görres-Gesellschaft
Dante : Abhandlungen der Herren Dyroff,
Krebs, Baumgartner, Sauer. Köln :
Kommissionsverlag und Druck von J.P.
Bachem, 1921.
92 p. ; 24 cm.

[158]

E500
770 Hefele, Herman, 1885-1936
Dante / von Herman Hefele. 4. und 5.
Aufl. Stuttgart : Fr. Frommanns Verlag
(H. Kurtz), 1923.
274 p., [1] leaf of plate : port. ; 22
cm.

[159]

E500
764 Hegel, Karl, 1813-1901
Über den historischen Werth der
älteren Dante-Commentare mit einem
Anhang zur Dino-Frage / von C. Hegel.
Leipzig : Verlag von S. Hirzel, 1878.
115 p. ; 24 cm.

[160]

E500
767 Kraus, Franz Xaver, 1840-1901
Dante : sein Leben und sein Werk, sein
Verhältniss zur Kunst und zur Politik /
von Franz Xaver Kraus. Berlin : Grote,
1897.
xii, 792 p., [2] leaves of plates (some
col.), 1 folded leaf of plates : ill.,
ports ; 28 cm.

[161]

E500
769 Krebs, Engelbert
Dante : Abhandlungen der Herren Dyroff,
Krebs, Baumgartner, Sauer. Köln :
Kommissionsverlag und Druck von J.P.
Bachem, 1921.
92 p. ; 24 cm.

[162]

E500
771
1 Rüegg, August, b. 1882
Die Jenseitsvorstellungen vor Dante und
die übrigen literarischen
Voraussetzungen der "Divina Commedia" :
ein quellenkritischer Kommentar / von
August Rüegg. Köln : Benzinger, 1945.
v. <1 > ; 24 cm.
Bd. 1

[163]

- E500 769 Sauer, Jos
Dante : Abhandlungen der Herren Dyroff, Krebs, Baumgartner, Sauer. Köln : Kommissionsverlag und Druck von J.P. Bachem, 1921.
92 p. ; 24 cm.
[164]
- E500 763 Wegele, Franz Xaver von, 1823-1897
Dante's Leben und Werke / kulturgeschichtlich dargestellt von Franz X. Wegele. Jena : Druck und Verlag von Friedrich Mauke, 1852.
viii, 463 p. ; 21 cm.
[165]
- (英語)
- E500 796 Anderson, William, 1935-
Dante the maker / William Anderson. London : Routledge & Kegan Paul, 1980.
xii, 497 p. : ill. ; 25 cm.
Bibliography: p. 460-471.
Includes bibliographical references and index.
[166]
- E500 794 Bergin, Thomas Goddard, 1904-
An approach to Dante / Thomas G. Bergin. London : Bodley Head, 1965.
326 p. : ill. ; 22 cm.
Includes bibliographical references and index.
[167]
- E500 791 Dante Sexcentenary Committee
Dante : essays in commemoration, 1321-1921. London : University of London Press, 1921.
vii, 255 p., [9] leaves of plates : ill., port ; 24 cm.
"Edited for the Dante Sexcentenary Committee by Antonio Cippico [and others]"--Verso of t.p.
Includes bibliographical references.
Partial contents: Some thoughts on Dante in his relation to our own time, by Viscount Bryce — Carattere e unità della poesia di Dante, by B. Croce — Allegory and myth, by W. P. Ker — Oxford and Dante, by P. Toynbee — "Inferno" [and] "The voyage of Ulysses." Translation[s] by L. Binyon — Dante as literary critic, by E. G. Gardner — The Italy of Dante and the Italy of Virgil, by J. W. MacKail — "Inferno" [and] "Farinata." Translation[s] by H. E. Goad —
Notes on the date of composition of the "De monarchia," by C. Foligno — Dante and the Latin poets, by P. H. Wicksteed — Dante and the troubadours, by A. G. F. Howell — Humour of Dante, by L. Ragg — "A quel modo che ditta dentro," by A. Cippico.
[168]
- E500 795 Demaray, John G.
The invention of Dante's Commedia / by John G. Demaray. New Haven : Yale University Press, 1974.
xvi, 195 p., [16] p. of plates : ill. ; 25 cm.
Includes bibliographical references and index.
[169]
- E500 785 Dinsmore, Charles Allen, 1860-1941
Aids to the study of Dante / by Charles Allen Dinsmore. Boston : Houghton, Mifflin, 1903.
xiv, 435 p., illus. ; 21 cm.
Bibliography: p. [429]-430.
Includes index.
[170]
- E500 789 Grandgent, C. H. (Charles Hall), 1862-1939
Dante / by C. H. Grandgent. New York : Duffield, 1916.
397 p. ; 20 cm. (Master spirits of literature / edited by George Rapall Noyes and Walter Morris Hart)
Bibliography: p. 377-380.
Includes index.
[171]
- E500 786 Hare, Christopher
Dante : the wayfarer / by Christopher Hare. London : Harper & Brothers, 1905.
xviii, 354 p., plates ; 23 cm.
Bibliography: p. 337-338.
Includes index.
[172]
- E500 782 Hogan, J. F.
The life and works of Dante Alighieri : being an introduction to the study of the "Divina Commedia" / by J. F. Hogan. London : Longmans, Green, 1899.
xii, 352 p. ; 23 cm.
Includes index.
[173]

- E500 778 Moore, G. E. (George Edward), 1873-1958
Contributions to the textual criticism of the Divina commedia / by the rev. Edward Moore. Cambridge : At the University Press, 1889.
lvi, 723 p. ; 23 cm.
[174]
- E500 788 Wicksteed, Philip Henry, 1844-1927
Dante & Aquinas / by Philip H. Wicksteed. London : Dent, 1913.
xii, 271 p. ; 20 cm. (Jowett lectures ; 1911)
"being the substance of the Jowett lectures of 1911".
Includes bibliographical references.
[180]
- E500 792 Papini, Giovanni, 1881-1956
Dante vivo / Giovanni Papini ; translated from the Italian by Eleanor Hammond Broadus and Anna Benedetti. London : Dickson, 1934.
xiii, 340 p., [5] leaves of plates : ill., ports ; 23 cm.
Original title: Dante vivo.
[175]
- E500 787 Ragg, Lonsdale, 1866-1945
Dante and his Italy / by Lonsdale Ragg. London : Methuen, 1907.
xxii, 380 p. : ill. ; 23 cm.
with 32 illustrations.
Bibliography: p. xix-xxii.
[176]
- E500 793 Stambler, Bernard
Dante's other world : the 'Purgatorio' as a guide to the 'Divine comedy' / Bernard Stambler. London : Owen, [1957?]
xviii, 392 p. ; 21 cm.
Originally published, New York U.P., 1957.
Bibliography: p. 373-383.
[177]
- E500 790 Toynbee, Paget Jackson, 1855-1932
Dante Alighieri : his life and works / by Paget Toynbee. 4th ed. rev. and considerably enlarged. London : Methuen, 1910.
xiii, 316 p. : ill. ; 20 cm.
Includes bibliographical references.
[178]
- E500 784 Toynbee, Paget Jackson, 1855-1932
Dante studies and researches / by Paget Toynbee. London : Methuen, 1902.
viii, 359 p. ; 23 cm.
Includes bibliographical references.
[179]

A U T H O R I N D E X

(数字: 著作の一連番号)

Accademia della Crusca	9,10	Demaray, John G.	169
Ancona, Paolo d'		Dinsmore, Charles Allen	170
→ D'Ancona, Paolo		Donati, Lamberto	75
Anderson, William	166	Dore, Gustave	58,61,82
Antony de Witt, Antonio	73	D'Ovidio, Francesco	57
Arrivabene, Ferdinando	24	Dyroff, Adolf	157
Barbi, M.	132	Falkenhausen, Friedrich Freiherrn	
Bassermann, Alfred	155	von	117
Battaglia, Salvatore	75	Foscolo, Ugo	37
Baumgartner, M.	156	Fratricelli, Pietro	31,45,49
Bayros, Franz von, Marquis	89-91	Galleani Napione, Gian Francesco	17
Becchi, Fruttuoso	30	George, Stefan Anton	85
Beck, Friedrich	109	Giachery, Emerico	113
Benvenutus, de Imola	38,98	Gildemeister, Otto	84,89-92
Bergin, Thomas Goddard	167	Giuffre, Liborio	139
Bernasconi, Bartolommeo Felice	134	Giuliani, Giambattista	107
Berthier, Joachim Joseph	53	Gorres-Gesellschaft	158
Berti, Giovanni Lorenzo	13	Gotti, Aurelio	106
Bezzuoli, Giuseppe	35	Grandgent, Charles Hall	100,171
Biagioli, Nicola Giosafatte	19	Guzzi, Virgilio	75
Bianchi, Brunone	54	Hare, Christopher	172
Bickersteth, Geoffrey Langdale	99	Hauser, Otto	114
Boccaccio, Giovanni	129,135-136	Hefe, Herman	159
Boehn, Max von	93	Hegel, Karl	160
Bonaiuti, Andrea	113	Hogan, J. F.	173
Borchardt, Rudolf	115,137	Ignudi, Stefano	140
Borghi, Giuseppe	30,35	Johann, King of Saxony	79-81,86-88
Botticelli, Sandro	70,75	Kopisch, August	77
Bruni, Leonardo	17,31	Kraus, Franz Xaver	161
Caetani, Gelasio	66	Krebs, Engelbert	162
Camerini, Eugenio	58-59,61	Krigar, Wilhelm	82
Campi, Giuseppe	50-52	Lami, Giovanni	31
Canevazzi, Giovanni	111	Landino, Cristoforo	1,3-4,8
Capponi, Gino	30	Leoncavallo, Ruggiero	141
Carducci, Giosue	138	Leynardi, Luigi	142
Casella, Mario	132	Lombardi, Baldassarre	21-23,36
Casini, Tomasso	55	Longfellow, Henry Wadsworth	95
Castellino, Onorato	70	Manfredini, M.	67
Catellacci, Antonio	18	Mannucci, Luigi	143
Cesari, Antonio	26-28	Marchetti, Giovanni	17
Costa, Paolo	29,33,35,39	Mariani, Valerio	113,144
Dali, Salvador	72	Marini, Gaetano Luigi	17
D'Ancona, Paolo	68,71	Marzo, Antonio Gualberto de	42
Daniello, Bernardino	6	Michelangelo Buonarroti	60,145
Dante Sexcentenary Committee	168	Mineo, Daniele da	146
Del Lungo, Isidoro	65	Missirini, Melchior	35

Del Rosso, Giuseppe	17	Moore, George Edward	97,174
Muzzi, Gaetano	17	Scherillo, Michele	116
Nediani, Tommaso	147	Schiaffini, Alfredo	113
Niccolini, Giovan Battista	30,35	Singleton, Charles Southward	102
Ovidio, Francesco d'		Societa dantesca italiana	132
→D'Ovidio, Francesco		Stambler, Bernard	177
Palermo, Francesco	125-126	Steinen, Wolfram von den	121
Papini, Giovanni	175	Stengel, Edmund	83
Parodi, Ernesto Giacomo	148	Stiavelli, G.	108
Passerini, Giuseppe Lando	63,110	Tallone, Alberto	69
Petrarca, Francesco	129	Tamburini, Giovanni Maria	38
Petrocchi, Giorgio	74	Tommaseo, Niccolo	32,46-47
Prato, Stanislao	149	Torri, Alessandro	105
Quadrio, Saverio Francesco	13,130	Torti, Francesco	24
Ragg, Lonsdale	176	Toth, Karl	89-91
Raphael	60,150	Toynbee, Paget Jackson	178-179
Razzolini, Attilio	112,151	Trivulzio, Luigi Alberigo	64
Renzi, Antonio	17	Trucchi, Ernesto	153
Ricci, Corrado	60,152	Vasari, Giorgio	60,154
Rocca, Luigi	64	Vellutello, Alessandro	8
Rosa-Morando, Filippo	13	Venturi, Pompeo	16,20,31
Rossetti pope, Gabriel	114	Vernon, Goerge John Warren	36,40,43
Ruegg, August	163	Vernon, William Warren	96-98
Sacchetti, Giannozzo	125-126	Viviani, Quirico	24
Salmi, Mario	74	Wegele, Franz Xaver von	165
Sapegno, Natalino	73	Wicksteed, Philip Henry	180
Sauer, Jos	164	Witte, Karl	41,78,82,93
Sayers, Dorothy Leigh	101	Wright, Ichabod Charles	94
Scarabelli, Luciano	48	Zingarelli, Nicola	68,71
Scarpelli, Tancredi	67	Zocchi, Cesare	65
Scartazzini, Giovanni Andrea	56,62	Zonta, Giuseppe	127

昭和63年9月1日

ダンテ・コレクション目録

編集・発行 東京大学附属図書館

〒113 東京都文京区本郷7-3-1

TEL 03(812)2111 (代)

当コレクション利用についてのお問い合わせは、当館情報サービス課参考掛
(内線 2647, 2648)まで、ご連絡下さい。